

# Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной группы «Смородинка» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Конституцией Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.);
* Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 03.07.1998 г.);
* Конвекция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 года);
* Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155);
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программах - образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 № 1014;
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26);
* Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду» от 31.05.2007 № 03-1213;
* Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249;
* Основной общеобразовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Ягодка» общеразвивающего вида пгт Смоляниново Шкотовского муниципального района Приморского края;
* Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада №7 «Ягодка» пгт.Смоляниново Шкотовского муниципального района Приморского края (утв. постановлением администрации Шкотовского муниципального района от 12.01.2015 г. № 01 – нпа).
* Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада №7 «Ягодка» пгт. Смоляниново Шкотовского муниципального района Приморского края.

Рабочая программа является неотъемлемой частью образовательной программы МБДОУ, направленная на реализацию образовательных программ в полном объеме.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Парциальные программы и методические рекомендации, дополняющие содержание образовательной деятельности и рекомендованные авторами комплексных программ:

- Программа, «Приобщение старших дошкольников к традициям родного края», Тимофеева Л.О,2015год;

- Система работы по знакомству дошкольников с родным городом и страной,

Алешина Н.В.,2011;

- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»

И. Каплунова, И. Новоскольцева, 2010 год;

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова, 2011 год;

- Программа развития математических представлений у дошкольников. «Математические ступеньки», Е.В.Колесникова ,2015 год;

- Программа развития «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л.Князева, М.Д.Маханева;

- Модули программы ДОУ: «Детская безопасность», И.А. Лыкова, В.А. Шипунова, 2015 год.

Данный выбор программ обеспечивает целостность образовательной работы, и содействует эффективному решению проблемы преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа старшей группы «Вишенка» разработана на основе основной общеобразовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №7 «Ягодка» общеразвивающего вида пгт Смоляниново Шкотовского муниципального района Приморского края и с учётом примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.

## 1.1 Возрастные особенности детей группы

### Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребёнка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 6 до 7 лет ребёнок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 7 годам начинает доставлять ребёнку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 7 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приёма пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

### Познавательно-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и не речевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 7-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 6 - 7 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребёнок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребёнок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 6 - 7 летний ребёнок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно,отчётливо произнося слова. свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

## 1.2 Индивидуальные особенности детей подготовительной группы «Смородинка»

Общее количество детей в группе – 19.

Подготовительную группу «Вишенка» посещают 25 детей в возрасте от 5 до 6 лет. В группе 9 девочек и 14мальчиков.

В целом, детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются со взрослыми, которые для них являются авторитетом. Следует отметить, что некоторые дети, в силу особенностей своего характера (застенчивости, скромности) испытывают затруднения в общении с педагогами(Аркадий Я, Миша К). Большую значимость для детей старшей группы приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, зарождается детская дружба.

Они охотно общаются между собой, сопереживают друг другу, играют, стремятся к объединению практически во всех видах деятельности. Остальные дети продолжают активно сотрудничать, играть то с одним, то с другим партнёром. Иногда у них наблюдаются и конкурентные отношения.

Бесспорным лидером в играх является Диана К. «Право» играть с ней отстаивают многие дети в группе. Появляются обиды, непонимание между детьми. Воспитатели стараются придать такому соперничеству продуктивный характер, корректировать негативные формы поведения. Также ярко выраженными лидерскими способностями обладают Элина Р, Максим Ф Их взаимоотношения с другими детьми складываются, преимущественно, бесконфликтно.

Дети в 5-6 лет уже способны осознавать себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Они могут давать определения некоторым моральным понятиям (доброта, жадность и т.д.), эмоционально оценивают свои поступки в соответствии с правилами и нормами («что такое хорошо и что такое плохо»).

**Список детей подготовительной группы «Смородинка»**

**На 2019-2020 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия имя ребенка** | **Дата рождения** | **Возраст на 01.09.19г** |
| 1 | Беликова Фироза | 22.09.2013 | 5 лет |
| 2 | Волосатов Алексей | 18.12.2013 | 5 лет |
| 3 | Гамзюков Семен | 10.04.2013 | 6 лет |
| 4 | Куринов Вадим | 28.11.2013 | 5 лет |
| 5 | Закревский Миша | 02.05.2013 | 6 лет |
| 6 | Каплун Сергей | 31.07.2013 | 6 лет |
| 7 | Кравцова Ксения | 22.03.2913 | 6 лет |
| 8 | Курочкина Алина | 08.09.2013 | 5 лет |
| 9 | Леньшин Матвей | 31.03.2013 | 6 лет |
| 10 | Манаков Вадим | 16.07.2013 | 6 лет |
| 11 | Маслюк Семен | 01.03.2013 | 6 лет |
| 12 | Николаев Семен | 08.02.2013 | 6 лет |
| 13 | Нос Егор | 23.03.2013 | 6 лет |
| 14 | Пантелеева Анна | 23.08.2013 | 6 лет |
| 15 | Степанов Илья | 09.05.2013 | 6 лет |
| 16 | Страшко Софья | 28.01.2013 | 6 лет |
| 17 | Ступакова Варвара | 30.09.2013 | 5 лет |
| 18 | Сулейманов Хаджимурат | 28.012014 | 5 лет |
| 19 | Уйменов Данил | 15.02.2013 | 6 лет |
| 20 | Терских Игнат | 26.06.2013 | 6 лет |

**1.3.Сведения о семьях воспитанников группы «Смородинка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии сравнения** | **Параметры** | **Количество** |
| **Особенности семьи** | Полные | 18 |
| Одинокие | 2 |
| Опекуны | - |
| Многодетные | 2 |
| **Жилищные условия** | Имеют собственное жилье | 15 |
| Живут с родителями | 3 |
| Снимают | 2 |
| **Образование** | Высшее | 8 |
| Неполное высшее | 3 |
| Среднее | 4 |
| Среднее специальное | 29 |
| Неполное среднее | - |
| **Социальный состав** | Рабочие | 40 |
| Служащие | - |
| Домохозяйки | 6 |
| Предприниматели | - |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группа, возраст** | **Мальчики** | **Девочки** | **Социально-эмоциональная сфера** | **Уровень сформированности волевых проявлений** | **Группа здоровья** |
| Кол-во детей | 14 | 6 | Активность – 19  Тревожность – 0  Застенчивость –0 | Высокий – 16  Средний –4  Низкий – 0 | 1группа –  2 группа- |

Здоровьесберегающие технологии, используемые в МБДОУ № 7 «Ягодка»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Виды | Особенности организации |
|  | **Медико-профилактические** | |
|  | *Закаливание* в соответствии с медицинскими показаниями | |
| 1 | Обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя) | Дошкольные группы ежедневно. |
| 2 | Хождение по мокрым дорожкам после сна. | Первая и вторая младшие ежедневно |
| 3 | Контрастное обливание ног. | Средняя, старшая, подготовительная ежедневно |
| 4 | Сухое обтирание. | Средняя, старшая, подготовительная ежедневно. |
| 5 | Ходьба босиком. | Все группы ежедневно. |
| 6 | Облегчённая одежда. | Все группы ежедневно. |
|  | *Профилактические мероприятия* | |
| 1 | Витаминотерапия. | 2 раза в год (осень, весна). |
| 2 | Витаминизация 3-х блюд. | Ежедневно. |
| 3 | Употребление фитонцидов (лук, чеснок). | Осенне-зимний период. |
| 4 | Полоскание рта после еды. | Ежедневно |
| 5 | Чесночные бусы. | Ежедневно, по эпидпоказаниям. |
|  | *Медицинские* | |
| 1 | Мониторинг здоровья воспитанников. | В течение года. |
| 2 | Плановые медицинские осмотры. | 2 раза в год. |
| 3 | Антропометрические измерения. | 2 раза в год. |
| 4 | Профилактические прививки. | По возрасту. |
| 5 | Кварцевание. | По эпидпоказаниям. |
| 6 | Организация и контроль питания детей. | Ежедневно. |
|  | *Физкультурно- оздоровительные* | |
| 1 | Коррегирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение). | Ежедневно. |
| 2 | Зрительная гимнастика. | Ежедневно |
| 3 | Пальчиковая гимнастика. | Ежедневно |
| 4 | Дыхательная гимнастика. | Ежедневно |
| 5 | Элементы точечного массажа. | Средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю. |
| 6 | Динамические паузы. | Ежедневно. |
| 7 | Релаксация. | 2-3 раза в неделю. |
| 8 | Музотерапия. | Ежедневно. |
| 9 | Сказкотерапия. | Ежедневно. |
|  | *Образовательные* | |
| 1 | Привитие культурно-гигиенических навыков | Ежедневно. |
| 2 | Образовательная деятельность - кружок «Здоровячок». | Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц. |

## 1.4 Планируемые результаты усвоения программы, целевые ориентиры

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

* ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

* ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## 1.5 Цели и задачи программы

Цель рабочей программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребёнка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

### Социально – коммуникативное развитие

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

### Познавательное развитие

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### Речевое развитие

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### Художественно-эстетическое развитие

1. Развитие предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### Физическое развитие

1. Развитие физических качеств.
2. Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3. Правильное выполнение основных движений.
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5. Овладение подвижными играми с правилами.
6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребёнка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребёнок, степень прочности приобретённых им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги МБДОУ № 7 пгт. Смоляниново совместно с семьёй стремятся сделать счастливым детство каждого ребёнка.

# Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

## 2.1 Режим дня по МБДОУ № 7 «Ягодка» пгт Смоляниново подготовительной группы «Смородинка»

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время проведения** |
| **Холодный период года** | |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.30 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| Совместная деятельность детей и взрослого. Игры. Беседы. Чтение художественной литературы | 8.50 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | 9.00 – 10.40 |
| Второй завтрак | 10.00 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд) | 10.40 – 11.45 |
| Возвращение с прогулке, самостоятельная деятельность детей. КГН. Чтение художественной литературы | 11.45 – 12.10 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.10 – 12.30 |
| Чтение художественной литературы, подготовка ко сну, сон | 12.30 – 15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения. Воздушные, водные процедуры. Совместная деятельность детей | 15.10 – 15.10 |
| Организованная образовательная деятельность, игры | 15.10 – 16.10 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.15 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры | 16.30 – 17.30 |
| Возвращение с прогулки. КГН. Игры. Уход детей домой | 17.30 – 18.00 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Теплый период года** | |
| Прием детей на участке, игры, утренняя гимнастика | 7.30 – 8.20 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку | 9.00 – 9.10 |
| Второй завтрак | 10.00 – 10.10 |
| Прогулка: развлечения, игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа. Воздушные и солнечные ванны | 9.10 – 11.30 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.30 – 12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10 – 12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30 – 15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения. Воздушные, водные процедуры. | 15.00 – 15.15 |
| Самостоятельная деятельность детей, Совместная деятельность с детьми | 15.15 – 16.25 |
| Полдник | 16.15 – 16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.40 – 18.00 |

## 2.2 Максимально допустимый объём дневной нагрузки

Максимальный допустимый объем дневной образовательной нагрузки (в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26))

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст детей | Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в день | Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня |
| 5-6 лет | 25 минут | 75 минут |

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

В подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

Для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии **с** Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 1 раз в неделю продолжительностью 20 минут (средний возраст), **25**-30 минут (старший возраст).

## 2.3 Учебный план на 2019 – 2020 уч. год МБДОУ №7 «Ягодка» пгт. Смоляниново (при работе по пятидневной неделе) подготовительной группы «Смородинка»

|  |  |
| --- | --- |
| Виды образовательной деятельности  Инвариантная (обязательная) часть | Подготовительная гр.  Кол-во |
| Познавательное развитие:  Формирование элементарных математических представлений.  Ознакомление с окружающим миром (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы) | 2  1 |
| Речевое развитие:  Развитие речи  Звуковая культура речи | 1  1 |
| Художественно-эстетическое развитие:  Рисование  Лепка  Аппликация  Конструирование  Ручной труд  Музыкальное | 2  0,5  0,5  0,5  0,5  2 |
| Физическое развитие  Физическое | 3 |
| Социально-коммуникативное развитие | В режим. мом |
| Итого: количество НОД в неделю | 14 |
| Продолжительность | 25 мин. |
| Перерыв между организованной деятельности | 10 мин. |
| Вариативная часть (модульная):  Кружок «Абвгедейка». | 1 |
| Итого: | 1 |
| Всего: объём недельной образовательной нагрузки | 15 |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно |
| Дежурства | Ежедневно |
| Прогулки | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | |
| Игра | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | Ежедневно |

## 2.4 Сетка непосредственной образовательной деятельности подготовительной группы «Смородинка» в МБДОУ № 7 «Ягодка» на 2019 – 2020 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | Подготовительная группа «Смородинка» | Время |
| Понедельник | 1. Физическое  2. Ознакомление с окружающим миром  3. Рисование | 9.00 – 9.30.00  09.40-10.10  10.20-10.50 |
| Вторник | 1.Физическое  2.ФЭМП  3. Конструирование/ручной труд | 9.00 – 9.30  9.40 – 10.10  10.20-10.50 |
| Среда | 1. Обучение грамоте  2. Физическое  3.Рисование | 9.00 – 9.30  9.40 – 10.10  10.20-10.50 |
| Четверг | 1. ФЭМП  2. Развитие речи | 9.00 – 9.30  9.40 – 10.10 |
| Пятница | 1.Обучение грамоте  2. Аппликация/лепка | 9.00 – 9.30  9.40– 10.10 |

## 2.5 Модель двигательного режима в МБДОУ № 7 «Ягодка» подготовительной группы «Смородинка»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Формы организации | Особенности организации |
| 1 | Утренняя гимнастика. | Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут |
| 2 | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями. | Ежедневно в течение 7- 8 минут |
| 3 | Динамические паузы во время НОД. | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий. |
| 4 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке. | Ежедневно с учётом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут. |
| 5 | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке. | Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин. |
| 6 | Прогулки- походы в лес или парк. | 1- 3 раза в квартал, во время, отведённое для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений. |
| 7 | Оздоровительный бег. | 2 раза в неделю, подгруппами по 5-7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин. |
| 8 | Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами. | Ежедневно по мере пробуждения и подъёма детей, длительность - не более 10 мин. |
| 9 | НОД по физической культуре. | 3 раза в неделю ( в старшей и подготовительной одно  на воздухе). Длительность - 15-30 минут. |
| 10 | Самостоятельная двигательная деятельность. | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей. |
| 11 | Физкультурно- спортивные праздники. | 2-3 раза в год (последняя неделя квартала) |
| 12 | Неделя здоровья. | 1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп. |
| 13 | Физкультурный досуг. | 2- раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения. |
| 14 | Физкультурно- спортивные праздники. | 1-2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин. |
| 15 | Игры- соревнования между возрастными грпами или со школьниками начальных классов. | 1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин. |
| 16 | Спартакиады вне детского сада. | Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности. |
| 17 | Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи. | По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25-30 мин. |
| 18 | Физкультурно- образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении. | Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей |
| 19 | Участие родителей в физкультурно- оздоровительных массовых мероприятиях детского сада. | Во время подготовки и проведения физкультур ных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий. |

Организация двигательного режима в МБДОУ № 7 «Ягодка»

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации | Старшие группы |
| Организованная деятельность. | 8 часов в неделю. |
| Утренняя гимнастика. | 8-10 минут. |
| Дозированный бег. | 5-6 минут. |
| Упражнения после дневного сна. | 5-10 минут |
| Подвижные игры. | Не менее 2-4 раз в день. |
| 15-20 минут. |
| Спортивные игры. | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю. |
| Спортивные упражнения. | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю. |
| 8-15 минут. |
| Физкультурные упражнения на прогулке. | Ежедневно с подгруппами. |
| 10-15 минут. |
| Спортивные развлечения. | 1-2 раза в месяц. |
| 30 минут. |
| Спортивные праздники. | 2-4 раза в год. |
| 30 минут. |
| День здоровья. | Не реже 1 раза в квартал. |
| 1 раз в месяц. |
| Неделя здоровья. | Не реже 1 раза в квартал. |
| Самостоятельная двигательная деятельность. | Ежедневно. |

#### Система закаливания с учётом времени года в МБДОУ №7 «Ягодка»

|  |  |
| --- | --- |
| Время года | Старший дошкольный возраст  5-7 лет |
| ЗИМА | * босохождение по солевым дорожкам; * сон в проветриваемом помещении; * полоскание рта; * аромотерапия. |
| ВЕСНА | * утренний приём на воздухе; * утренняя гимнастика на свежем воздухе; * прогулка: воздушные ванны; * босохождение по солевым дорожкам; * сон в проветриваемом помещении; * полоскание рта; * аромотерапия; |
| ЛЕТО | * утренний приём на воздухе; * утренняя гимнастика на свежем воздухе; * прогулка: воздушные ванны, солнечные ванны; * босохождение по солевым дорожкам; * сон в проветриваемом помещении; * полоскание рта. |
| ОСЕНЬ | * утренний приём на воздухе; * утренняя гимнастика на свежем воздухе; * прогулка: воздушные ванны; * босохождение по солевым дорожкам; * полоскание рта; * аромотерапия. |

#### Здоровьесберегающие технологии, используемые в МБДОУ № 7 «Ягодка»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Виды | Особенности организации |
|  | **Медико-профилактические** | |
|  | *Закаливание* в соответствии с медицинскими показаниями | |
| 1 | Обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя) | Дошкольные группы ежедневно. |
| 2 | Хождение по мокрым дорожкам после сна. | Первая и вторая младшие ежедневно |
| 3 | Контрастное обливание ног. | Средняя, старшая, подготовительная ежедневно |
| 4 | Сухое обтирание. | Средняя, старшая, подготовительная ежедневно. |
| 5 | Ходьба босиком. | Все группы ежедневно. |
| 6 | Облегчённая одежда. | Все группы ежедневно. |
|  | *Профилактические мероприятия* | |
| 1 | Витаминотерапия. | 2 раза в год (осень, весна). |
| 2 | Витаминизация 3-х блюд. | Ежедневно. |
| 3 | Употребление фитонцидов (лук, чеснок). | Осенне-зимний период. |
| 4 | Полоскание рта после еды. | Ежедневно |
| 5 | Чесночные бусы. | Ежедневно, по эпидпоказаниям. |
|  | *Медицинские* | |
| 1 | Мониторинг здоровья воспитанников. | В течение года. |
| 2 | Плановые медицинские осмотры. | 2 раза в год. |
| 3 | Антропометрические измерения. | 2 раза в год. |
| 4 | Профилактические прививки. | По возрасту. |
| 5 | Кварцевание. | По эпидпоказаниям. |
| 6 | Организация и контроль питания детей. | Ежедневно. |
|  | *Физкультурно- оздоровительные* | |
| 1 | Коррегирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение). | Ежедневно. |
| 2 | Зрительная гимнастика. | Ежедневно |
| 3 | Пальчиковая гимнастика. | Ежедневно |
| 4 | Дыхательная гимнастика. | Ежедневно |
| 5 | Элементы точечного массажа. | Средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю. |
| 6 | Динамические паузы. | Ежедневно. |
| 7 | Релаксация. | 2-3 раза в неделю. |
| 8 | Музотерапия. | Ежедневно. |
| 9 | Сказкотерапия. | Ежедневно. |
|  | *Образовательные* | |
| 1 | Привитие культурно-гигиенических навыков | Ежедневно. |
| 2 | Образовательная деятельность - кружок «Здоровячок». | Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц. |

## 2.6 Комплексно-тематическое план в МБДОУ № 7 «Ягодка» пгт. Смоляниново на 2018-2019 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Время года | Месяц | № п/п | Период | Тема месяца | Тема недели | Рекомендуемые праздники |
| Осень | Сентябрь | 1 | 02.09.19 – 06.09.19 | «До свиданья, лето!» | «Неделя знаний»,ППД, ППБ | 01.09 – День знаний 21.09 – Осенины. Русский народный праздник 27.09 - День дошкольного работника |
| 2 | 09.09.19 – 13.09.19 | «Кладовая природы» | «Овощи», «Фрукты» |
| 3 | 16.09.19 – 20.09.19 | «Грибы, ягоды» |
| 4 | 23.09.19 - 27.09.19 | «Осень золотая» | Мониторинг,  Экскурсия по д/с  Выставка поделок из овощей, фруктов, ягод…  «Волшебные дары Осени»,  «День бабушек и дедушек» |
| Октябрь | 1 | 30.09.19 – 04.10.19 | «Животные» | «Дикие животные и их детёныши» | 04.10 – Всемирный день животных 09.10 – Всемирный день почты  25.10. – День Приморского края |
| 2 | 07.10.19 – 11.10.19 | «Домашние животные и их детёныши» |
| 3 | 14.10.19 – 18.10.19 | «Труд взрослых» | «Профессии» |
| 4 | 21.10.19 – 25.10.19 | «Мой Приморский край» | История моего родного края |
| Ноябрь | 1 | 28.10.19 – 01.11.19 | «Моя семья» | «Семь Я – это дом мой, и семья» | 04.11 – День народного единства 16.11 – День дружбы  10.11 – День полиции |
| 2 | 03.11.19 – 08.11.19 | «На страже порядка» | «Правоохранительные органы» |
| 3 | 11.11.19 – 15.11.19 | «Здоровый человек – это…» | «Неделя здоровья» |
| 4 | 18.11.19 – 22.11.19 | «Будущее Земли – в наших руках» | «Мир растений, деревья |
| 5 | 25.11.19 – 29.11.19 | «День матери» | «Мамина неделя» |
| Зима | Декабрь | 1 | 02.12.19 – 06.12.19 | «Вот пришли морозы» | «Предметный мир»  (Одежда, обувь) | 11.12 – Всемирный день детского ТВ  28.12 – Международный день кино |
| 2 | 09.12.19 – 13.12.19 | «Зимний лес» |
| 3 | 16.12.19– 20.12.19 | «Новый год у ворот» | «Зимние забавы» |
| 4 | 23.12.19 - 27.12.19 | «Новогодняя пора развлечений» |
| Январь | 1 | 09.01.20 – 11.01.20 | «Народная культура и традиции» | Заповедники и парки России | 07.01 – Рождество Христово  11.01 – День заповедников и национальных парков России  18.01 – Всемирный день снега |
| 2 | 14.01.20– 18.01.20 | «Фольклор» |
| 3 | 20.01.20 – 25.01.20 | «Декоративно-прикладное искусство сегодня и вчера» | «Народные промыслы» |
| 4 | 28.01.20 – 01.02.20 | «Зимняя безопасность» |
| Февраль | 1 | 04.02.20 - 08.02.20 | «Мой дом» | «Посуда» | 14.02 – День святого Валентина  17.02 – День Доброты 23.02 – День защитника Отечества  27.02. – Международный день полярного медведя |
| 2 | 11.02.20 – 15.02.20 | «Мебель» |
| 3 | 18.02.20 – 22.02.20 | «Труд взрослых» | «Наши папы сильные,  наши папы смелые» |
| 4 | 26.02.20 – 01.03.20 | «Северный и Южный полюса» | «Животные и население полюсов» |
| Весна | Март | 1 | 04.03.20– 07.03.20 | «Пробуждение природы» | «Ранняя весна», «Все цветы для мамочки…» | 03.03 – Всемирный день писателя  08.03 – Международный женский день 14.03 – Международный день рек  20.03 – Международный день Земли 27.03 – Всемирный день театра |
| 2 | 11.03.20 – 15.03.20 | «Жизнь морей, рек и океанов» |
| 3 | 18.03.20 – 22.03.20 | «Наш дом – Земля» | «День Земли» |
| 4 | 25.03.20 – 29.03.20 | «Мир вокруг нас!» | «Театр – это интересно…» |
| Апрель | 1 | 01.04.20 – 05.04.20 | «Мир вокруг нас!» | «Книжкина неделя» | 01.04 – День Смеха  02.04 – Международный день книги 02.04 – День птиц 12.04 – День космонавтики |
| 2 | 08.04.20 – 12.04.20 | «Изучая Вселенную» | «Тайны космоса» |
| 3 | 15.04.20 – 19.04.20 | «Что мы умеем» | «Неделя осторожного пешехода» |
| 4 | 22.04.20 – 26.04.20 | «Наши пернатые друзья» | Птицы планеты |
| Май | 1 | 29.04.20 – 03.05.20 | ««По страницам истории «Моя малая Родина», «Аллея памяти» | Наш родной поселок  По дорогам ВОВ | 01.05 – Праздник труда 09.05 – День Победы  09.05 – День рождение пгт.Смоляниново 15.05 – День семьи |
| 2 | 06.05.20 – 10.05.20 |
| 3 | 13.05.20 – 17.05.20 | «Природа под охраной» | «Красная книга» |
| 4 | 20.05.20 – 24.05.20 | «Наши достижения!» | ««Мониторинг «Безопасность» |
| 5 | 27.05.19 – 31.05.20 | «Здравствуй лето» |

## 2.7 Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательным областям

#### Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | НОД | Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность |
| 1.Основные движения:  -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;  строевые упражнения; ритмические упражнения.  2.Общеразвивающие упражнения.  3.Подвижные игры.  4.Спортивные упражнения.  5.Спортивные игры.  6.Активный отдых.  7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ. | 5-7 лет, старшая и подгот.  к школе группы | НОД по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые;  - тематические;  -классические;  -тренирующее;  -по развитию элементов двигательной креативности  (творчества).  В занятиях по физическому воспитанию:  -сюжетный комплекс;  -подражательный комплекс;  - комплекс с предметами.  Физ.минутки.  Динамические паузы.  Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр.  Развлечения, ОБЖ,  минутка здоровья. | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя.  Игровые упражнения.  Утренняя гимнастика:  -классическая;  -игровая;  -полоса препятствий;  -музыкально-ритмическая;  -аэробика (подгот. гр.).  Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности.  Игровые упражнения.  Проблемная ситуация.  Индивидуальная работа.  Занятия по физическому воспитанию на улице.  Подражательные движения.  Занятие-поход (подгот. гр.).  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна:  -оздоровительная;  -коррекционная;  -полоса препятствий;  Физкультурные упражнения.  Коррекционные упражнения.  Индивидуальная работа.  Подражательные движения.  Физкультурный досуг.  Физкультурные праздники.  День здоровья.  Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Игровые упражнения  Подражательные движения.  Дидактические, сюжетно-ролевые игры. |

#### Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| 1. Развитие игровой деятельности  \* Сюжетно-ролевые игры  \* Подвижные игры  \* Театрализованные игры  \* Дидактические игры |  |  |  |  |
| 2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видиофильмов,  театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  дежурство; тематические досуги.  Минутка вежливости | Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть |
| 3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности  \* образ Я  \* семья  \* детский сад  \* родная страна  \* наша армия (со ст. гр.)  \* наша планета (подг.гр) | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия | Тематические досуги  Создание коллекций  Проектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| 4. Формирование патриотических чувств | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра  Наблюдение  Упражнение | рассматривание иллюстраций,  дидактическая игра, изобразительная деятельность |
| 5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование,  чтение | Объяснение  Напоминание  Наблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| 6. Формирование  основ собственной безопасности  \*ребенок и другие люди  \*ребенок и природа  \*ребенок дома  \*ребенок и улица | 3-7 лет | Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций  Рассказы, чтение  Целевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Минутка безопасности  Показ, объяснение,  бучение, напоминание | Рассматривание  иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная  деятельность  Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,  Творческие задания,  Рассматривание  Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная  Деятельность |
| 7.Развитие трудовой деятельности | | | | |
| 7.1. Самообслуживание | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной литературы  Поручения, игровые ситуации,  Досуг | Объяснение,  обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры |
| 7.2. Хозяйственно-бытовой труд | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение,  коллективный труд, поручения,  дидактические игры, продуктивная деятельность,  экскурсии | Обучение, показ, объяснение  Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков,  участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.  Уборка постели после сна,  Сервировка стола,  Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения |
| 7.3. Труд в природе | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение,  совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания  Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.  Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |
| 7.4. Ручной труд | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,  Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности  Работа с природным материалом, бумагой, тканью.игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность |
| 7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Экскурсии,  наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,  просмотр видео | Дидактические игры,  обучение,  чтение,  практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий,  создание альбомов, | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

#### Игровая деятельность Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Игры | | | Возрастная адресованность (годы жизни детей) | |
| Классы | Виды | Подвиды | 5 | 6 |
| Игры, возникающие по инициативе ребенка | Игры-экспериментирования | С животными и людьми | + | + |
| С природными объектами | + | + |
| Общения с людьми | + | + |
| Со специальными игрушками для экспериментирования | + | + |
| Сюжетные самодеятельные игры | Сюжетно-отобразительные |  |  |
| Сюжетно – ролевые | + | + |
| Режиссерские | + | + |
| Театрализованные | + | + |
| Игры, связанные с исходной инициативой взрослого | Обучающие игры | Автодидактические предметные | + | + |
| Сюжетно – дидактические | + | + |
| Подвижные | + | + |
| Музыкальные | + | + |
| Учебно - предметные дидактические | + | + |
| Досуговые игры | Интеллектуальные | + | + |
| Забавы | + | + |
| Развлечения | + | + |
| Театральные | + | + |
| Празднично-карнавальные | + | + |
| Компьютерные | + | + |
| Игры народные, идущие от исторических традиций этноса | Обрядовые игры | Культовые |  |  |
| Семейные | + | + |
| Сезонные | + | + |
| Тренинговые игры | Интеллектуальные | + | + |
| Сенсомоторные | + | + |
| Адаптивные | + | + |
| Досуговые игры | Игрища |  | + |
| Тихие | + | + |
| Забавляющие | + | + |
| Развлекающие | + | + |

**Структурные элементы игры**

**Сюжет (тема) игры**

**Содержание**

**Игровая (воображаемая, мнимая) ситуация**

**Замысел**

**Роль**

**Ролевое (игровое) действие**

**Ролевое (игровое) взаимодействие**

**Правила**

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребёнку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

* действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
* наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
* игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно,
* она способствует формированию у ребёнка способности определённым образом в них ориентироваться;
* необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
2. На каждом возрастном этапе игра развёртывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

* об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагащем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
* создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

### Патриотическое воспитание

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, n своему народу.

Задачи:

1. Заложить основы гражданско – патриотической позиции личности;
2. освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного посёлка;
3. получение и расширение доступных знаний о стране и родном посёлке: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. воспитание чувства гордости за Смоляниновцев;
5. формирование модели поведения ребёнка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

* проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
* уважение к достоинству других;
* стремление к познанию окружающей действительности;
* решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
* бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

* «Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.
* «Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.
* «Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.
* «Культура» -богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.
* «Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.
* «Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Компоненты патриотического воспитания | | |
| Содержательный (представления ребенка об окружающем мире) | Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру) | Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности |
| - О культуре народа, его традициях, творчестве  - О природе родного края и страны и деятельности человека в природе  - Об истории страны, отраженной в названии улиц, памятниках  -О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг) | Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому  Интерес к жизни родного города и страны  Гордость за достижения своей страны  Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому  Восхищение народным творчеством  Любовь к родной природе, к родному языку  Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде | Труд  Игра  Продуктивная деятельность  Музыкальная деятельность  Познавательная деятельность |

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа ведётся систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

#### Содержание образовательной деятельности по ознакомлению со Шкотовским районом

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Подготовительная группа |
| 1 | Я, моя семья | Понятия «семья», «родной дом». Семья - группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость» |
| 2 | Родной посёлок Смоляниново | Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники посёлка. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Символика Шкотовского района. |
| 3 | Природа родного края | Растительный и животный мир Шкотовского района. Красная книга Шкотовского района. Охрана природы Шкотовского района. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Шкотовского района. |
| 4 | Быт, традиции | Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни Шкотовского района. Чаепитие на Руси. |
| 5 | Русский народный костюм | Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков. |
| 6 | Народная игрушка | Филимоновская игрушка: Филимоново, приемы лепки. Игрушки- скатки: обрядовые, пасхальная кукла- крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки. |
| 7 | Народные игры | Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм. |
| 8 | Земляки, прославившие наш город | Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни Шкотовского района. Чаепитие на Руси. |

### Развитие трудовой деятельности

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

### Компоненты трудовой деятельности

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:

* интерес к процессу действий;
* интерес к будущему результату;
* интерес к овладению новыми навыками;
* соучастие в труде совместно с взрослыми;
* осознание своих обязанностей;
* осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше воспитательный потенциал.

### Своеобразие трудовой деятельности детей:

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий;
2. связь с игрой, которая проявляется:

* в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
* в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
* во включении игровых действий в трудовой процесс;
* в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

### Виды труда:

1. Самообслуживание.
2. Хозяйственно-бытовой труд.
3. Труд в природе.
4. Ручной труд.
5. Ознакомление с трудом взрослых.

### Формы организации трудовой деятельности:

1. Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные.
2. Дежурства.
3. Коллективный труд.

### Типы организации труда детей

1. Индивидуальный труд.
2. Труд рядом.
3. Общий труд.
4. Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Условное обозначение | Особенности структуры | Наличие совместных действий в зависимости от участников |
| Индивидуальный труд | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Труд рядом |
| Труд общий | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согласований при распределении задании, при обобщении результатов |
| Труд совместный | Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника |

### Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9. Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
7. Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| 1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Имитативные упражнения, пластические этюды.  - Сценарии активизирующего общения.  - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)  - Коммуникативные тренинги.  - Совместная продуктивная деятельность.  - Работа в книжном уголке  - Экскурсии.  - Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта  (фатическая беседа, эвристическая беседа).  - Образцы коммуникативных  кодов взрослого.  - Коммуникативные тренинги.  - Тематические досуги.  - Гимнастики  (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок.  - Театрализованные игры.  - Игры с правилами.  - Игры парами (настольно-печатные)  - Совместная  продуктивная деятельность детей |
| 2.Развитие всех компонентов устной речи | 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Сценарии активизирующего общения.  - Дидактические игры  - Игры-драматизации  - Экспериментирование с природным материалом  - Разучивание, пересказ  - Речевые задания и упражнения  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - Артикуляционная гимнастика  - Проектная деятельность  - Обучению пересказу литературного произведения | - Речевые дид. игры.  Чтение, разучиване  - Беседа  - Досуги  Разучивание стихов | - Игра-драматизация  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| 3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет) | 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Интегрированные НОД  - Тематические досуги  - Чтение художественной литературы  - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета  - Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Сюжетно- ролевые игры |
| 4.Формирование интереса и потребности в чтении | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной и познавательной литературы  Творческие задания Пересказ  Литературные праздники  Досуги  Презентации проектов  Ситуативное общение  Творческие игры  Театр  Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка,  Работа в театральном уголке  Досуги  кукольные спектакли  Организованные формы работы с детьми  Тематические досуги  Самостоятельная детская деятельность Драматизация  Праздники  Литературные викторины | Пересказ  Драматизация  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность  Игры |

Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| 1.Формирование элементарных математических представлений  \* количество и счет  \* величина  \* форма  \* ориентировка в пространстве  \* ориентировка во времени | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные занятия  Проблемно-поисковые ситуации  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Досуг, КВН, Чтение | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| 2.Детское экспериментирование | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные занятия  Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Тематическая прогулка  КВН (подг. гр.) | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры  Проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| 3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора  \* предметное и социальное окружение  \* ознакомление с природой | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Целевые прогулки  Экологические акции  Экспериментирование, опыты  Моделирование  Исследовательская деятельность  Комплексные, интегрированные занятия  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций, музейных экспозиций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Подкормка птиц  Выращивание растений  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Моделирование  Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Деятельность в уголке природы |

Формы и приёмы организации образовательного процесса  
по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| 1. Развитие продуктивной деятельности  – рисование  – лепка  – аппликация  – конструирование  2. Развитие  детского творчества  3. Приобщение к изобразительному искусству | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Рассматривание предметов искусства  Беседа  Экспериментирование с материалом  Рисование  Аппликация  Лепка  Художественный труд  Интегрированные занятия  Дидактические игры  Художественный досуг  Конкурсы  Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность  Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи  Развивающие игры  Рассматривание чертежей и схем | Самостоятельное художественное творчество  Игра  Проблемная ситуация |
| 4.Развитие музыкально-художественной деятельности;  приобщение к музыкальному искусству  \*Слушание  \* Пение  \* Песенное творчество  \* Музыкально-ритмические движения  \* Развитие танцевально-игрового творчества  \* Игра на детских музыкальных инструментах | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Рассматривание портретов композиторов  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях  Инсценирование песен  -Формирование танцевального творчества,  -Импровизация образов сказочных животных и птиц  - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений  Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры  Игры-драматизации  Аккомпанемент в пении, танце и др  Детский ансамбль, оркестр  Игра в «концерт», «музыкальные занятия» |

## 2.8 Планирование работы по образовательным областям с учётом интеграции образовательных областей на 2019-2020 учебный год подготовительная группа «Смородинка»

#### Художественно-эстетическое развитие

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.**

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.**

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.**

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые пред-

меты (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным

и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.**

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный ручной труд.**

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема месяца** | | **Тема недели** | **Тема НОД** | | **Цели (программное содержание) НОД** | **Методическая литература** |
| Осень | | | | | | |
| Сентябрь | | | | | | |
| **«До свиданья, лето!»** | **02.09.19 – 06.09.19 «Неделя знаний», ППД, ППБ** | Рисование «Правила дорожного движения» | | Упражнять в создании образа и его реализации. Закреплять знание правил дорожного движения и навыки рисования цветными карандашами. Развивать чувство формы, пропорции. Воспитывать дисциплинированных пешеходов. | | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.449 |
| Рисование «С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные  автомобили». | | Формировать умение детей создавать сюжетную картину «Пожар»; закрепить правила пожарной безопасности, умение рисовать огонь, дым, фигуры людей в движении; развивать умение рисовать пожарную машину карандашом; воспитывать уважение к смелым людям - пожарным, которые приходят на помощь в любую минуту. | | Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в подготовительной группе д/с. ИЗО», стр. 39. |
| Аппликация декоративная  (прорезной декор) «Ажурная закладка для букваря» | | Познакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором. Закреплять умение вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое. Раскрыть символику отдельных элементов и мотивов (круг и его вариации - солнце, прямая линия - дорога, волнистая линия - вода, зигзаг - молния, ромб - поле, треугольник - стрела, ряд треугольников - косица). Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной аппликации красиво сочетающиеся цвета). | | Лыкова И.А.  «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 36 |
| Конструирование «Дом бабушки в деревне» | | Уточнить представление об особенностях сельских домов и построек на сельском дворе. Способствовать созданию комплекса сооружений. Упражнять в коллективном строительстве. | | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.24 |
| **«Кладовая природы»** | **09.09.19 – 13.09.19 «Овощи», «Фрукты»** | Рисование «Доски для резания овощей» | | Учить строить рисунок с помощью осевой линии и передавать примерные пропорции рисунка; развивать глазомер, наблюдательность, зрительное восприятия, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка; продолжать развивать свободу и точность движений руки под контролем зрения. | | Т. А. Николкина «Изобразительная деятельность. Конспекты занятий в подготовительной группе», стр. 64 |
| Рисование «Натюрморт из осенних плодов» | | Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой. | | Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 6–7 лет». Конспекты занятий, стр.16 |
| Ручной труд  «Осенний натюрморт» (композиция в плетеной корзинке) | | Совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство формы и композиционные умения (готовить элементы натюрморта в соответствии с величиной корзинки, размещать силуэты в корзинке, частично наклеивая их друг на друга и размещая выше и ниже). Вызвать интерес к рассматриванию и самостоятельному созданию натюрмортов – многокрасочных, красивых, ярких. Подвести к пониманию того, что красивый натюрморт хорошо получается при сочетании разных цветов, форм и художественных техник. Развивать чувство цвета при подборе колорита. Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и искусстве. | | Лыкова И.А.  «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 44 |
| Лепка  «Фрукты – овощи» (витрина магазина) | | Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина». Учить детей грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом (витрину магазина заполнять соответствующими изображениями). Показать новые приемы лепки (получить двух- и трехцветного образца); развивать композиционные умения и способности к восприятию и воплощению образа со своей точки зрения. Развивать композиционные умения – правильно передать пропорциональные соотношения между предметами и показывать их расположение в пространстве. | | Лыкова И.А.  «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 46 |
| **16.09.19 – 20.09.19 «Грибы, ягоды»** | Рисование с натуры «Белый гриб» | | Учить рисовать по технологическому плану и словесной инструкции педагога; развивать глазомер, графо моторные навыки зрительное восприятие, словарный запас, кругозор. Воспитывать усидчивость, трудолюбие, любовь к природе и бережное отношение к ней. | | Николкина Т.А. «Изобразительная деятельность». Конспекты занятий в подготовительной группе, стр.69 |
| Рисование с натуры «Ветка рябины» | | Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. | | Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе». Конспекты занятий, стр.40 |
| Конструирование  «Подосиновик» | | Закреплять навыки конструирования из природного материала. Развивать умение детей выполнять одна и та же поделку из разных материалов и разными способами, а пластилин может быть использован как для выполнения каких-либо деталей изделия, так и для соединения деталей из природного материала; учить детей самостоятельно планировать последовательность выполнения простой поделки. | | Новикова И.В. «Конструирование из природных материалов в д ⁄с». 4-7 лет, стр. 34 (35) |
| Лепка  «Ветка рябины» | | Закрепить знания о пользе рябины, ее плодов (плодами рябины пита­ются птицы в зимний период); расширять представления детей о рябине, условиях и местах про­израстания, формировать интерес к произведениям малой фольклорной формы - загадкам, пословицам, поговоркам; вызвать желание разучивать и петь песни по теме, способствовать раз­витию изобразительных навыков в пластилиновой аппликации, учить обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой, формировать у детей устойчивый интерес к изобразитель­ной деятельности. | | О.В. Павлова «Комплексные занятия по изобразительной деятельности», стр.42 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Осень золотая»** | **23.09.1 - 27.09.19 Мониторинг, Экскурсия по д/с**  **Выставка поделок из овощей, фруктов, ягод…**  **«Волшебные дары Осени»,**  **«День бабушек и дедушек»** | Рисование «Как мы занимаемся в детском саду» | Закрепить представления о труде работников детского сада. Активизировать представления о дружбе мальчиков и девочек в детском саду. Закрепить умение отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простейшие движения человека, красиво располагать композицию на листе бумаги, рисовать крупно. | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.76. |
| Рисование «Букеты для сотрудников детского сада» | Формировать умение детей рисовать набрызгом; активизировать словарь детей: композиция, букет, праздничный; развивать чувство цвета, умение составлять букет, творчество; воспитывать любовь к детскому саду, уважение к его сотрудникам. | Короткова Е.А.  «Рисование, аппликация, конструирование в д/ с», стр.109. |
| Ручной труд «Круглая открытка – подарок на День дошкольного работника» | Формировать умения делать открытку круглой формы и оформлять на ней цветок: лепестки вырезать из бумаги, сложенной гармошкой, и приклеивать к кружку, а кружок – к внутренней части открытки; на внешней стороне делать отверстие и продевать в него, отгибая, лепестки; формировать умение делать божью коровку, держащуюся на пружинке; развивать эстетическое восприятие, пространственное мышление, коммуникативные способности; воспитывать любовь к детскому саду, уважение и признательность к его сотрудникам. | Куцакова Л.В. «Ручной труд в детском саду и дома. 4-7 лет», стр. 45 |
| Аппликация  «Ромашка в вазе для работников детского сада» | Формировать умение детей вырезать симметричные силуэты из сложенной пополам бумаги. Закреплять умение вырезать круги из квадратов и разрезать квадраты на полосы. Упражнять в частичном наклеивании деталей аппликации. Закреплять умение детей понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать чувство формы, пропорции и композиционные умения. Воспитывать уважение и признательность к сотрудникам детского сада. | Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 6-7 лет», стр. 28 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Октябрь | | | | | | | | | |
| **«Животные»** | **01.10.19 – 04.10.19 «Дикие животные и их детёныши»** | | Рисование «Ежи Ежовичи» | | Закреплять представления о диких животных и их детёнышах. Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Закреплять умение вписывать композицию в лист, передавать фактуру и объем. Воспитывать бережное отношение к природе. | Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий, стр. 25 | | | |
| Рисование «Белочка» | | Закреплять знания о том, как звери готовятся к зиме. Развитие умения рисовать белочку опираясь на схемы, соблюдать пропорции тела. Закреплять умение вписывать изображение в лист. Упражнять в рисовании гуашью. Развивать легкие, слитные движения при графическом изображении предмета. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. | Н.В. Лободина «Комплексные занятия», стр. 87 | | | |
| Художественный ручной труд «Медвежонок в лесу» | | Закреплять знания о том, как звери готовятся к зиме. Развивать навыки работы в технике пластилинографии. Способствовать созданию образа за счет дополнительных мате­риалов. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.340 | | | |
| Аппликация «Еж» (Журнальная бумага, обрывание-мозаика) | | Учить детей создавать объемный образ с помощью техники «обрывание-мозаика». Воспитывать аккуратность. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. | Д. Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет». Конспекты занятий, стр. 19 | | | |
|  | **07.10.19 – 11.10.19 «Домашние животные и их детёныши»** | | Рисование «Моё любимое животное» | | Закрепить правила обращения с домашними и незнакомыми животными. Упражнять в рисовании домашнего животного, соблюдая пропорции тела. Закрепить навыки рисования сыпучими материалами. | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.90 | | | |
| Рисование «На ферме» | | Учить детей рисовать домашних животных, соблюдая пропорции, передавать характерные позы. Формировать умение создавать сюжетные композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к животным. | Лободина Н.В. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа», стр. 122. | | | |
| Конструирование «Свинка» | | Продолжать обучать детей оригами: аккуратно складывать бумагу в разных направлениях, сглаживая сгибы; активизировать словарь детей: *свинка, подворье, осока;* развивать мелкую моторику рук, воспитывать умение работать сообща, помогать друг другу. | Е. А. Короткова «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду», стр.21 (17) | | | |
| Лепка «Дымковский конь» | | Продолжать приобщать детей к искусству дымковских мастеров, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке. Учить лепить с натуры, передавая форму, строение, величину и пропорциональное соотношение отдельных частей предмета. Учить сглаживать неровности мокрыми пальцами. Развивать у детей зрительную память в процессе сравнения поделки с натурой. Воспитывать в них любовь к красоте, самостоятельность и творчество. | Д. Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет». Конспекты занятий, стр.33 | | | |
| **«Труд взрослых»** | **14.10.18 – 18.10.19 «Профессии»** | | Конструирование «Мы строители» | | Научить детей строить различные дома, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Научить отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта, закрепить конструкторские навыки (приставлять, прикладывать, перекрывать, комбинировать детали). Создать условия для элементарной поисковой деятельности. Подвести к умению самостоятельно планировать деятельность. Побудить к созданию новых вариантов уже знакомых построек. Закрепить представления о строительных деталях и их свойствах. | Куцакова Л.В., «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 118 | | | |
| Рисование по замыслу  «Веселый клоун» | | Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы и пропорций) в связи с передачей несложных движений. Вызвать интерес к поиску и передаче доступными графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным. Подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.120. | | | |
| Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон» | | Развивать восприятие образа человека Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. | Комарова Т. С. «Занятия по изобрази тельной деятельности в подготовительной группе. Конспекты занятий», стр. 91 | | | |
| Лепка «Отважные парашютисты» | | Вызывать у детей интерес к составлению коллективной композиции, продолжать лепить фигуры человека; показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положение рук и ног, развивать чувство формы и композиции. | О. В. Павлова «Комплексные занятия по изобразительной деятельности», стр. 180 | | | |
| **«Мой Приморский край!** | **21.10.19 – 25.10.19 «История моего родного края»** | | Рисование «Город (село) вечером» | | Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы. | Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада», стр. Занятие 17. | | | |
| Рисование «Герб Приморского края» | | Продолжать учить детей рисовать пластилином, отщипывать маленькие кусочки пластилина и скатывать шарики; активизировать словарь: герб, секира, флаг России, скатывать, выкладывать; воспитывать чувство патриотизма, любовь к своему родному городу, стране. | Е. А. Короткова «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду», Стр. 22 | | | |
| Ручной труд «Красота природы родного края» | | Развивать наблюдательность, внимание; развивать устную речь; учить рассказывать о своих чувствах; воспитывать чувство красоты; активизация словаря *(восхищаться, вслушиваться, рассматривать, и т. д.)*, закрепить навыки работы с бумагой; ножницами; и т. д.; продолжать учить работать подгруппами. | Конспект открытого занятия по краеведению для детей подготовительной группы <https://www.maam.ru/detskijsad/krasota-prirody-rodnogo-kraja.html> | | | |
| Аппликация «Новые дома на нашей улице» | | Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. | Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада», стр. Занятие 70. | | | |
| Ноябрь | | | | | | | | | |
| **«Моя семья»** | **28.10.19 – 01.11.19 «Семь Я – это дом мой, и семья»** | Рисование «Моя семья» | | | Исследовать межличностные отношения ребенка в семье, психическое состояние ребенка во время рисования, выявить наиболее значимого для ребенка члена семьи, определить внутрисемейные контакты. Закреплять навыки детей в изображении фигур людей. Развивать способность детей передавать эмоциональное состояние изображаемого человека. Развивать мелкую моторику. | Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий, стр.98 | | | |
| Рисование «Дом моей мечты» | | | Расширить кругозор, формировать представление о жилищах народов мира, профессиях людей, строящих дома, развивать мелкую моторику рук, творческое вообра­жение, совершенствовать навыки работы с красками, карандашами, учить соединять в одном ри­сунке разные материалы для создания выразительного образа, строить композицию рисунка, формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. | О.В. Павлова «Комплексные занятия по изобразительной деятельности», стр.29 | | | |
| Конструирование «Дома на нашей улице» | | | Уточнить представления о сходстве и различии зданий разного назначения. Закреплять умение строить здания разного назначения. Учить передавать архитектурные украшения. | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.192 | | | |
| Лепка «Моя семья» | | | Закрепить знания о составе семьи, родственных связях. Продолжать формировать заботливое отношение к членам семьи. Закреплять умение лепить фигуры взрослых и детей, соблю­дая пропорции. Учить задумывать содержание работы, претворять в жизнь замы­сел, доводить задуманное до конца. Побуждать включать в изображение другие материалы. | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.396, 401 | | | |
| **«На страже порядка»** | **04.11.19 – 08.11.19 «Правоохранительные органы»** | Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть» | | | Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. | Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» Занятие 71. | | | |
| Рисование  на тему: «Когда тебе грозит опасность» | | | Учить детей правилам вызова полиции и правилами поведения на улице; Закрепить умение рисовать легковую машину, рисовать крупно; Развивать речь, внимание; Воспитывать темп в работе, усидчивость, старание. | План – конспект занятия по рисованию (подготовительная группа) на тему: «Когда тебе грозит опасность».  <https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2014/10/12/kogda-tebe-grozit-opasnost> | | | |
| Художественный  ручной труд  «Новая технология работы с картоном» | | | Познакомить с новой **технологией работы с картоном**(процарапыванием по **картону контура изображения)**, пользованием копировальной бумагой. Продолжать обучать **работе** с различными материалами: бумагой (копировальная бумага, **картон цветной**, простая цветная бумага, бумага для рисования), закрепить значение различных видов бумаги, их свойствами. Формировать необходимую для жизни **ручную умелость**, развивать творчество, способность к преобразованию материала. Воспитывать аккуратность, умение доводить начатое дело до конца. | Конспект НОД по ручному труду в подготовительной к школе группе «Новая технология работы с картоном» <https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-ruchnomu-trudu-podgotovitelnaja-k-shkole-grupa-procarapyvanie-po-kartonu-kontura-izobrazhenija.html> | | | |
| Аппликация по замыслу. | | | Учить самостоятельно, отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение. | Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» Занятие 57. | | | |
| **«Здоровый человек – это …»** | **11.11.19 – 15.11.19 «Неделя здоровья»** | Конструирование  «Как мы подготовили Олимпиаду» | | | Расширить представление об Олимпиаде и архитектуре Олимпийского комплекса. Вызвать интерес к конструированию макетов спортивных арен и человечков - спортсменов. Создать условия для сотворчества по предложенной теме. Инициировать свободный выбор материалов и спосо­бов конструирования. Усложнить каркасный способ конструирования человечка из фольги. Формировать образ тела человека. Развивать эстетическое восприятие, креативность, пространственное мышление, коммуникативные способности. Воспитывать любознательность, интерес к спорту, здоровому образу жизни, патриотические чувства. | | Лыкова И.А. «Конструирование в д/с», стр. 120. | | |
| Лепка сюжетная  (коллективная композиция)  «Спортивный праздник» | | | Формировать умение детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. Закрепить способ лепки из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов, умение передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки, элементы борьбы, верховая езда) и несложные взаимоотношения между действующими лицами сюжета (скрепление рук, размещение друг за другом или рядом), анализировать особенности фигуры человека, соотносить по величине и пропорциям как части одной фигуры, так и величину двух-трёх фигурок. Развивать способности к формообразованию и сюжетосложению. | | Лыкова И.А.  «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 28 | | |
| Рисование  «Опасности вокруг нас» | | | Закрепить знание правил безопасного обращения с предметами; побуждать развернуто рассказывать о своем рисунке, объясняя ситуацию и правильное поведение в ней; побуждать отражать в рисунке имеющиеся знания, изображать опасные ситуации в помещении и на улице; закреплять навыки рисования цветными карандашами. | | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.302 | | |
| Рисование  «Зимний спорт» | | | Закреплять представление о видах спорта. Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении карандашом и красками. Закреплять представление о здоровом образе жизни, пользе для здоровья спортивных упражнений. Закреплять представление о необходимости заниматься физкультурой и спортом. Развивать умение рисовать фигуру человека в движении карандашом и красками. Воспитывать интерес к спорту и здоровому образу жизни. | | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.303 | | |
| **«Будущее Земли – в наших руках»** | **18.11.19 – 22.11.19 «Мир растений, деревья»** | Рисование «Комнатное растение» | | | Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направления стебля, листьев) форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновое отношения (светлые и темные места ) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения рук (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движения по силе, удачно располагать изображения на листе. | | Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» стр. 40 | | |
| Рисование акварелью «Радостная осень» | | | Обобщать знания детей об осенних месяцах, о разных периодах осени, ее характерных особенностях, используя репродукции картин и стихи. Упражнять в рисовании разных деревьев. Подвести детей к пониманию, что в рисунке есть передний и задний план. Закреплять умение разбавлять акварель водой для получения светлых тонов. Учить приему размывки. | | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6–7 лет». Конспекты занятий, стр. 31 | | |
| Аппликация «Золотая роща» | | | Вызвать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике колледжа. Учить определять содержание аппликации и выполнять коллективную работу. Познакомить детей с техникой ажурного вырезания. Формировать у них художественный вкус сочетать материалы. | | Д.Н. Колдина «Аппликация» с детьми 6–7 лет». Стр.26 | | |
| Художественный ручной труд «Лес, словно терем расписной — зеленый, золотой, багряный» | | | Обобщить знания об изменениях в растительном мире с наступле­нием осени. Уточнить представление о пейзаже. Упражнять в технике пластилинографии. Закреплять умение изображать пейзаж. Побуждать использовать дополнительные материалы для создания образа. | | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.185 | | |
| **«День матери»** | **25.11.19 – 29.11.19 «Мамина неделя»** | Аппликация «Поздравительная открытка для мамы» | | | Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. | | Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада», стр.70 | | |
| Рисование «Портрет мамы» | | | Закрепить знания детей о жанре портрета, вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке некоторые черты ее облика (цвет глаз, волос), учить правильно располагать части лица, закреплять приемы рисования красками всей кистью и ее кончиком, развивать речь, воспитывать самостоятельность, умение наблюдать, чувство люб­ви и уважения к матери через общение с произведениями искусства. | | О.В. Павлова «Комплексные занятия по изобразительной деятельности», стр.132 | | |
| Рисование «Мама гуляет со своим ребенком в сквере, по улице» | | | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. | | Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада», стр.48 | | |
| Художественный ручной труд «Подарок маме – нарядная салфеточка» | | | Изготовить однотонную салфетку из хлопчатобумажной ткани квадратной формы. Развивать умение делать бахрому. Учить украшать салфеточку готовыми элементами, вырезанными из другой ткани, подходящей по тону, или предложить ребятам придумать несложный сюжет и красиво расположить аппликацию. Продолжать овладевать навыками шитья, пришить детали к ткани швом «вперед иголку» или «через край». Воспитывать любовь и уважение к матери. | | Куцакова Л.В. «Ручной труд в детском саду и дома. 4-7 лет.», стр. 39 | | |
| Зима | | | | | | | | | |
| **Декабрь** | | | | | | | | | |
| **«Вот пришли морозы»** | **02.12.19 – 06.11.19 «Предметный мир» (Одежда, обувь)** | Аппликация из вырезанных силуэтов (ткань)  «Одежда для гостей» | | | Учить детей вырезать силуэты по замкнутом у контура, начиная разрезать сбоку. Формировать художественный вкус, умение подбирать и использовать для аппликации подходящую ткань. Обучать созданию выразительных образов. | | | Колдина Д. Н. «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр. 27 | |
| «Русская народная одежда  (Рисование цветными карандашами и фломастерами)» | | | Продолжать знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. Расширять знания детей о русской народной культуре. Показать красоту вышитых изделий, узоров из растительных элементов. Учить рисовать русскую народную одежду, передавая ее характерные особенности, и украшать ее растительными узорами (цветами, листьями, стеблями, травками). | | | Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий», стр. 46 | |
| Рисование «Вологодские кружева  (Роспись белой гуашью)» | | | Развивать интерес к созданию кружевных изделий. Учить выделять разные построения узоров. Учить рисовать элементы вологодского плетеного кружева – волнистые и прямые линии, капельки, завитки, узелки, сеточки, кружочки. Закреплять умение рисовать кончиком кисти. Формировать эстетический вкус. | | | Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий», стр. 45 | |
| Ручной труд  «Иголочка - помощница (шьём платье для куклы)» | | | Знакомить с приёмами работы иголкой с ниткой; учить вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; учить выполнять шов «в перёд иголку»; закреплять знание правил обращения с ножницами и с иголкой; учить обводить платье используя выкройку и вырезать его; учить правильно хранить швейные принадлежности. | | | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр. 433 | |
| **09.11.19 – 13.12.19 «Зимний лес»** | Конструирование «Зимний лес» | | | Продолжать учить детей складывать бумагу, работать с трафаретами; активизировать словарь: *бумажный, меховой, картонный;* продолжать развивать мелкую моторику рук, воспитывать умение работать сообща, оказывать помощь друг другу. | | | Короткова Е. А. «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду», стр. 91 (83) | |
| Рисование «Иней покрыл деревья» | | | Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью - белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие. | | | Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе. Конспекты занятий», стр. (64) | |
| Рисование по замыслу «Дремлет лес под сказку сна...» | | | Учить детей создавать картину по замыслу; побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев для изображения зимнего леса, формировать композиционные умения (рисовать густой лес ярусами, начиная с заднего плана); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе, эстетические переживания и чувства. | | | Павлова О.В., «Изобразительная и конструктивно - модельная деятельность», стр. 84 | |
| Лепка по замыслу «Зимние деревья» | | | Закреплять умение создавать изображение зимнего дерева по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного образа. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения. | | | Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе. Конспекты занятий», стр. (81) | |
| **«Новый год у ворот»** | **16.12.19 – 20.12.19 «Зимние забавы»** | Аппликация по замыслу «Зимние забавы» | | | Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Развивать воображение. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. | | | Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе. Конспекты занятий», стр. (68) | |
| Рисование «Зимние забавы» | | | Закреплять умение передавать в рисунке своё отношение к зимним играм; развивать воображение, восприимчивость к происходящему; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, учить создавать цвета и оттенки, формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа, воспитывать чувство любви к родной природе, зимним праздникам. | | | Павлова О.В. «Комплексные занятия по изобразительной деятельности». Подготовительная группа (от 6 до 7 лет), стр. 105 | |
| Рисование «Композиция «Снежная баба»» | | | Совершенствовать умение выделять в рисунке самое главное, используя адекватные средства выразительности: цвет, форму, размер, расположение на листе, в композиции; активизировать самостоятельное применение освоенных способов работы с акварелью и гуашью; развивать словарный запас, кругозор, графические навыки; воспитывать усидчивость, любовь к природе. | | | Николкина Т.А. «Изобразительная деятельность». Конспекты занятий в подготовительной группе, стр.116. | |
| Ручной труд «Снеговик» | | | Уточнить знание правил обращения с иголкой. Учить создавать изображение из поролона: придавать кубикам округлую форму, с помощью педагога нанизывать на нитку. Побуждать к декоративному оформлению созданного образа. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. Воспитывать стремление доводить дело до конца. | | | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр. 371 | |
| **24.12.18 – 29.12.18 «Новогодняя пора развлечений»** | Лепка  «Дед Мороз» | | | Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности. | | | Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе. Конспекты занятий», стр. (60). | |
| Рисование  «На новогоднем празднике  (Оттиск поролоновым тампоном. Гуашь)». | | | Продолжать учить намечать силуэт новогодней елки и передавать пушистость ветвей с помощью оттисков поролоновым тампоном. Украшать новогоднюю елку разноцветными игрушками. Развивать чувство цвета, фантазию, творческие способности и воображение. | | | Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий», стр. 56 | |
| Рисование гуашью «Новогодний карнавал» | | | Учить правильно располагать предметы на листе бумаги и передавать их величины. Продолжать учить рисовать детей, соблюдая пропорции тела. Учить передавать движения людей в рисунке. | | | Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий», стр. 58 | |
| Конструирование  из строительного материала «Усадьба Деда Мороза» | | | Закреплять представление о новогодних народных традициях; познакомить с элементами русского стиля в архитектуре; побуждать создавать и украшать постройку в русском народном стиле; закреплять умение работать в подгруппах. | | | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.244. | |
| Январь | | | | | | | | | |
| **«Народная культура и традиции»** | **09.01.20 – 01.01.20 «Заповедники и парки России»** | Рисование  «Зоопарк» | | Учить детей отражать в рисунке свои впечатления, побуждая к самостоятельному нахождению выразительных средств;  передавая движение фигур;  Закреплять умение рисовать различными изобразительными материалами; Продолжать вырабатывать навыки рисования простым карандашом. | | | | | Конспект занятия по рисованию в подготовительной группе  <https://www.maam.ru/.../konspekt-zanjatija-po-risovaniyu-v-podgotovitelnoi-grupe-p>... |
| Рисование «Мы гуляем с мамой в парке» | | Побуждать рассказывать о впечатлениях, используя распространенные предложения; закреплять умение рисовать фигуры взрослого человека и ребенка; упражнять в рисовании контура простым карандашом и закрашивании цветными; закрепить знание о пользе прогулок для здоровья. | | | | | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.59 |
| Ручной труд «Кормушка для птиц» | | Совершенствовать трудовые навыки в коллективной творческой деятельности; развивать умение преобразовывать привычные предметы, изменять их назначение. | | | | | О.В.Дыбина «Творим, измеряем, преобразуем», стр. 99 |
| Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина) | | Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей. | | | | | Комарова Т. С., «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе. Конспекты занятий», стр. Занятие 43. |
| **13.01.20 – 17.01.20 «Фольклор»** | Художественный  ручной труд  «Былинный змей» | | Уточнить знание правил обращения с иголкой. Побуждать вспомнить содержание былины. Учить создавать изображение из поролона: придавать кубикам округлую форму, с помощью педагога нанизывать на нитку, дополнять объёмное изображение графически. | | | | | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.237 |
| Рисование сюжетное по замыслу «Баба-Яга и леший  (лесная небылица)» | | Учить детей рисовать сказочные сюжеты: самостоятельно выбирать эпизод, обдумывать позы и характер взаимодействия героев (например, за столом в избушке Баба-Яга угощает лешего оладушками; у печки в избушке Баба-Яга печёт оладушки на сковороде, а леший подбрасывает шишки или дрова в огонь, а, может, быть держит лоханку с тестом). Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Формировать умение представлять изображаемый объект с разных точек зрения (вид на избушку снаружи -экстерьер и внутри - интерьер). Воспитывать самостоятельность, инициативность в художественном творчестве. | | | | | Лыкова И.А.  «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.110. |
| Рисование  «Былинные герои» | | Расширить знания детей о русских богатырях – былинных героях – защитниках Отечества, о доспехах и оружии древних русских воинов; учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план, дальше от него – задний план); развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность, умение составлять композицию; формировать умение передавать в рисунках сюжеты былин, проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения, воспитывать у детей чувство гордости за свой народ, армию, желание стать взрослым, встать на защиту своей страны. | | | | | Павлова О.В. «Комплексные занятия по изобразительной деятельности». Подготовительная группа (от 6 до 7 лет), стр. 68. |
| Аппликация сюжетная (иллюстрации к потешке)  «А водица далеко,  а ведёрко велико...» | | Вызвать интерес к созданию простого сюжета аппликативными средствами. Учить изображению женской фигуры в народной стилистике (длинный сарафан, платок). Познакомить с разными приёмами вырезания одной геометрической формы (трапеция из треугольника и прямоугольника). Показать возможность получения разных образов из одной формы (сарафан и ведро из трапеций разного размера). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народной культуре. | | | | | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.162. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Декоративно-прикладное искусство сегодня и вчера»** | **20.01.20 – 24.01.20 «Народные промыслы»** | Рисование  «Филимоновский петушок» | Продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Продолжать знакомить с элементами филимоновской росписи. Учить украшать объемный силуэт в стиле филимоновской росписи. Закреплять умение проводить тонкие линии кончиком ворса. Развивать художественный вкус и самостоятельность. Воспитывать любовь к народному искусству. | Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 6–7 лет», стр. 84 |
| Декоративное рисование «Завиток»  (по мотивам хохломской росписи) Программное содержание. | Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей. | Комарова Т. С., «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе. Конспекты занятий», стр.  Занятие 79. |
| Конструирование «Русская матрешка» | Продолжать учить детей работать с трафаретом, вырезать из ткани, выбирать ткань по контрасту; активизировать словарь детей: матрешка, деревянная, силуэт, ткань, изнанка; развивать чувство цвета, прививать любовь к русской культуре. | Е. А. Короткова  Стр.46 |
| Лепка из глины «Филимоновский петушок» | Продолжать знакомить детей с особенностями филимоновской лепки. Учить их лепить фигурку из целого куска глины, вытягивая и прищипывая мелкие детали. Развивать умение сглаживать неровности вылепленной фигуры. Продолжать закреплять способность украшать изделие при помощи стеки. | Колдина Д.Н. «Лепка и аппликация с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий», стр.42 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **27.01.20 – 31.01.20 «Зимняя безопасность»** | Конструирование  «На катке» | Расширять опыт художественного конструирования. Познакомить с новыми способами конструирования Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление, мелкую моторику, координацию в системе «глаз – рука». Обогащать тактильные ощущения. Воспитывать бережное отношение к природе, желание создавать своими руками поделки. | Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 99. |
| Рисование «Осторожно, гололёд» | Закреплять умение передавать в рисунке своё отношение к зимней безопасности; развивать воображение, восприимчивость к происходящему; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов; формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа, воспитывать чувство взаимовыручки. | Павлова О.В. «Комплексные занятия по изобразительной деятельности». Подготовительная группа (от 6 до 7 лет), стр. 105 |
| Рисование  «Зимняя безопасность на реке» | Совершенствовать умение выделять в рисунке самое главное, используя адекватные средства выразительности: цвет, форму, размер, расположение на листе, в композиции; активизировать самостоятельное применение освоенных способов работы с акварелью и гуашью; развивать словарный запас, кругозор, графические навыки; воспитывать усидчивость, чувство самосохранения. | Николкина Т.А. «Изобразительная деятельность». Конспекты занятий в подготовительной группе, стр.116. |
| Лепка «Берегись автомобиля» | Продолжать учить детей лепить из пластилина различные предметы, используя освоенные приемы лепки. Развивать творчество, воображение при создании ситуации зимой на дороге, учить вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; воспитывать чувство самосохранения. | Колдина Д.Н., «Лепка с детьми 6 – 7 лет», стр. 32 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Февраль | | | | |
| **«Мой дом»** | **03.02.20 - 07.02.20 «Посуда»** | Ручной труд  «Кухонная посуда» | Продолжать учить детей пользоваться чертежами и рисунками, доступными их пониманию. Развивать умения изготавливать посуду из бумаги. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение и чувство цвета. Воспитывать трудолюбие. | Куцакова Л.В. «Ручной труд в детском саду и дома. 4-7 лет», стр. 17. |
| Рисование  «Чайный сервиз» | Учить рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и украшать посуду в одном стиле. Закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение и чувство цвета. Воспитывать отзывчивость и доброту. | Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 6 – 7 лет. Конспекты занятий», стр.20. |
| Рисование «Кружка, украшенная цветочной гирляндой» | Учить детей рисовать цветочную гирлянду с уменьшением величины элементов от центра к краям на кружке; ввести новый элемент в узор – цветок с узкими лепестками на круглом пятне; закреплять представления о цветосочетании городецкого узора; формировать у детей умение анализировать свою работу. | Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 6 – 7 лет. Конспекты занятий», стр.21. |
| Аппликация сюжетная  «Столовый сервиз» | Вызвать интерес к созданию сюжета аппликативными средствами. Учить изображению посуды в народной стилистике. Познакомить с разными приёмами вырезания одной геометрической формы (трапеция из треугольника и прямоугольника). Показать возможность получения разных образов из одной формы. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать трудолюбие. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.162. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **10.02.20 – 14.02.20 «Мебель»** | Конструирование «Мебель для детского сада» | Научить детей строить различные предметы мебели, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Научить отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта, закрепить конструкторские навыки (приставлять, прикладывать, перекрывать, комбинировать детали). Создать условия для элементарной поисковой деятельности. Подвести к умению самостоятельно планировать дея­тельность. Побудить к созданию новых вариантов уже знакомых построек. Закрепить представления о строительных деталях и их свойствах. | Куцакова Л.В., «Конструирование и художественный труд в детском саду»,  стр. 118 |
| Рисование «Украсим кукольную мебель городецким узором» | Учить детей самостоятельно и творчески применять умения и навыки, полученные на предшествующих занятиях, для украшения городецким узором новых изделий, согласовывать композицию и величину узора с формой и величиной частей мебели, пользуясь схемами узора; продолжать формирование навыков совместной работы. | Швайко Г.С., «Занятия по ИЗО в детском саду. Подготовительная группа», стр. 132 |
| Рисование «Уголок групповой комнаты» | Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку. | Комарова Т. С., «Занятия по изобрази- тельной деятельности в подготовительной группе. Конспекты занятий», стр. (71) |
| Лепка «В избе» | Продолжать учить детей лепить из пластилина различные предметы, используя освоенные приемы лепки. Развивать творчество, воображение при создании интерьера деревенской избы. Закреплять и уточнять представления о жизни людей на Руси, о предметах домашнего обихода. Закреплять умение выполнять коллективную работу. | Колдина Д.Н., «Лепка с детьми 6 – 7 лет», стр. 32 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Труд взрослых»** | **17.02.20 – 21.02.20 «Наши папы сильные, наши папы смелые»** | Ручной труд «Военная техника» | Закреплять представление о военной технике, умение создавать постройки по фотографии, рисунку, планировать этапы работы. Учить дополнять постройку деталями в соответствии с назначением. Закрепить употребление слов, связанных с военной тематикой. | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.238 |
| Рисование «Солдат на посту» | Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. | Комарова Т. С. «Занятия по изобрази тельной деятельности в подготовительной группе. Конспекты занятий», стр. 76 |
| Рисование «Летящие самолеты» | Учить рисовать силуэты самолетов простым карандашом, передавая форму. Закреплять умение рисовать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой. Развивать творчество и воображение. | Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 6 – 7 лет. Конспекты занятий», стр.37. |
| Аппликация по замыслу  «Пограничник с собакой» | Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Развивать воображение. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. | Комарова Т. С. «Занятия по изобрази тельной деятельности в подготовительной группе. Конспекты занятий», стр. (68) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Северный и Южный полюса»** | **24.02.20 – 28.03.20 «Животные и население полюсов»** | Рисование  «Морской котик» (Роспись гуашью) | Учить рисовать на камне. Учить придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства с задуманным животным. Развивать фантазию, творческие способности. Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии. | Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 6 – 7 лет. Конспекты занятий», стр.38. |
| Рисование «Пингвины»  (Рисование пастельными мелками) | Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов; упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушевке штрихов ватным тампоном; продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. | Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 6 – 7 лет. Конспекты занятий», стр.49 |
| Конструирование «Пингвины» | Научить детей выполнять поделку «пингвина» в технике – оригами; способствовать накоплению у детей конкретных представлений о материках, айсбергах; уточнить и закрепить знания детей о пингвинах; развивать речь, мышление, любознательность, мелкую моторику; учить детей работать по схеме; активизировать словарь детей словами: модель, глобус, айсберг, пингвины, тюлень, моржи; формировать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру; воспитывать аккуратность при работе. | Конспект НОД «Пингвины» (конструирование из бумаги «оригами» с детьми 6 – 7 лет»:  https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovanie-ruchnoy-trud/2017/02/17/konspekt-nod-pingviny- konstruirovanie-iz-bumagi |
| Лепка коллективная «Пингвины» | Продолжать учить детей лепить из пластилина, используя изученные ранее приемы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать учить доводить изделие до соответствия задуманному образу, придавая ему выразительность. Учить создавать коллективную сценку из сделанных поделок. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. | Колдина Д.Н. «Лепка и аппликация с детьми 6 – 7 лет. Конспекты занятий», стр.38. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Весна | | | | |
| Март | | | | |
| «Пробуждение природы» | 02.03.20 – 06.03.20 «Ранняя весна»,  «Все цветы для мамочки…» | Ручной труд  «Цветы для мамы» | Учить творческому ручному труду, умению оформлять цветы мелкими деталями. Развивать творческое воображение. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.249 |
| Рисование  «Подарок для бабушки» | Формировать добрые чувства к членам семьи. Учить отбирать содержание для рисунка, самостоятельно выбирать изобразительные материалы.  Воспитывать желание делать подарки родным и близким. | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.254 |
| Рисование  «Картинка маме к празднику 8 Марта»» | Вызвать у детей нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. | Комарова Т.С. «Занятия по изобрази тельной деятельности в подготовительной группе. Конспекты занятий», стр. 167 |
| Аппликация  «Без украшений нам нельзя, их носим мама,  ты и я». | Познакомить детей с украшениями, которые носят женщины; научить вырезать украшения из бумаги для мамы; воспитывать интерес к рукоделию. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.178 |
| **10.03.20 – 13.03.20 «Жизнь морей, рек и океанов»** | Ручной труд  «Рыбки» | Продолжать формировать умение делать поделки из бумаги по инструкции и по показу педагога; отрабатывать навыки сгибания квадратного листа бумаги по диагонали и по горизонтали пополам; обучить детей выполнению базовой формы «двойной треугольник»; упражнять в знакомых способах вырезывания, соблюдать правила безопасности в работе с ножницами; совершенствовать мелкую моторику рук и зрительно-двигательную координацию; воспитывать аккуратность, умение находить нестандартные решения творческих задач, умение оценивать свою работу критически. | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий»,  стр.267 |
| Рисование по замыслу  «Морские жители» | Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о море изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к рисованию морских растений и животных.  Воспитывать эстетическое отношение к природе. | И.А. Лыкова,  стр. 179 |
| Рисование «Рыбка речная» | Формировать рисовать речных рыбок, создавать фантазийный образ, составлять композицию, смешивать краски для получения нужного оттенка; продолжить знакомство с оттенками желтого цвета; совершенствовать навыки работы с кистью; развивать творческое воображение; поощрять инициативу. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.172 |
| Аппликация  «Морские коньки играют в прятки**»** | Закреплять умение детей самостоятельно выбирать художественные материалы и средства образной выразительности для раскрытия предложенной темы; провести аналогию между скульптурным способом лепки и силуэтной аппликацией (пластилиновый и бумажный морской конёк); активизировать разные приёмы создания красивых водных растений. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.132 |
| **«Наш дом – Земля»** | **16.03.20 – 20.03.20 «День Земли»** | Рисование цветными карандашами с элементами аппликации «По горам, по долам…» | Учить передавать в рисунке свои представления о природных ландшафтах; инициировать создание сюжета на фоне горного пейзажа; расширить возможности применения техники ленточной аппликации (гряда гор на заднем плане). Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). Готовить руку к письму (освоение начертательного элемента - завиток или спираль). Словарь: линия горизонта, передний план, задний план, гряда (цепочка) гор, камышина (словообразование от камыш). | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.80 |
| Рисование «Кляксография» | Продолжать учить детей видеть знакомые предметы, силуэты животных, птиц, людей и т. д. в кляксах; дорисовывать увиденное, используя различные изобразительные средства; активизировать словарь: *клякса, напоминает, похожа;* продолжать развивать творческие способности, фантазию, воображение. | Е. А. Короткова «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду», стр. 81 |
| Конструирование по замыслу «Чем славится наша Земля – матушка?» | Помочь составить представление о Земле – матушке; вызвать интерес к конструированию различных объектов, отображающих представление детей о Земле, ее строении, разнообразии ландшафтов и «даров»; бережно поддержать проявление глубоко личных (сокровенных) впечатлений и помочь выразить их в индивидуальных творческих замыслах; вызвать интерес к поиску новых способов конструирования; развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение; содействовать передаче эмоционально – ценностного отношения к родной земле и своему краю; воспитывать патриотические чувства. | И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду», подготовительная к школе группа, стр. 134 |
| Лепка «Декоративная пластина» | Научить создавать пластину, выравнивать ее стекой, приближая по размеру и форме к эскизу; учить наносить рисунок на глиняную пластину; сравнивать его с эскизом; по нанесенному рисунку делать рельеф (налепы), накладывая на него кусочки глины; работать в соответствии с эскизом, аккуратно, плотно примазывать рельефное изображение к пластине стекой или пальцами; окрашивать ангобом рельеф или фон пластины. | А. А. Грибовская, М. Б. Халезова – Зацепина «Лепка в детском саду». Конспекты занятий для детей 2 – 7 лет, стр. 71 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Мир вокруг нас!»** | **23.03.20 – 27.03.20 «Театр – это интересно…»** | Рисование «Баба-яга» | Продолжать учить рисовать сказочного персонажа, самостоятельно подбирать и отображать в работе особенности и характерные черты задуманного образа. Закреплять умение рисовать героя, соблюдая пропорции его тела. Развивать творчество, фантазию, чувство композиции. | Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 6 – 7 лет. Конспекты занятий», стр.28. |
| Рисование  «Мой любимый сказочный герой» | учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившихся персонажей. Закреплять умение рисовать акварельными красками. | Т.С.Комарова стр.74  «Рисование с детьми 6 – 7 лет». |
| Ручной труд  «Изготовление игрушек из цилиндров для кукольного театра» | Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы. Формировать у них эстетический вкус. Развить фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними.  Закрепить навыки безопасного использования ножниц. | <https://nsportal.ru/detskiy-sad/.../konspekt-nod-po-konstruirovaniyu-igrushki-dlya> |
| Лепка сюжетная по мотивам народных сказок  «Бабушкины сказки» | Лепка по мотивам русских народных сказок: самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов (композиций), определение способов и приёмов лепки; передача движений и взаимодействий персонажей. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 106. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Апрель** | | | | | | | | |
| **«Мир вокруг нас!»** | **01.04.20 – 03.04.20 «Книжкина неделя»** | | | Ручной труд  «Карлсон - герой книги  А. Линдгрен» | Продолжать учить детей пользоваться чертежами и рисунками, доступными их пониманию. Развивать умения изготавливать персонаж к сказке из бумажного цилиндра, и показывать настоящий театр. | | Куцакова Л.В. «Ручной труд в детском саду и дома. 4-7 лет», стр. 17 | |
| Рисование «Сказка о царе Салтане» | Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. | | Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе. Конспекты занятий», стр. 59 | |
| Рисование «Обложка для книги сказок» | Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество. | | Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе. Конспекты занятий», стр. (76). | |
| Аппликация  «Тридцать три богатыря  (коллективная композиция)» | Учить детей создавать коллективную аппликативную композицию по мотивам литературного произведения. Учить планировать и распределять работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику аппликации: вырезать богатыря по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенной вдвое, дополнять другими элементами, вырезанными из фольги (шлем, щит, меч). Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки, обогащать опыт сотрудничества и сотворчества. | | Лыкова И.А. «Изобрази тельная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 126 (124). | |
| **«Изучая Вселенную»** | **06.04.20 – 11.04.20 «Тайны космоса»** | | | Конструирование  «Космическая станция» | Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития космических аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность. | | Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий», стр. (24). | |
| Рисование  «Путь к звёздам» | Закрепить представление о космическом пространстве; учить рисовать космический пейзаж, передавать строение космических аппаратов; учить изображать звёздное небо с помощью приёма набрызга; закрепить умение комбинировать изобразительные материалы. | | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.467. | |
| Рисование цветными карандашами «Жители других планет» | Развивать умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами. Развивать фантазию и самостоятельность. | | Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий», стр. 59. | |
| Лепка  «Летающие тарелки  и пришельцы  из космоса» | Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов пластическими средствами. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы. | | Лыкова И.А. «Изобрази тельная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 182 (181). | |
| **«Что мы умеем»** | | **13.04.20 – 17.04.20«Неделя осторожного пешехода»** | | Ручной труд  «Надземные пешеходные переходы» | Формировать умение делать надземные пешеходные переходы по условию: широкие и узкие, с пологим и крутым спусками, подбирая спичечные коробки в соответствии и с условием. Закрепить знания о видах и назначении пешеходных переходов. Закрепить умение оклеивать коробки, соединять их, дополнять деталями в соответствии с видом и назначением надземного пешеходного перехода. Развивать умения изготавливать надземные пешеходные переходы из спичечных коробков и бумаги, конструкторские навыки. Воспитывать чувство самосохранения. | | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.451 | |
| Рисование  «На перекрёстке» | Учить детей изображать разные автомобили, машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. | | Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе. Конспекты занятий», Стр. 69 | |
| Рисование  « Мы - пешеходы» | Передать в рисунке несложный сюжет, строить композицию сюжетного рисунка по графической схеме, где показано расположение здания и автомобиля на разных уровнях: магазин дальше, автомобиль ближе и частично загораживает часть здания; закреплять способы работы всей кистью и кончиком кисти. | | Г. С. Швайко Стр. 113 | |
| Аппликация  (коллективная»  «Как ребята переходили улицу» | Закрепить знания о видах транспорта; учить передавать разные виды транспорта в лепке; учить наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, подбирать пластилин разных цветов; Развивать фантазию, творческие навыки, аккуратность. | | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий стр. 450 | |
| **«Наши пернатые друзья»** | | | **20.04.20– 24.04.19 «Птицы планеты»** | Рисование  «Летят перелётные птицы…» | Учить передавать несложные движения птиц (летят утки, гуси), изменяя статичное положение частей тела (припод­нятые крылья); при создании сюжета учить показывать неслож­ные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами; закреплять способы и приемы рисования раз­личными изобразительными материалами (пастель + цветные карандаши), развивать чувство формы, цвета, пропорций; вос­питывать бережное отношение к окружающей природе. | | О.В. Павлова, «Изобразительная и конструкотвно - модельная деятельность», стр. 17 | |
| Рисование «Что это за птица?» | Учить детей самостоятельно рисовать необычных птиц и украшать их сказочными узорами. Закреплять умение рисовать концом кисти и всем ворсом. Развивать воображение, фантазию, художественный вкус при подборе красивых цветосочетаний. Воспитывать интерес и любовь к литературным произведениям. | | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 6- 7 лет», стр. 28 | |
| Лепка «Птица» (по дымковской игрушке) | Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие. | | Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе. Конспекты занятий», Стр. Занятие 31. | |
| Конструирование «Знакомство с приемами конструирования на плоскости из счетных палочек» | Закрепить знание о геометрических фигурах; учить конструировать фигуры по индивидуальному и общему образцу; побуждать комментировать свои действия, определяя местоположение отдельных частей изображения. | | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий стр. 329 | |
| Май | | | | | | | | |
| **««По страницам истории «Моя малая Родина», «Аллея памяти»** | | | **27.04.20 – 01.05.20 «Наш родной поселок». «По дорогам ВОВ»** | Ручной труд  Аппликация  «Приглашение для ветеранов» | | Воспитывать чувство благодарности за победу в Великой Отечественной войне; Учить вырезывать предметы из бумаги, сложенной вдвое. Показать разные приёмы декорирования цветка (накладная аппликация, раздвижение); развивать чувство цвета и композиции. | | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр. 409. |
| Рисование «Подарок для ветеранов» | | Формировать умение выбирать содержание рисунка в соответствии с тематикой. Закреплять навыки работы акварелью и сыпучими материалами. Развивать мелкую моторику, цветовое восприятие. Продолжать воспитывать уважение к людям, защищавшим нашу Родину. | | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр. 518. |
| Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы» | | Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков( выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину. | | Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе. Конспекты занятий», Стр. 101 |
| Аппликация  Художественный ручной труд «Сувенир для ветерана» | | Побуждать проявлять своё отношение к людям, отстоявшим независимость родины; закреплять навыки работы с гофрированным картоном. | | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр. 410. |
|  | | | **06.05.20 – 10.05.20 «Наш родной поселок». «По дорогам ВОВ»** | Рисование «Наша армия на страже мира» | | Обобщить представление о Российской армии.  Побуждать отражать в рисунке полученные знания.  Закреплять умение выбирать изобразительные материалы в соотношении с замыслом, создавать законченную композицию. | | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр. 349 |
| Рисование «Сирень Победы» | | Создание образа цветущей ветки сирени. | | Конспект занятия по рисованию в подготовительной группе  <https://www.maam.ru/.../konspekt-zanjatija-po-risovaniyu-v-podgotovitelnoi-grupe-n>... |
| Конструирование  «Железная дорога». | | Закрепить знания детей о железнодорожном транспорте, как об одном из средств передвижения.  Расширить представления детей о профессиях железнодорожников, правилах поведения на железной дороге.  Воспитывать уважение к труду работников железнодорожного транспорта.  Продолжать развивать умение понимать поставленную задачу (Что делать, и способы её достижения *(Как делать)*  Учить анализировать выполненные постройки.  Развивать память, воображение, мышление, навыки работы с мелким конструктором. | | <https://www.maam.ru/detskijsad/konstruirovanie-zheleznaja-doroga.html> |
| Лепка  «Пограничник с собакой» | | закреплять умение лепить фигуру человека и животного, передавая характерные черты образов. | | Т.С.Комарова стр. 54 |
| **«Природа под охраной»** | | | **13.05.20 – 18.05.20 «Красная книга»** | Рисование «Цветущий сад» | | учить детей передавать характерные особенности весенних цветов. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. | | Т.С.Комарова стр. 85 |
| Рисование **"Красная книга России и Камчатки"** | | обратить внимание детей на проблему исчезновения некоторых животных и растений; познакомить детей с Красной книгой России и Камчатки, охраняемыми животными; уточнить представления детей о некоторых видах животных и растений; способствовать развитию понимания потребностей живых существ, стимулировать воображение детей. | | **Конспект интегрированной непосредственно-образовательной деятельности детей подготовительной группы.**  ped-kopilka.ru › Блоги › Блог Буруян Татьяны |
| Ручной труд «Подснежники» | | Закрепить знания признаков весны; учить выполнять работу из бросового материала (половинки контейнера киндер – сюрприза, трубочки от коктейля, картон). | | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр. 549 |
| Аппликация сюжетная «Лягушонок и водяная лилия» | | Продолжать учить детей создавать сюжетные композиции, самостоятельно выбирая художественные материалы, изобразительно-выразительные средства и технические способы. Вызвать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать художественный вкус. | | Лыкова И.А. «Изобрази тельная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 202 |
| **«Наши достижения!»** | | | **20.05.20 – 24.05.20 ««Мониторинг «Безопасность»** | Лепка по замыслу | | Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения. | | Занятие 91. Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе. Конспекты занятий» |
| Рисование «Мой первый друг в детском саду» | | Закрепить представление о жанре изобразительного искусства портрете; уточнить понимание категорий дружба, доброжелательность; помочь выбрать объект рисунка, способствовать реализации замысла. | | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр. 559 |
| Рисование «Моя первая буква» | | Закреплять умение детей рисовать крупно и аккуратно. Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Упражнять детей в подборе красивых сочетаний цветов. Развивать у детей творческие способности, наблюдательность, чувство цвета, самостоятельность. | | Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 6- 7 лет», стр. 121 |
| Конструирование «Что мы оставим на память детскому саду?» | | Инициировать поиск идей для конструирования «умных и красивых подарков» любимому детскому саду на память о выпускниках; дать представление о «мозговом штурме» и познакомить с его правилами; напомнить базовые способы конструирования; помочь осмыслить позицию «мы – самые старшие в детском саду, выпускники»; продолжать формировать позицию «мы – будущие ученики»; уточнить представление о структуре деятельности; формировать опыт организации деятельности; развивать художественное восприятие, логическое мышление, творческое воображение; воспитывать социально – коммуникативные качества, желание при расставании оставлять о себе добрую память. | | Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 160 |
|  | | | **25.05.20 – 29.05.19 «Здравствуй лето»** | Конструирование  Аппликация с элементами оригами  «Здравствуй, лето!» | | Продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях, сглаживать сгибы; упражнять в ориентировке на листе бумаги; активизировать словарь детей: *слева, справа, между, внутрь;* развивать мелкую моторику рук; воспитывать усидчивость, желание довести работу до конца, аккуратность в работе, бережное отношение к продуктам своего и чужого труда, умение трудиться сообща. | | Е.А. Короткова,«Рисо- вание, аппликация, конструирование в детском саду», стр. 117 (109). |
| Рисование «За что мы любим лето?» | | Учить придумывать композицию летнего пейзажа и реализовывать задуманное. Учить гармонично сочетать цвета. Закрепить знание правил безопасности при нахождении в воде и на солнце. | | Д. Н. Колдина  Стр.81 |
| Рисование «Чем пахнет лето?» | | Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств. Обогатить межсенсорные связи (цвет + форма + запах). Готовить руку к письму - учить проводить волнистые линии - графические символы запахов. Воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве. | | И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 200 (201). |
| Лепка  Ручной труд  «Круглая открытка «Летняя полянка»» | | Формировать умение делать открытку круглой формы из картона и цветной бумаги. Развивать умение вырезать лепестки из бумаги, сложенной гармошкой, и приклеивают к кружку, а кружок – к внутренней части  открытки; на внешней стороне делать отверстие и продевать в него, отгибая, лепестки, в результате цветок оказывается и на внешней стороне, когда открытка закрыта; божья коровку закреплять на пружинке. (Рис. 38) | | Куцакова Л.В. «Творим и мастерим» Ручной труд в д/с и дома, стр. 44. |

#### Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений

Методическое пособие «Математика для детей 6—7 лет» входит в четвертую часть учебно-методического комплекта к программе Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки».

Это четвертое издание пособия, переработанное и дополненное в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС дошкольного образования.

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

*Цели Программы:*

— раскрытие основных направлений математического развития детей 6—7 лет в соответствии с требованиями ФГОС ДО;

— приобщение к математическим знаниям с учетом возрастных особенностей детей;

— создание благоприятных условий для формирования математических представлений с целью развития предпосылок к учебным действиям, теоретического мышления, развития математических способностей;

— введение ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта;

— формирование основ математической культуры.

*Задачи:*

— развивать потребность активно мыслить;

— создавать условия не только для получения знаний, умений и навыков, но и развития математических способностей;

— приобрести знания о множестве, числе, величине, пространстве и времени как основах математического развития детей;

— обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях ДОО;

— развивать логическое мышление;

— формировать инициативность и самостоятельность;

— обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программы и организационных форм ее усвоения;

— учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т.д.);

— формировать и развивать приемы умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование), конструктивные умения (плоскостное моделирование);

— формировать простейшие графические умения и навыки;

— обеспечивать повышение компетентности педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию математических представлений, так и в процессе организации разных видов деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, общении).

Все это позволяет обеспечить:

— равные возможности усвоения программы каждым ребенком;

— преемственность целей, задач, содержания образования, реализуемых в рамках Программы;

— развитие познавательной деятельности;

— объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс по формированию математических представлений в различных видах деятельности (в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, игре, занятиях, познавательно-исследовательской, ознакомлении с художественной литературой);

— создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

— формирование математических зависимостей и отношений;

— формирование математических действий;

— овладение математической терминологией;

— комплексный подход к развитию детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Реализация личностно-ориентированной модели обеспечивается индивидуальными рабочими тетрадями, в которых ребенок самостоятельно выполняет игровые задания и упражнения в своем темпе, используя опыт, приобретенный ранее.

Развитие математических представлений предполагает включение в жизнь ребенка специально спроектированных ситуаций общения, действий (индивидуальных и коллективных), в которых он принимает активное участие.

Наличие Программы и УМК создает условия для выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации Программы, а именно:

— учебно-методической поддержки участников образовательного процесса (педагогов, родителей, детей);

— организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы;

— взаимодействия с семьями детей в целях осуществления математического развития каждого ребенка.

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики. Созданная более 18 лет назад, она успешно реализуется в настоящее время и соответствует принципам и задачам современного образования дошкольников: формирование математических представлений осуществляется в интеграции пяти образовательных областей ФГОС ДО.

В методическом пособии дано примерное комплексно-тематическое планирование. Тема отражается в подборе учебно-игровых заданий (стихи, физкультминутки, проблемно-поисковые игровые упражнения и т.д.). Такой подход дает большие возможности для формирования математических понятий и представлений, развития математических способностей.

Таким образом, работа по данной программе:

— задает содержание математического развития детей 6—7 лет на современном этапе обучения;

— открывает широкие возможности для творчества педагога (наличие УМК, который можно использовать по своему усмотрению, в зависимости от уровня развития детей, вносить изменения и дополнения в конспекты занятий, творчески их перерабатывать);

— способствует развитию математических способностей у детей;

— формирует предпосылки к учебной деятельности;

— обеспечивает необходимый уровень математического развития у детей для успешного усвоения математики в начальной школе.

Содержание и объем Программы отбирались и перерабатывались:

♦ *с сохранением традиций,* а именно:

— педагог ведет и направляет детей к освоению содержания Программы;

— оказывает комплексное воздействие на ребенка;

— при отборе содержания автор использует многолетний опыт работы с детьми, выбирая наиболее оптимальные подходы к формированию математических представлений у детей;

— предоставление педагогу плана работы с подробным описанием учебно-воспитательных мероприятий, задающих траекторию личностного и познавательного развития, который реализуется через предметность содержания занятия, его структуру (актуализацию знаний, через систему учебно-игровых заданий, иллюстрации, самоконтроль и самооценку выполненной работы);

— на выходе ребенок получает конкретные, легко проверяемые математические понятия и представления;

♦ *с учетом современных подходов к формированию математических представлений*, предполагающих:

— развивающую направленность через включение специально подобранных игровых и учебно-игровых задач;

— формирование основ словесно-логического мышления;

— развитие способности классифицировать, обобщать математический материал (цифры, числа, знаки, геометрические фигуры и т.д.);

— моделирование математических ситуаций (задач);

— развитие самостоятельности мышления, любознательности, активности;

— способность решать интеллектуальные задачи и проблемы (адекватные возрасту).

При отборе содержания учитывались возрастные и психофизиологические особенности детей 6—7 лет.

В то же время содержание и объем Программы значительно расширены. Эго связано с тем, что опыт работы автора и педагогов, работавших по Программе, исследования психологов убедительно доказывают, что ребенок способен усваивать более сложный материал.

В соответствии со ФГОС ДО содержание Программы реализуется в следующих ведущих видах деятельности.

**Общение**

Педагог:

— организует повседневное общение с детьми с целью закрепления и использования количественных, временных, пространственных отношений и т.д.;

— учит с детьми пословицы и поговорки, в которых присутствуют числа;

— связывает математику с окружающей жизнью, опытом ребенка (например, предлагает положить на стол столько ложек, сколько на нем тарелок);

— обращает внимание ребенка на номера домов, ценники в магазине и т.д.;

— объясняет их назначение в жизни людей (календарь, часы);

— организует совместную деятельность с детьми: экскурсии, наблюдения;

— обращает внимание детей на количественную характеристику предметов окружающего мира;

— привлекает внимание детей к последовательности смены частей суток, времен года, дней недели, месяцев;

— рассматривает с детьми деревья, определяя их высоту, толщину стволов, величину листьев; сравнивает дома по высоте, машины по величине и т.д.;

— читает детям сказки, в которых присутствуют числа.

**Игра**

Педагог:

— создает условия для самостоятельной игровой деятельности детей в группе, размещая дидактические и настольно-печатные игры с математическим содержанием, играя в которые ребенок закрепляет полученные знания;

— организует самостоятельную деятельность детей с различными конструкторами, мозаиками, линейками-трафаретками, кубиками и т.д.

Познавательно-исследовательская деятельность (занятия)

Для этого педагогу предоставляется учебно-методический комплект с системой учебно-игровых задач для ребенка.

Такой подход позволяет осуществлять один из принципов ФГОС ДО: формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка, а также предпосылок к учебной деятельности.

**Работа с семьей**

В первую очередь родителей необходимо познакомить с содержанием Программы «Математические ступеньки», особо отметив, что они являются участниками педагогического процесса.

Ориентировать родителей на развитие познавательных интересов, не оставлять без внимания вопросы детей, находить на них ответы в совместной деятельности.

Предлагать им познакомить детей с произведениями, в которых присутствуют числа «Козленок, который умел считать до десяти», «Курочка Ряба и десять утят» и т.д.

Учить с детьми считалки, пословицы с числами с числовыми значениями. Привлекать родителей к участию в совместных мероприятиях: проектах, праздниках, конкурсах «Веселая математика», «Зачем нужны цифры?» и т.д.

Сотрудничество педагогов с семьей предполагает изменение модели их взаимодействия. Помимо традиционных форм (беседа, консультация, открытые занятия) педагогам и родителям предстоит работа по реализации совместных проектов, сетевому взаимодействию (сайт, электронная почта).

Педагогу необходимо информировать родителей о ходе усвоения ребенком содержания программного материала через индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов. Все это будет способствовать повышению компетенции родителей в вопросах математического развития детей.

Успех сотрудничества возможен, только когда педагог и родители осознают важность целенаправленного педагогического воздействия на ребенка.

Родителей желательно познакомить с книгами дополнительного комплекта для включения в образовательный процесс, рассказать, как использовать дополнительные пособия, игры, которые помогут ребенку лучше усваивать содержание Программы.

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

С целью успешной реализации Программы педагогам и родителям предлагается учебно-методический комплект.

**Учебно-методическое пособие «Математика для детей 6— 7 лет»**

В нем представлены содержание и условия реализации Программы, даны развернутые методические рекомендации по реализации ее целей и задач, подробное планирование занятий, особенности формирования математических представлений у детей данного возраста, планируемые результаты в виде целевых ориентиров.

Это не инструкция, которой нужно неукоснительно следовать, а дидактический материал, который педагоги и родители могут использовать по своему усмотрению.

**Рабочая тетрадь «Я считаю до двадцати» в 2-х вариантах: черно-белом и цветном**

Тетрадь предназначена для индивидуальной работы ребенка в детском саду, центрах развития, группах кратковременного пребывания, дома.

Использование рабочей тетради:

— позволяет широко применять наглядный, словесный метод обучения, методы практических заданий, моделирования;

— создает условия для ориентировочно-исследовательской деятельности детей, что достигается через систему действий, включающих в себя не только словесно-зрительное формирование математических представлений, но и двигательное (рисование геометрических фигур, определенного количества предметов, написание цифр и т.д.);

— способствует формированию предпосылок к универсальным учебным действиям (умение понять учебно-игровую задачу, решить ее самостоятельно, провести самоконтроль и самооценку выполненной работы);

— предоставляет возможность ребенку самостоятельно сформулировать учебную задачу, используя условные обозначения;

— позволяет самостоятельно найти и исправить ошибку;

— облегчает работу по подбору дидактических материалов.

**Демонстрационный дидактический материал «Математика для детей 6—7 лет»**

В качестве демонстрационного материала используются предметные и сюжетные картинки, с помощью которых дети знакомятся с числами и цифрами, геометрическими фигурами, величиной предметов, пространством и временем, а также математическими понятиями, познают их связи и отношения, осваивают математические действия, овладевают математической терминологией, а впоследствии используют полученные знания в практической деятельности.

Дополнительный комплект

Дополнительный комплект преследует цель не ограничиваться достижениями ребенка, а осуществлять его дальнейшее продвижение в областях, в которых он проявляет наибольшие успехи (при ознакомлении с геометрическими фигурами, решении логических, арифметических задач и т.д.).

Комплект представлен рабочими тетрадями, которые могут быть использованы в работе с детьми, в зависимости от уровня освоения Программы на занятиях по формированию математических представлений (см. методические рекомендации).

**ПРОГРАММА «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6—7 ЛЕТ»**

**(подготовительная к школе группа)**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

У детей 6—7 лет повышается физическая и умственная работоспособность. Они могут непрерывно заниматься продуктивной работой 25—30 мин. В психическом развитии важную роль начинает играть новая жизненная позиция, связанная с переходом в подготовительную группу. Дети понимают, что они самые старшие в детском саду и скоро станут школьниками.

Меняются отношения со взрослыми, сверстниками, возникает повышенный интерес к учебной деятельности.

Дети могут сформулировать учебную задачу, ориентируясь на рисунок, планировать и самостоятельно выполнять задание, способны решать в уме многие математические задачи, осуществлять самоконтроль и самооценку каждого задания.

**КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ**

*Закрепить:*

— умение писать цифры от 1 до 9 и число 10;

— представления о цифрах от 0 до 9 и числе 10 на основе сравнения двух множеств;

— умение делать из неравенства равенство.

*Продолжать учить:*

— считать по образцу и названному числу в пределах 10;

— понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направлений счета;

— сравнивать группы разнородных предметов;

— отгадывать математические загадки;

— записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр, чисел;

— правильно использовать и писать математические знаки +,

-,< , >;

— сравнивать количество предметов и записывать соотношения при помощи знаков и цифр;

— устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;

— решать арифметические задачи, примеры на сложение и вычитание;

— решать логические задачи.

*Учить:*

— считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке;

— определять место того или иного числа в ряду (10—20) по его отношению к предыдущему и последующему числам;

— различать количественный и порядковый счет в пределах 10;

— различать количественный и порядковый счет в пределах 20, правильно отвечать на вопросы: *Сколько? Который? Какой по счету?;*

— воспроизводить количество движений по названному числу.

*Продолжать знакомить:*

— с составом числа из двух меньших (до 10);

— стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых присутствуют числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года).

*Познакомить:*

— с числами от 11 до 20 и новой счетной единицей — десятком;

— числами второго десятка и их записью.

В данном разделе дети закрепляют знания, полученные в предыдущих группах, используют их в новых ситуациях. Так, при выполнении задания «Кто в каком домике живет» дети должны в уме решить примеры, которые зверюшки держат в лапах, запомнить ответ и соотнести его с цифрой, написанной на домике.

Новой задачей будет ознакомление детей с образованием чисел второго десятка и их записью, отношением в числовом ряду. Дети знакомятся с новой разрядной единицей — десятком.

На данном этапе дети овладевают математической терминологией. Они свободно пользуются такими понятиями, как *цифры, знаки, задачи, больше, меньше, равно, дни недели, геометрические фигуры.*

Продолжается работа по закреплению знаний о составе числа из двух меньших, это основа дальнейших действий ребенка с многозначными числами.

**ВЕЛИЧИНА**

*Продолжать учить:*

— раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, употреблять сравнения *(большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, высокий, ниже, еще ниже, самый низкий)',*

— делить предмет на 2, 4, 6, 8 и более частей и понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

*Учить:*

— измерять линейкой, определять результаты измерения в сантиметрах;

— изображать отрезки заданной длины с помощью линейки.

*Развивать* глазомер.

Дети учатся измерять с помощью линейки, изображать отрезки заданной длины. Знакомятся с сантиметром как мерой длины.

При решении логических задач на установление закономерностей закрепляются знания, полученные в предыдущих группах.

Дети способны разложить предметы в убывающем и возрастающем порядке, выразить словами эти отношения *(большой, поменьше, еще меньше, самый маленький).*

Продолжается работа по делению предметов на 2, 4, 6, 8 и более частей. Дети учатся понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

**ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ**

*Закрепить:*

— знания о геометрических фигурах *(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, трапеция);*

— умение дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов.

*Продолжать учить:*

— рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку;

— выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры *(квадрат, прямоугольник, треугольник, трапецию);*

— преобразовывать одни фигуры в другие (путем складывания, разрезания).

*Учить:*

— классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям (виду, величине);

— называть и показывать элементы геометрических фигур (вершины, стороны, углы).

*Познакомить* с геометрическими фигурами *(ромб, пятиугольник, шестиугольник).*

Дети знакомятся с элементами геометрических фигур *(вершина, стороны, углы),* рисуют геометрические фигуры в тетради в клетку, преобразовывают их в предметы, рисуют символические изображения животных из геометрических фигур.

Решение логических задач на анализ и синтез предметов, составленных из геометрических фигур, закрепляет их названия.

К концу года дети называют и различают геометрические фигуры *(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, трапеция).* Могут назвать и показать, где у геометрических фигур вершина, стороны, углы. Видят геометрические фигуры в предметах окружающего мира, символических изображениях.

**ОРИЕНТИРОВКА ВО ВРЕМЕНИ**

*Закрепить и углубить* временные представления о частях суток, днях недели, временах года, месяцах.

*Продолжать учить* устанавливать различные временные отношения.

*Познакомить* с часами (стрелки, циферблат).

*Учить* определять время с точностью до получаса.

Продолжается работа по закреплению и углублению представлений о частях суток, днях недели, временах года. Детей знакомят с названиями месяцев, с тем, что их в году двенадцать, а в каждом времени года — три.

Детям рассказывают о часах (стрелки, циферблат), учат определять время с точностью до получаса. Используются игровые задания. Например, читается шуточное стихотворение про кота Антипку, который в определенный час занимался разными делами. Дети должны, ориентируясь на рисунок, нарисовать стрелки так, чтобы они показывали правильное время *(в три сметану ел из миски, в шесть тащил сельдей из кадки, в семь играл с мышами в прятки).* Ознакомление с часами хорошо проводить во время режимных моментов (начало занятия, время обеда, сна).

**ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ**

*Закрепить:*

— умение ориентироваться на листе бумаги;

— определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу *(справа, слева, впереди, сзади).*

*Упражнять* в определении расположения предметов на листе бумаги.

*Продолжать учить* пользоваться тетрадью в клетку.

Задачи по этому разделу направлены прежде всего на закрепление уже имеющихся у детей знаний и умений.

Ориентироваться на листе бумаги дети учатся, выполняя игровое упражнение «Дорисуй картину». По словесной инструкции педагога они должны нарисовать по центру девочку, солнышко в левом верхнем, а облако в правом верхнем углу, елку — слева от девочки, скамейку — справа; шарик в правой руке девочки, а мячик — под скамейкой.

Много заданий дается на ориентировку в тетради в клетку. Детям предлагается нарисовать по клеткам животных, узоры.

Также дети обучаются определять положение предмета относительно себя, другого лица.

**ЛОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ**

*Продолжать учить:*

— решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;

— устанавливать конкретные связи и зависимости.

Предлагаются логические задачи, способствующие развитию умственной деятельности: на продолжение ряда, поиск недостающей фигуры путем рассуждений, нахождение ошибки, анализ и синтез предметов сложной формы. Для их решения дети используют знания и умения, полученные в предыдущих группах.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

*К концу года дети должны:*

— знать числа второго десятка и записывать их;

— понимать независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направлений счета;

— использовать и писать математические знаки +, -,=,<, >;

— решать арифметические задачи и записывать решение;

— сравнивать группы одно- и разнородных предметов по количеству;

— устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;

— дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов;

— различать и называть ромб, пятиугольник, шестиугольник;

— рисовать символические изображения предметов в тетради в клетку;

— преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (путем складывания, разрезания);

— раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине в пределах 10;

— измерять линейкой отрезки, записывать результаты измерения;

— изображать отрезки заданной длины с помощью линейки;

— определять время с точностью до получаса;

— ориентироваться на листе бумаги;

— определять положение предмета по отношению к другому;

— решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;

— понимать задание и выполнять его самостоятельно;

— проводить самоконтроль и самооценку выполненной работы;

— самостоятельно формулировать учебные задачи.

Каждое занятие, предложенное в книге, соответствует федеральным государственным требованиям к структуре обязательной общеобразовательной программы дошкольного образования, так как построено с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

**ИНТЕГРИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ**

Каждое занятие, представленное в методическом пособии, решает задачи образовательных областей.

*«Социально-коммуникативное развитие»* направлено на развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, формирование позитивных установок к овладению математическими представлениями.

«*Познавательное развитие»* включает формирование понятий и представлений о числе, форме, величине, ориентировке во времени и пространстве, а также овладение математической терминологией.

«*Речевое развитие»* включает:

— обогащение словаря ребенка словами, обозначающими математические понятия и представления (больше, меньше, плюс, минус и т.д.), математические обобщения (число, цифры, математические знаки и т.д.);

— формирование грамматического строя речи (один ежик, одно солнце, одна шишка; один медвежонок, много медвежат и т.д.);

— диалогической речи (ответы на вопросы).

«*Художественно-эстетическое развитие»* включает:

— чтение стихотворений о цифрах, частях суток, временах года, геометрических фигурах;

— отгадывание детьми загадок, в которых присутствуют числа;

— заучивание пословиц, поговорок, в каждой из которых обязательно присутствует число («Один раз солгал, навек лгуном стал» и т.д.).

«*Физическое развитие*» представлено физкультминутками, проводимыми на каждом занятии. Дети выполняют несложные движения по тексту стихотворений, что способствует развитию мелкой моторики, основных движений.

На занятиях обеспечивается единство образовательных, воспитательных и развивающих задач в процессе формирования математических представлений у детей.

*Воспитательные задачи формируют:*

— умение не мешать товарищам;

— заниматься сообща;

— готовить материалы, необходимые для занятия;

— желание сотрудничать со сверстниками, взрослыми;

— умение самостоятельно выполнять задание;

— интерес к занятиям математикой;

— самостоятельность при выполнении учебно-игровых заданий.

*Образовательные задачи (см. Программу).*

*Развивающие задачи* направлены на развитие мышления,

памяти, внимания, речи, воображения.

#### Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений (И.А. Помораева, Позина В. А)

Данное пособие адресовано воспитателям, работающим по примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, для организации работы по математике в подготовительной к школе группе.

В пособии рассматриваются вопросы организации работы по развитию элементарных математических представлений у детей 6–7 лет с учетом закономерностей становления и развития их познавательной деятельности и возрастных возможностей.

В книге представлено примерное планирование работы по математике на год. Структура занятий позволяет сочетать и успешно решать задачи из разных разделов программы. Предложенная система работы, включающая комплекс заданий и упражнений, разнообразных методов и приемов работы с детьми (наглядно-практические, игровые, словесные), помогает дошкольникам овладеть способами и приемами познания, применять полученные знания в самостоятельной деятельности. Это создает предпосылки для формирования правильного миропонимания, позволяет обеспечить общую развивающую направленность обучения, связь с умственным, речевым развитием и различными видами деятельности.

Игровые ситуации с элементами соревнований, чтение отрывков художественной литературы мотивируют детей и направляют их мыслительную активность на поиск способов решения поставленных задач. Методика работы не предполагает прямого обучения, способного отрицательно повлиять на осмысление и самостоятельное выполнение ребенком математических заданий, а подразумевает создание ситуаций содружества, содеятельности, обеспечивает всем детям равный старт, который позволит им успешно учиться в школе. Предлагаемая система работы позволяет педагогам учитывать специфику деятельности образовательного учреждения и его приоритеты. Объем материала дает воспитателям возможность реализовать свой творческий потенциал и учитывать особенности конкретной группы детей. Знания, полученные в ходе организованной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений, необходимо закреплять в повседневной жизни. С этой целью особое внимание следует уделять обогащению сюжетно-ролевых игр с математическим содержанием и созданию предметно-развивающей среды, что стимулирует развитие самостоятельной познавательной активности каждого ребенка. В работе с детьми как в дошкольном учреждении, так и дома можно использовать рабочую тетрадь «Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа» (М.: Мозаика-Синтез, 2016). В пособие включены: перечень дидактических игр, дополнительный материал, рекомендации по организации развивающей среды. В них отражены современные позиции психологов, педагогов и методистов, позволяющие расширить содержание работы с детьми седьмого года жизни. Далее в пособии для удобства изложения вместо термина «непосредственно образовательная деятельность» мы будем часто использовать привычный для педагогов термин «занятие». Однако термин «занятие» не должен вводить педагогов в заблуждение: он не предполагает проведения занятий урочного типа. Задача педагога – не превращать занятие математикой в урок, а использовать формы работы с детьми, соответствующие их возрасту, указанные в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

**Програмное содержание**

**Количество**

Развитие общих представлений о множестве: умения формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множеств, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнения в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закрепление умения устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомство со счетом в пределах 20. Знакомство с числами второго десятка. Закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Закрепление умения называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомство с составом чисел от 0 до 10. Формирование умения раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Формирование умения на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (—) и знаком отношения равно (=).

**Величина**

Закрепление умения считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Закрепление умения делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формирование первоначальных измерительных умений. Закрепление умения измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Закрепление умения детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Формирование представлений о весе предметов и способах его измерения. Закрепление умения сравнивать вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях.

**Знакомство с весами.**

Развитие представлений о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма**

Уточнение знаний о геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах.

Формирование представлений о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой [1]. Закрепление умения распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Закрепление умения моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Закрепление умения анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве**

Формирование умения ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой. Развитие способности к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Формирование умения «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени**

Формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года. Закрепление умения пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после,* *раньше, позже, в одно и то же время.* Развитие «чувства времени», умения беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формирование умения определять время по часам с точностью до 1 часа.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема месяца** | | **Тема недели** | **Тема НОД** | | **Цели (программное содержание) НОД** | | | | | **Методическая литература** |
| **Осень** | | | | | | | | | | |
| **Сентябрь** | | | | | | | | | | |
| **«До свиданья, лето!»** | |  | Занятие 1 | | Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множе­ством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отве­чать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предме­тов в пространстве (в ряду): *слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.* Закреплять умение последовательно определять и называть дни не­дели. | | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 17 |
| **«Кладовая природы»** | |  | Занятие 2 | | Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. | | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 18 |
|  | Занятие 3 | | Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехуголь­никах. | | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 20 |
| Занятие 4 | | Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ши­пе, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 21 |
| **«Осень золотая»** | |  | Занятие 5 | | Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относи­тельно другого лица. | | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 24 |
| Занятие 6 | | Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.  Уточнять представления о цифре 5.  Закреплять умение последовательно называть дни недели.  Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. | | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 25 |
| **Октябрь** | | | | | | | | | | |
| **«Животные»** | |  | Занятие 1 | | Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (по­ловина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с услов­ными обозначениями. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 27 | |
| Занятие 2 | | Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (по­ловина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 30 | |
|  | Занятие 3 | | Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 32 | |
| Занятие 4 | | Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 34 | |
| **«Труд взрослых»** | |  | Занятие 5 | | Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его на­правления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взве­шивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами *тяжелый, легкий, тяжелее, легче.* Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 36 | |
| Занятие 6 | | Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0. Продолжать учить находить *предыдущее число к названному, после­дующее число к названному.* Уточнить представления о весе предметов.  Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: *сначала, потом, до, после, раньше, позже.* | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 38 | |
| **«Мой Приморский край»** | |  | Занятие 7 | | Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в преде­лах 10.  Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 41 | |
| Занятие 8 | | Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение на­ходить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 44 | |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | | |
| **«Моя семья»** | |  | Занятие 1 | | Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни не­дели. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 46 | |
| Занятие 2 | | Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать и речи пространственное расположение предметов словами: *вверху ,внизу, слева, справа, посередине.* | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 48 | |
| **«На страже порядка»** | |  | Занятие 3 | | Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в  пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 51 | |
| Занятие 4 | | Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 54 | |
| **«Здоровый человек – это…»** | |  | Занятие 5 | | Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 55 | |
| Занятие 6 | | Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 58 | |
| **«Будущее Земли – в наших руках»** | |  | Занятие 7 | | Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропу­щенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помо­щью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 61 | |
| **«День матери»** | |  | Занятие 8 | | Закреплять представления о количественном и порядковом значе­нии числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познако­мить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 64 | |
| **Зима** | | | | | | | | | | |
| **Декабрь** | | | | | | | | | | |
| **«Вот пришли морозы»** | |  | Занятие 1 | | Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их класси­фикации по виду и размеру. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 67 | |
| Занятие 2 | | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принима­ется не один, а несколько предметов. Формировать представления об измерении времени, познакомить с печатными часами. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 69 | |
|  | Занятие 3 | | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из от­дельных частей по контурным образцам. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 71 | |
| Занятие 4 | | Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 73 | |
| **«Новый год у ворот»** | |  | Занятие 5 | | Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на ма­кете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 76 | |
| Занятие 6 | | Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность времен­ных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 77 | |
|  | Занятие 7 | | Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по сло­весному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравни­вать целое и часть множества. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр.80 | |
| Занятие 8 | | Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и со­ставлять из двух меньших большее число в пределах. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 83 | |
| **09.01.20 – 10.01.20 Январь** | | | | | | | | | | | **ть»** | |
| **«Народная культура и традиции»** | |  | Занятие 1 | | Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 85 | |
| Занятие 2 | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 88 | |
|  | Занятие 3 | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 90 | |
| Занятие 4 | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2,5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 93 | |
| **«Декоративно-прикладное искусство сегодня и вчера»** | |  | Занятие 5 | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 95 | |
| Занятие 6 | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относи­тельно друг друга. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 96 | |
|  | Занятие 7 | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисо­вать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропу­щенное число, обозначенное цифрой. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 98 | |
| Занятие 8 | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последова­тельности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: *сначала, по­том, до, после.* Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 100 | |
| **Февраль** | | | | | | | | | | |  | |
| **«Мой дом»** | |  | Занятие 1 | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 101 | |
| Занятие 2 | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометри­ческих фигур. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 103 | |
|  | Занятие 3 | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и пра­вильно использовать в речи слова: *раньше, позже, сначала, потом.*  Продолжать формировать умение определять отрезок прямой ли­нии и измерять его длину по клеткам. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 106 | |
| Занятие 4 | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, вы­полнять задания по словесной инструкции. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП.», стр. 109 | |
| **«Труд взрослых»** | |  | Занятие 5 | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помо­щью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точно­стью до 1 часа. Развивать логическое мышление. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 111 | |
| Занятие 6 | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку. Развивать логическое мышление. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 114 | |
| **«Северный и Южный полюса»** | |  | Занятие 7 | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направле­нии в соответствии с условными обозначениями. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 116 | |
| Занятие 8 | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значе­ниях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по по­рядку?», «На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 118 | |
| **Весна** | | | | | | | | | | |  | **27.04.20 – 30.04.20**  **Наш родной поселок. По дорогам ВОВ** | |
| **Март** | | | | | | | | | | |  | **04.05.20 – 08.05.20 Наш родной поселок. По дорогам ВОВ** | |
| **«Пробуждение природы»** | | **«Природа под охраной»**  **«Наши достижения!»** | Занятие 1 | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, пра­вильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 120 | |
| Занятие 2 | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 123 | |
|  | Занятие 3 | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 126 | |
| Занятие 4 | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5,10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 128 | |
| **«Наш дом – Земля»** | |  | Занятие 5 | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 130 | |
| Занятие 6 | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отно­шений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 132 | |
| **«Мир вокруг нас!»** | |  | Занятие 7 | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометриче­ские фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 134 | |
| Занятие 8 | | Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычи­тание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пре­делах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 136 | |
| **Апрель** | | | | | | | | | | |
| **«Мир вокруг нас!»** | |  | Занятие 1 | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 138 | |
| **«Изучая Вселенную»** | |  | Занятие 2 | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 140 | |
| **«Что мы умеем»** | |  | Занятие 3 | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую про­странственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 143 | |
| **«Наши пернатые друзья»** | |  | Занятие 4 | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из от­дельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление. | | | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 145 | |
| **Май** | | | | | | | | | | |
| **««По страницам истории «Моя малая Родина», «Аллея памяти»** | |  | Занятие 5 | | | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и расклады­вать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление. | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 147 | |
|  | Занятие 6 | | | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление. | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 149 | |
| **«Природа под охраной»** | |  | Занятие 7 | | | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в преде­лах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 151 | |
| **«Наши достижения!»** | |  | Занятие 8 | | | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем про­странстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление. | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП», стр. 153 | |
|  |  | | | | Закрепить пройденный материал за весь учебный 2019 – 2020 год. | | Помораева И.А, Позина В.А. «ФЭМП» | |
| **Тема**  **месяца** | **Тема недели** | | | **Тема НОД** | | **Цели (программное содержание) НОД** | | **Методическая литература** | | |
| **«До свиданья, лето!»** | | **09.09.19 – 13.09.19 «Овощи», «Фрукты»** | Занятие 1 | | **Программное содержание**. Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; различать твердые и мягкие согласные звуки, ударные и безударные гласные. Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком. | | | Варенцова Н. С | | |
| **«Кладовая природы»** | | **16.09.19 – 20.09.19 «Грибы, ягоды»** | Занятие 2 | | **Программное содержание**. Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки. Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком. | | | Варенцова Н. С | | |
| **23.09.19 - 27.09.19**  **Мониторинг** | Занятие 3 | | **Программное содержание**. Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, ставить ударение. Знакомство с гласными буквами А, Я (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Обучение умению строить звукобуквенную модель. Развитие способности подбирать слова к трех-, четырех-, пятизвуковой модели. | | | Варенцова Н. С | | |
| Занятие 4 | | **Программное содержание.**Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием звукобуквенной модели. Повторение правил написания букв А, Я после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Я. Развитие способности подбирать слова к схеме, состоящей из трех звуков. | | | Варенцова Н. С | | |
| **«Животные»** | |  | Занятие 5 | | **Программное содержание.**Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной (звукобуквенной) модели. Знакомство с гласными буквами **О**, Ё (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком. | | | Варенцова Н. С | | |
| Занятие 6 | | **Программное содержание.**Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания букв А, Я, О, Ё после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Ё. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. | | | Варенцова Н. С | | |
| **Октябрь** | | | | | | | | | | |
|  | | **01.10.19 – 04.10.19**  **«Дикие животные и их детёныши»** | Занятие 7 | | **Программное содержание.**Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами У, Ю (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком. | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 8 | | **Программное содержание.**Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Ю. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| **7.10.19 – 11.10.19 «Домашние животные и их**  **детеныши** | Занятие 9 | | **Программное содержание**. Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с гласными буквами **Ы**, И (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 10 | | **Программное содержание**. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами Э, Е (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| **«Труд взрослых»** | | **14.10.19 – 18.10.19 «Профессии»** | Занятие 11 | | **Программное содержание.**Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией гласной буквы Е. Развитие умения называть слова с заданным звуком. | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 12 | | **Программное содержание.**Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| **«Мой Приморский край»** | | **21.10.19 – 25.10.19 «История моего родного края»** | Занятие 13 | | **Программное содержание**. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 14 | | **Программное содержание**. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком. | | | | Варенцова Н. С | |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | | |
| **«Моя семья»** | | **28.10.19 – 01.11.19 «Семь Я – это дом мой, и семья»** | Занятие 15 | | **Программное содержание**. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 16 | | **Программное содержание**. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком. | | | | Варенцова Н. С | |
| **«На страже порядка»** | | **04.11.19 – 08.11.19**  **«Правоохранительные органы»** | Занятие 17 | | **Программное содержание.**Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков и йотированной функции гласных букв. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком. | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 18 | | **Программное содержание.**Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком. | | | | Варенцова Н. С | |
| **«Здоровый человек – это…»** | | **11.11.19 – 15.11.19 «Неделя здоровья»** | Занятие 19 | | **Программное содержание**. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков и йотированной функции гласных букв. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком. | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 20 | | **Программное содержание**. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Овладение действием изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком. | | | | Варенцова Н. С | |
| **«Будущее Земли – в наших руках»** | | **18.11.19 – 22.11.19 «Мир растений, деревья»** | Занятие 21 | | **Программное содержание.**Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов. Обучение умению составлять графическую запись предложения. Знакомство с буквой М (заглавной и строчной). Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| **«День матери»** | | **25.11.19 – 29.11.19 «Мамина неделя»** | Занятие 22 | | **Программное содержание.**Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой **Н.**Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| **Зима** | | | | | | | | | | |
| **Декабрь** | | | | | | | | | | |
| **«Вот пришли морозы»** | | **02.12.19 – 06.12.19**  **«Предметный мир» (Одежда, обувь)** | Занятие 23 | | **Программное содержание.**Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Р. Освоение способов слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 24 | | **Программное содержание.**Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов. Знакомство с буквой Л. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| **09.12.19 – 13.12.19 «Зимний лес»** | Занятие 25 | | **Программное содержание.**Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись, составление предложения из букв. Знакомство с буквой Г. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 26 | | **Программное содержание.**Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой **К.**Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| **«Новый год у ворот»** | | **16.12.19 – 20.12.19 «Зимние забавы»**  **23.12.19 -** | Занятие 27 | | . **Программное содержание.**Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой С. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 28 | | **Программное содержание.**Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой 3. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком. | | | | Варенцова Н. С | |
| **23.12.19-27.12.19**  **«Новогодняя пора развлечений»** | Занятие 29 | | **Программное содержание.**Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ш и правил ом написания сочетания ши. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 30 | | **Программное содержание.**Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ж и правилом написания сочетания жи. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| **Январь** | | | | | | | | | | |
| **«Народная культура и традиции»** | | **09.01.20 – 10.01.20**  **Заповедники и парки России** | Занятие 31 | | **Программное содержание.**Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Д. Освоение послогового способа чтения. Повторение правил написания сочетаний жи – ши. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 32 | | . **Программное содержание.**Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Т. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| **13.01.20 – 17.01.20**  **«Фольклор»** | Занятие 33 | | **Программное содержание**. Совершенствование умения анализировать предложение. Знакомство с буквой **Ь**и его смягчающей функцией. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 34 | | **Программное содержание**. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой П. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
|  | | **20.01.20 – 24.01.20 «Народные промыслы»** | Занятие 35 | | **Программное содержание.**Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Б. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком. | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 36 | | **Программное содержание.**Совершенствование умения детей анализировать предложение и составлять его графическую схему. Знакомство с буквой Й. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| **27.01.20 – 31.02.20 «Зимняя безопасность»** | Занятие 37 | | **Программное содержание.**Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой **Ч.**Овладение послоговым и слитным способами чтения. Знакомство с правописанием сочетаний ча и чу. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 38 | | **Программное содержание.**Знакомство с буквой Щ и правописанием сочетаний ща – щу, ча – ща, чу – щу. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| **Февраль** | | | | | | | | | | |
| **«Мой дом»** | | **03.02.20 - 07.02.20 «Посуда»** | Занятие 39 | | **Программное содержание.**Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ц. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 40 | | **Программное содержание**. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой X. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| **10.02.20 – 14.02.20 «Мебель»** | Занятие 41 | | **Программное содержание**. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его графическое изображение. Знакомство с разделительной функцией Ь. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 42 | | **Программное содержание.**Знакомство с Ъ и его разделительной функцией. Повторение правил написания сочетаний жи – ши, чаща, чу – щу. Овладение послоговым и слитным способами чтения. | | | | Варенцова Н. С | |
|  | | **17.02.20 – 21.02.20 «Наши папы сильные, наши папы смелые»** | Занятие 43 | | **Программное содержание.**Повторение пройденных букв. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способов чтения. Повторение пройденных грамматических правил. | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 44 | | **Программное содержание.**Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способов чтения. Повторение пройденных грамматических правил. | | | | Варенцова Н. С | |
|  | | **24.02.20 – 28.02.20 «Животные и население полюсов»** | Занятие 45 | | **Программное содержание**. Развитие умения анализировать предложение и составлять его из букв. Совершенствование навыков чтения. Повторение пройденных грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 46 | | **Программное содержание.**Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способов чтения. Повторение пройденных грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| **Весна** | | | | | | | | | | |
| **Март** | | | | | | | | | | |
| **«Пробуждение природы»** | | **02.03.20 – 06.03.20**  **«Ранняя весна»,**  **«Все цветы для мамочки…»** | Занятие 47 | | **Программное содержание.**Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способов чтения. Повторение грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 48 | | **Программное содержание**. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способов чтения. Повторение грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| **09.03.19 – 13.03.19 «Жизнь морей, рек и океанов»** | Занятие 49 | | . **Программное содержание**. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способов чтения. Повторение грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 50 | | Повторение пройденного материала | | | | Варенцова Н. С | |
| **«Наш дом – Земля»** | | **16.03.20 – 20.03.20 «День Земли»** | Занятие 5 | | Повторение пройденного материала | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 6 | | Повторение пройденного материала | | | | Варенцова Н. С | |
| **«Мир вокруг нас!»** | | **23.03.20 – 27.03.20 театр – это интересно…»** | Занятие 7 | | Повторение пройденного материала | | | | Варенцова Н. С | |
| Занятие 8 | | Повторение пройденного материала | | | | Варенцова Н. С | |
| **Апрель** | | | | | | | | | | |
| **«Мир вокруг нас!»** | | **30.03.20 – 03.04.20 «Книжкина неделя»** | Занятие 9 | | Повторение пройденного материала | | | | Варенцова Н. С | |
| **«Изучая Вселенную»** | | **06.04.20 – 10.04.20 «Тайны космоса»** | Занятие 10 | | Повторение пройденного материала | | | | Варенцова Н. С | |
|  | | **13.04.20 – 17.04.20**  **«Неделя осторожного пешехода»** | Занятие 11 | | Повторение пройденного материала | | | | Варенцова Н. С | |
| **«Наши пернатые друзья»** | | **20.04.20 – 24.04.20 «Птицы планеты»** | Занятие 12 | | Повторение пройденного материала | | | | Варенцова Н. С | |
| **Май** | | | | | | | | | | |
| **««По страницам истории «Моя малая Родина», «Аллея памяти»** | | **27.04.20 – 30.04.20**  **Наш родной поселок.** | Занятие 13 | | | | Повторение пройденного материала | | Варенцова Н. С | |
| **04.05.20 – 08.05.20. По дорогам ВОВ** | Занятие 14 | | | | Повторение пройденного материала | | Варенцова Н. С | |
| **«Природа под охраной»** | | **11.05.20 – 15.05.20 «Красная книга»** | Занятие 15 | | | | Повторение пройденного материала | | Варенцова Н. С | |
| **«Наши достижения!»** | | **18.05.20 – 22.05.20 «Мониторинг»,** | Занятие 16 | | | | Повторение пройденного материала | | Варенцова Н. С | |
| **25.05.20-29.05.20**  **«Безопасность»** | Занятие 17 | | | | Повторение пройденного материала | | Варенцова Н. С | |

#### Образовательная область «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром

В Программе содержание раздела «Ребенок и окружающий мир» состоит из трех составляющих: *Предметное окружение. Явления общественной жизни. Мир природы.*

Каждая составляющая раздела имеет свою базовую основу.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом, и как о творении человеческой мысли, и результате трудовой деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

*Природное окружение. Экологическое воспитание.* Цель раздела - ознакомление детей с живой и неживой природой, формирование осознанно бережного отношения к ней, формирование начал экологической культуры.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

* Уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды.
* Формирование знаний о жизненных проявлениях всего живого (питание, рост, развитие).
* Формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса.
* Развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними.
* Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, города (поселка, деревни и т. д.).
* Развитие осознанного отношения к себе как к активному субъекту окружающего мира.
* Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.
* Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.
* Развитие интереса к миру природы.
* Формирование эстетического отношения к действительности, прежде всего к природе во всех ее проявлениях.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и пред­почтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы действительности. Поэтому сетка занятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

**К концу года дети могут:**

* Различать и называть виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный); предметы, облегчающие труд человека на производстве; объекты, создающие комфорт и уют в помещениях и на улице; определять материал, из которого сделан предмет: ткань (ситец, сатин, капрон, драп, трикотаж и т. п.), серебро, алюминий, железо, дерево (фанера, доска, бревно), искусственные материалы (пластмасса, полиэтилен, пластик и т. п.).

Знать, что предметы - это творение человеческой мысли.

* Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их ис­пользованием.
* Обследовать предмет с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий (действий восприятия).
* Выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей.
* Иметь представление об истории создания предметов.
* Знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес и номер телефона; имена и от­чества родителей; адрес детского сада.
* Знать герб, флаг, гимн России. Иметь представления о Президенте, Правительстве России.
* Иметь представление о разных родах войск и почетной обязанности - защищать Родину.
* Иметь представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т. д.; о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей планете; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве; о героях космоса; государственных праздниках.
* Иметь первичные представления о школе, библиотеке.
* Объяснять экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой.
* Ухаживать за растениями и животными в уголке природы.
* Иметь представление о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.
* Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.
* Делать элементарные выводы и умозаключения.
* Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.
* Определять происхождение рукотворных предметов.
* Обследовать предмет с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.
* Знать существенные характеристики предметов, их свойства и качества.

Необходимо закреплять и углублять представления дошкольников о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах. Знакомить с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.

Объяснять экологические зависимости, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления. Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде, закладывать основы экологической культуры личности.

Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.

Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных. Формировать представление о неразрывной связи человека с природой (человек - часть природы); желание беречь природу. Знакомить с деятельностью людей по охране диких животных.

Систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе.

Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.

Расширять представление о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и др.

Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных. Закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.

Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных. Формировать представление о взаимосвязи обитателей леса - растений и животных, об их пищевой зависимости друг от друга. Воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе опытнической и исследовательской деятельности.

Знакомить с нашей планетой (Земля - это громадный шар; на Земле есть материки: Азия, Европа, Африка и др., а также два полюса: Северный и Южный).

Знакомить с планетами Солнечной системы (Солнце - это большая горячая звезда; его роль в жизни человека; Солнце - источник света и тепла).

Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | | **Тема НОД** | | | | **Цели (программное содержание) НОД** | | | **Методическая литература** | | | |
| **Осень** | | | | | | | | | | | | | |
| **Сентябрь** | | | | | | | | | | | | | |
| **«До свиданья, лето!»** | **02.09.19 – 06.09.19**  **«Неделя знаний», ППД, ППБ** | | | «День знаний»  С. Маршак «Первый день календаря» (чтение) | | Уточнить знания о том, что прошло лето, наступила осень, 1 сентября в школе начался учебный год. Дать представление о роли знаний в жизни человека.Напоминать о правилах обращения с книгами и поведения в уголке книги.Способствовать созданию эмоционального отношения к началу учебного года. | | | | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.5 | | | |
| **«Кладовая природы»** | **09.09.19 – 13.09.19 «Овощи», «Фрукты»** | | | «Дары осени» | | Закрепить обобщающее понятие «овощи», характерные свойства овощей; учить рассказывать о пользе овощей; воспитывать бережное отношение к природе, уважение к сельскохозяйственному труду людей. | | | | Н.В. Лободина «Комплексные занятия», стр.41. | | | |
| **16.09.19 – 20.09.19 «Грибы, ягоды»** | | | «Дары леса: грибы, ягоды» | | Систематизировать и закрепить знания детей о грибах и лесных ягодах и об их основных признаках. Уточнить, какие грибы и ягоды являются ядовитыми, а какие съедобными. Воспитывать бережное отношение к лесу. | | | | О.Н. Каушкаль «ФЦКМ. Познавательно-информационная часть, игровые технологии», стр.32 | | | |
| **«Осень золотая»** | **23.09.19 - 27.09.19Мониторинг, Экскурсия по д/с**  **Выставка поделок из овощей, фруктов, ягод…**  **«Волшебные дары Осени»,**  **«День бабушек и дедушек»** | | | «Грибы на лесной поляне» | | Уточнять представление о значении леса в жизни людей; закреплять знания о съедобных и несъедобных грибах; воспитывать любовь и бережное отношение к природе. | | | | Т.Н. Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет», стр. 34 | | | |
| **Октябрь** | | | | | | | | | | | | | |
| **«Животные»** | **01.10.19 – 04.10.19**  **«Дикие животные и их детёныши»** | | | | «Подготовка диких животных к зиме» | | | Систематизировать и закрепить знания детей о диких живот­ных и их детёнышах, их внешнем виде, повадках, местах обита­ния, о питании зверей. Расширить представления о подготовке животных к зиме. | | | | О.Н. Каушкаль  «ФЦКМ. Познавательно-информационная часть, игровые технологии», стр.50 | |
| **7.10.19 – 11.10.19 «Домашние животные и их** | | | | «Домашние животные — друзья человека» | | | Выявить и систематизировать представления детей о домаш­них животных; продолжать знакомить детей с домашними живот­ными (разными породами коров, лошадей, коз, овец). Установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека. Формиро­вать понятие «домашние животные»; познакомить с трудом живот­новодов, рассказать, чем он интересен, полезен и почетен; учить передавать в движениях, жестах повадки животного под коммента­рий воспитателя; развивать мышление, фантазию, интерес к до­машним животным, желание помогать взрослым по уходу за ними; воспитывать заботливое отношение к животным. | | | | Л. Г. Горькова. «Сценарий занятий по экологическому воспитанию», стр.71 | |
| **«Труд взрослых»** | **14.10.19 – 18.10.19 «Профессии»** | | | | «Нужные профессии на селе» | | | Закрепить знание о различии между городом и селом. Обобщить знания о домашних животных. Дать знания о профессиях людей, работающих в овощеводстве, животноводстве. Уточнить представление о труде хлеборобов. Способствовать пониманию значимости сельскохозяйственного труда. Воспитывать бережное отношение к продуктам сельскохозяйственного труда. | | | | Голицина Н.С.  «Комплексные занятия», стр. 81 | |
| **«Мой Приморский край»** | **21.10.19 – 25.10.19 «История моего родного края»** | | | | «Моя малая Родина» | | | Расширять и углублять представления детей о нашей стране. Закрепить знания о родном городе. Формировать представление о родном городе-курорте, его достопримечательностях, памятных местах, уютных уголках. Познакомить детей с историей создания города и его названии. | | | | Интернет  <https://nsportal.ru/> | |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | | | | | |
| **«Моя семья»** | **28.10.19 – 01.11.19 «Семь Я – это дом мой, и семья»** | | | | «Дружная семья» | | | Обобщать и систематизировать представления детей о се­мье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активи­зировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. | | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.29 | | | |
| **«На страже порядка»** | **04.11.19 – 08.11.19**  **«Правоохранительные органы»** | | | | «Кто защищает людей» | | | Расширить представление о людях героических профессий-военных, полицейских, сотрудниках МЧС, пожарных.  Закрепить знание номеров служб спасения.  Систематизировать знания об опасных ситуациях.  Учить проявлять осторожность и осмотрительность. | | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.473 | | | |
| **«Здоровый человек – это…»** | **11.11.19 – 15.11.19 «Неделя здоровья»** | | | | «Береги свое здоровье».  Е. Пермяк «Сластена-своевольник» (чтение) | | | Закрепить представление о путях сохранения здоровья. Познакомить с несложными приемами самомассажа. Учить оказывать себе элементарную помощь. Прививать любовь к физическим упражнениям. Учить самостоятельно следить за своим здоровьем. Закрепить знание о необходимости питаться полезными продук­тами. | | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.291 | | | |
| **«Будущее Земли – в наших руках»** | **18.11.19 – 22.11.19 «Мир растений, деревья»** | | | | «Лекарственные растения» | | | Дать представление о лекарственных растениях, правилах их сбора, хранения и применения;  Развивать экологическое мышление в процессе исследо­вательской деятельности, творческое воображение. | | Т.Н. Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет», стр. 180 | | | |
| **«День матери»** | **25.11.19 – 29.11.19 «Мамина неделя»** | | | | «Моя мама» | | | Закреплять представления о семье, об особой роли мамы в семье. Чтение рассказа М. Зощенко «Показательный ребенок». | | В.И. Петрова «Этические беседы с дошкольника ми» (4 – 7 лет), стр.20 | | | |
| **Зима** | | | | | | | | | | | | | |
| **Декабрь** | | | | | | | | | | | | | |
| **«Вот пришли морозы»** | **02.12.19 – 06.12.19**  **«Предметный мир» (Одежда, обувь)** | | | | «Одежда. Обувь. Головные уборы» | | | Систематизировать и закрепить знания детей об одежде, обуви, головных уборах; их назначении, их деталях; о связи одежды, обуви, головных уборов с временами года. | | | О.Н. Каушкаль  «ФЦКМ. Познавательно-информационная часть, игровые технологии», стр. 22 | | |
| **09.12.19 – 13.12.19 «Зимний лес»** | | | | «Путешествие в зимний лес» | | | Закреплять знания о сезонных изменениях в жизни лес­ных обитателей. Повторить правила поведения на природе. Развивать интерес к миру природы. Расширять знания о внешних признаках, повадках, зимнем образе жизни лесных обитателей. Обогащать словарный запас, развивать связную речь детей. Учить сравнивать, анализировать, создавать простейшие при­чинно-следственные связи. | | | Т.Н. Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет», стр. 76 | | |
| **«Новый год у ворот»** | **16.12.19 – 20.12.19 «Зимние забавы»** | | | | «Игры во дворе» | | | Познакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома зимой, катании на санках в черте города; знакомить мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»). | | | Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе д/сада», стр. 15 | | |
| **23.12.19 - 27.12.19«Новогодняя пора развлечений»** | | | | «Русские праздники и новогодние развлечения» | | | Формировать представление о русских народных праздниках; дать представление о том, как отмечали праздники наши предки: водили хороводы, пели, плясали, играли в весёлые игры. Познакомить с новогодними традициями России и других стран; побуждать рассказывать о подготовке к Новому году в семье. | | | Голицина Н.С.  «Комплексные занятия»  стр. 239 | | |
| **Январь** | | | | | | | | | | | | | |
| **«Народная культура и традиции»** | **09.01.20 – 10.01.20 Заповедники и парки России** | | | | «Что такое заповедник» | | | Познакомить детей с назначением заповедников, «Красной книгой», воспитывать бережное отношение к родной природе, патриотические чувства. | | Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова «Мы живем в России», подготовительная группа, стр. 44 | | | |
| **13.01.20 – 17.01.20**  **«Фольклор»** | | | | «Отгадайте-ка загадки! (русский народный фольклор)» | | | Познакомить с мудростью русского народа - загадками; показать, что загадки может сочинять любой человек; дать представление о русских фольклористах. | | В. Н. Волчкова  «Конспекты занятий в подг. гр. д/с. Познавательное развитие», стр. 54 | | | |
| **«Декоративно-прикладное искусство сегодня и вчера»** | **20.01.20 – 24.01.20 «Народные промыслы»** | | | | «Путешествие в музей предметов» | | | Углубить знания детей о прошлом предметов; познакомить с историей создания куклы; научить детей придумывать загадки о предметах; развивать логическое мышление. | | О. В. Дыбина «Что было до…», стр. 125 | | | |
| **27.01.20 – 31.02.20 «Зимняя безопасность»** | | | | «Опасность обморожения и прикосновения на морозе» | | | Упражнять в умении составлять сложные предложения с противо­поставлениями. Познакомить с опасностями обморожения и прикосновения на морозе к металлическим предметам. Формировать представление о необходимости тепло одеваться, чтобы не заболеть. | | Гризик Т.И. «Формирование основ безопасного поведения 3-8 лет», стр. 138 | | | |
| **Февраль** | | | | | | | | | | | | | |
| **«Мой дом»** | **03.02.20 - 07.02.20 «Посуда»** | | | | «Посуда» | | | Систематизировать и закрепить знание детей о видах посуды и ее назначении; существенных признаках, материалах, из которых она сделана. Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы посуды. | | Каушкаль О.Н. «Формирование целостной картины мира» стр.121 | | | |
| **10.02.20 – 14.02.20 «Мебель»** | | | | «Путешествие в прошлое жилища» | | | Углубить знания детей об истории жилища; научить ориентироваться в прошлом и понимать, что человек постоянно стремился улучшить свое жилище. | | О.В. Дыбина «Что было до…», стр. 56 | | | |
| **«Труд взрослых»** | **17.02.20 – 21.02.20 «Наши папы сильные, наши папы смелые»** | | | | «Слава армии родной в день ее рождения» | | | Закрепить представление о роли армии в истории России; подвести к пониманию того, что во все времена народ и армия защищали свою Родину; воспитывать чувство любви к Родине, желание ее защищать. | | Голицина Н.С. стр. 342 | | | |
| **«Северный и Южный полюса»** | **24.02.20 – 28.02.20 «Животные и население полюсов»** | | | | «Разные страны и разные народы» | | | Расширять представления о разных странах и их месте на карте Земли. Дать знания о различиях народов России и земли. Формировать уваженное отношение к людям разных национальностей. | | О.Н. Каушкаль «ФЦКМ. Познавательно-информационная часть, игровые технологии», стр.277 | | | |
| **Весна** | | | | | | | | | | | | | |
| **Март** | | | | | | | | | | | | | |
| **«Пробуждение природы»** | **02.03.20 – 06.03.20 «Ранняя весна»,**  **«Все цветы для мамочки…»** | | | | «Лучше всех на свете мамочка моя» | | | Систематизировать и закрепить знания детей о своих мамах. Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме. | | Голицина Н.С.  «Комплексные занятия», стр. 374 | | | |
| **09.03.19 – 13.03.19 «Жизнь морей, рек и океанов»** | | | | «Кто живёт в воде» | | | Познакомить детей с представителями водных животных, показать их особенности, приспособленность к жизни именно в водной среде; разъяснить необходимость охраны этих животных и среды их обитания. | | Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми 6-7лет», стр.110 | | | |
| **«Наш дом – Земля»** | **16.03.20 – 20.03.20 «День Земли»** | | | | «Мы живём в России, мы живём на Земле» | | | Формировать представление об окружающем мире, его многообразии, разных странах и месте России. Познакомить с глобусом-моделью Земли и карты. Помочь запомнить стихотворение. | | Голицина Н.С.  «Комплексные занятия», стр.256 | | | |
| **«Мир вокруг нас!»** | **23.03.20 – 27.03.20 «Театр – это интересно…»** | | | | «Беседа о театре» | | | Развивать воображение, восприятие, внимание, диалогическую речь. Воспитывать понятие о культуре поведения в театре, интерес к театру, желание его посещать, отражать свои впечатления в сюжетно-ролевой игре. | | Конспект занятия-беседы в подготовительной группе:  <https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-tema-beseda-o-teatr.html> | | | |
| **Апрель** | | | | | | | | | | | | | |
| **«Мир вокруг нас!»** | **30.03.20 – 03.04.20 «Книжкина неделя»** | | | | «Путешествие в прошлое книги» | | | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызывать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам. | | Дыбина О.В.  «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.35, 40 | | | |
| **«Изучая Вселенную»** | **06.04.20 – 10.04.20 «Тайны космоса»** | | | | «Космос» | | | Расширять представление детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказывать детям о Ю. Гагарине и др. героях космоса. | | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 53 | | | |
| **«Что мы умеем»** | **13.04.20 – 17.04.20**  **«Неделя осторожного пешехода»** | | | | «Мы — пешеходы» | | | Уточнить знание некоторых дорожных знаков. Уточнить знание о том, что в городе все движение подчинено особым правилам. Обобщить представление о труде сотрудников ДПС. Учить создавать изображение фигуры человека на плоскости из геометрических фигур, дополнять деталями в соответствии с образ­цом. Закреплять знание правил перехода через проезжую часть улицы, упражнять в их выполнении. Воспитывать ответственность за свою безопасность. | | Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.435 | | | |
| **«Наши пернатые друзья»** | **20.04.20 – 24.04.20 «Птицы планеты»** | | | | «Перелётные птицы» | | | Систематизировать и закрепить знания детей о перелётных птицах, их поведении осенью (объединение в стаи, отлёт, добывание корма). | | О.Н. Каушкаль  «ФЦКМ. Познавательно-информационная часть, игровые технологии», стр. 40. | | | |
| **Май** | | | | | | | | | | | | | |
| **««По страницам истории «Моя малая Родина», «Аллея памяти»** | | **27.04.20 – 30.04.20**  **Наш родной поселок. По дорогам ВОВ** | | | «Этот день победы». Е. Благинина «Шинель» | | | | Закрепить представление о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, и как народ чтит память павших за свободу своей Родине; воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну; средствами поэтического слова углубить эмоциональное отношение к истории своего народа. | | | | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.513 |
| **04.05.20 – 08.05.20 Наш родной поселок. По дорогам ВОВ** | | | «Мое Отечество Россия». «Защитники Отчества» | | | | Систематизировать представления детей о России, защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости за Родину | | | | ФЦКМ под. группа, под ред. О.Н. Каушкаль стр.100 |
| **«Природа под охраной»** | | **11.05.20 – 15.05.20 «Красная книга»** | | | «Природу надо беречь». М. Ляшенко, А. Мусатов «Почему Земля живая» (глава из книги «Вот такой каравай», чтение) | | | | Дать первоначальное представление о культуре природопользования; познакомить с назначением заповедника; дать представление о Красной книге России и своей области; воспитывать деятельную любовь к природе. | | | | Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий», стр.50 |
| **«Наши достижения!»** | | **18.05.20 – 22.05.20 ««Мониторинг», «Безопасность»** | | | «Безопасность на природе» | | | | Знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы, во время пожара. Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. | | | | В.Н.Волчкова стр.195 |
| **27.05.19 – 31.05.19 «Здравствуй лето»** | | | «Лето. Времена года» | | | | Систематизировать и закрепить знания детей о летних месяцах, изменениях в природе летом, о летних забавах детей и взрослых. Закрепить представления детей о временах года. | | | | Каушкаль О.Н. «ФЦКМ», стр.180 |

#### Образовательная область «Речевое развитие» Развитие речи

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматичес­ки правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонемати­ческого слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, по­нимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формиро­вание звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Данное планировние, предназначенное для занятий по развитию речи с детьми 6—7 лет, адресовано воспитателям, работающим по основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕ­НИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В ходе работы с детьми седьмого года жизни особое внимание должно уделяться развитию желания и умения будущих школьников проявлять любознательность и инициативу с целью получения новых знаний. Для этого необходимо создать эффективную речевую среду. Это и разнообразное периодически обновляющееся предметное окру­жение (выставки хохломы, гжели, заводных игрушек, книг, словарей, энциклопедий, буклетов, альбомов с репродукциями известных картин, журналов с юмористическими рисунками и т.п.), и экскурсии, и про­смотр театральных постановок, кинофильмов. Таким образом осущест­вляется целенаправленное приобщение дошкольников к важнейшим сферам человеческой деятельности и культуры. Пусть не все будет понятно ребенку, но отношение к труду, знаниям, морали, искусству будет заложено.

Подбирая развивающий материал, воспитатель прежде всего оцени­вает, чем конкретно он может обогатить детей. Знакомя дошкольников с этим материалом, педагог объясняет, почему он выбрал именно его, и содержательно, ярко, эмоционально характеризует представленное. Затем, выясняя впечатления детей, воспитатель одновременно решает различные воспитательно-образовательные задачи и продолжает разви­вать речь дошкольников (в той или иной мере реализует задачи, обо­значенные в программе).

Детей седьмого года жизни учат понимать объяснения педагога и отражать в речи знания природоведческого, исторического, матема­тического характера; выделять существенные признаки предметов, доступные пониманию дошкольников; сравнивать предметы между собой, указывая на отличительные и сходные признаки; выделять причину простейших явлений; группировать предметы, имеющие об­щие признаки.

Производить сравнение, анализ, обобщение, объяснять связи между явлениями ребенок сможет лишь в том случае, если он умеет использовать в речи не только простые, но и сложные грамматические конструкции, имеет достаточно богатый активный словарь.

**Формирование словаря**

В методике развития речи дошкольников выделяют три основные задачи словарной работы: обогащение, уточнение и активизация сло­варя детей. Решение этих задач в старшем дошкольном возрасте по сравнению с предшествующими возрастными группами имеет ряд особенностей.

Обогащение и уточнение словаря осуществляется не только за счет слов, понимание которых формируется в процессе продуктивной дея­тельности детей, но и с опорой на имеющиеся у ребенка представле­ния об окружающем.

Хотя в старшем дошкольном возрасте словарь детей достаточно богат и разнообразен, существует значительная разница между обще­принятым значением слов и сложившимися у ребенка представления­ми. Эта «семантическая микросистема» (определение А. Леонтьева) имеет тенденцию к постоянному расширению и уточнению. Но это возможно лишь при условии систематической помощи детям со сто­роны взрослых.

В этом возрасте детей знакомят с многозначностью слов. Без по­мощи взрослого они не могут понять это явление. Очень своеобразно, например, дети понимают слово грамота: «Грамота есть книга, а в ней всякая разная азбука».

В работах К. Чуковского, Л. Пантелеева, В. Филатова описаны примеры того, как дети самостоятельно образуют производные слова, например: показательный палец, ныряльная шапка (резиновая шапка для купания), дождь рассилился (идет сильнее). Вместе с тем образо­вание и понимание родственных слов в старшем дошкольном возрас­те осуществляются с трудом.

Иногда дошкольники заменяют прилагательные другими частями речи. Умение детей употреблять прилагательные во многом зависит от того, насколько часто эта работа проводится на занятиях.

В ходе словарной работы на занятиях и в процессе общения в бы­ту дети встречаются с явлением синонимии, когда слова, разные по звучанию, имеют одинаковое или близкое значение. Поскольку синонимы позволяют с разных сторон охарактеризовать одни и те же пред­меты, важно приучать детей замечать разнообразие слов, подбирать наиболее подходящие в каждом конкретном случае.

Средством выразительности речи являются также антонимы — сло­ва, имеющие противоположное значение. Антонимы привлекают старших дошкольников, и они часто неосознанно используют их. Работа с антонимами способствует развитию мышления, простран­ственных, временных представлений, умению сравнивать. При этом следует помнить, что пары контрастных слов должны быть соотноси­мы (то есть обозначать какой-либо один признак, например, размер или пространственные отношения и т.п.). Развитию умения дошколь­ников подбирать антонимы способствуют упражнения, в которых нужно закончить фразу, сравнив два признака: «Этот карандаш длин­ный, а этот..., Эта лента широкая, а эта..., Эта полка висит на стене высоко, а эта...» С этой целью используются и игры-упражнения, в которых воспитатель или ребенок называет слово, а партнер произ­носит слово с противоположным значением: зима — лето, справа — сле­ва, ближе — дальше, мягкий — твердый, широкий — узкий и т.п.

Овладение словарем — это не только усвоение слова и его понимание, но и обязательно его активное употребление. Только в этом случае можно говорить о богатстве словаря ребенка. Поэтому активизация словаря является особой задачей педагогической работы с детьми.

В активный словарь входит прежде всего общеупотребительная лексика. Но он должен обогащаться и образными выражениями, ко­торые дети используют при пересказе, в играх-драматизациях и т.д.

Одним из основных путей обогащения и активизации словаря при­лагательными и наречиями, которых мало в речи дошкольников, должно стать знакомство с произведениями художественной литера­туры. Детям старшего дошкольного возраста понятны в основном те из них, для которых характерны динамичность развертывания сюжета, завершенность действий и поступков героев.

Без использования приемов, связанных с разбором художественных деталей произведения, уточняющих и закрепляющих те или иные слова, многие определения могут и не стать достоянием активного словаря ребенка. При этом, естественно, не следует забывать о том, что, в отличие от объяснительного чтения в школе, основная задача чтения художественных произведений в детском саду — понимание детьми текста в целом.

**Грамматический строй речи**

С целью уточнения и активизации речи детей в старшем дошколь­ном возрасте используются специальные лексико-грамматические игры и упражнения, которые направлены на формирование следующих умений:

* правильно употреблять несклоняемые существительные;
* правильно употреблять существительные во множественном чис­ле родительного падежа;
* согласовывать слова в предложении в роде и числе;
* образовывать существительные при помощи суффиксов и глаго­лы при помощи приставок.

В ходе бытовой и игровой деятельности у детей не возникает необ­ходимость использовать сложные формы предложений. Дошкольникам трудно заимствовать их и из художественных произведений. Поэтому воспитатель должен проводить соответствующую работу, направленную на формирование у детей умения строить разнообразные (как простые, так и сложные) предложения. Своими вопросами (почему? когда?), пред­положениями (что сделать, чтобы... если...) педагог побуждает детей давать развернутые ответы, употреблять сложноподчиненные предложения.

**Звуковая культура речи**

В старшей группе у детей было сформировано умение различать на слух те или иные звуки в словах, определять позицию звука в слове. У детей седьмого года жизни совершенствуется слуховое внимание и фонематическое восприятие. В этом возрасте они уже должны четко произносить все звуки родного языка. В подготовительной к школе группе у детей формируют новое и достаточно сложное умение —опре­делять звук, изменивший значение слова (мак—рак, кит —кот).

С целью развития слухового внимания детям предлагают упражне­ния, в которых они должны вспомнить слова, начинающиеся на определенный слог, а затем вслед за педагогом проговорить еще 10—12 слов, которые воспитатель зачитывает из словаря. Потом до­школьники пытаются объяснить, что обозначают эти слова.

Слух дошкольников совершенствуется и в ходе выполнения упраж­нений на подбор рифмы к стихотворным строчкам.

В подготовительной группе с целью развития у детей звукопроиз- ношения широко используются скороговорки. Как справедливо от­мечает 3. Савкова: «Скороговорки — этот удивительный жанр фоль­клора, создан народной мудростью не для пустословия, а специально для тренировки движений речеобразующего органа, который был бы способен воспроизводить все звуки родного языка».

Однако, как правило, этим роль скороговорок не ограничивается. Они с большим успехом могут быть использованы для развития разных сторон звучащей речи: для преодоления вялости и малоподвижности артикуляционного аппарата (улучшают подвижность мышц языка, губ, нижней челюсти), закрепления правильного произношения звуков, выработки отчетливой и ясной речи (дикции).

**Связная речь**

В ходе работы с детьми седьмого года жизни решаются следующие задачи по развитию связной речи:

* развивать умение интересно, связно, последовательно описывать простые случаи из своей жизни;
* учить соблюдать логику развития сюжета;
* совершенствовать умение понимать и передавать в речи некото­рые связи между наблюдаемыми явлениями, делать выводы;
* учить давать оценку явлениям и поступкам, о которых расска­зывают сверстники, мотивированно оценивать поведение персонажей;
* учить говорить не торопясь, достаточно громко, без напряже­ния; развивать интонационную выразительность речи.

Развивать связную речь—логически последовательное и граммати­чески правильное изложение мыслей, точно и образно передающее содержание, —задача не из легких.

Дети подготовительной к школе группы должны самостоятельно составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием, употреблять в речи сложносочиненные и сложноподчинен­ные предложения, пользоваться прямой речью, обращениями.

Рассказы детей не всегда интересны по содержанию, логичны, об­разны. Часто они состоят из нераспространенных назывных предло­жений. В рассказах детей встречается много повторов, личных место­имений («он сказал», «они пошли»). Нередко дети неправильно поль­зуются прямой речью, употребляют союзы и предлоги, неточно ис­пользуют глаголы в косвенной речи.

**Подготовка к обучению грамоте**

Программа подготовки к обучению грамоте предполагает форми­рование у детей представлений о слове и предложении.

Обучая дошкольников делить предложения на слова, воспитатель предлагает им сосчитать слова в предложении (без союзов и предло­гов) и любым способом сообщить результат (хлопки в ладоши, отсчет фишек, показ карточек из математического набора с нужным числом геометрических фигур и т.д.). Далее педагог просит детей назвать сло­ва в порядке их расположения в предложении. Для того чтобы дети выполняли это задание с удовольствием и в достаточно быстром темпе, воспитатель «раздает» им слова, например: «Весна —Оле, при­шла—Диме» и т.д. Если дошкольники назвали слова не в том поряд­ке, педагог «раздает» слова другим детям.

В подготовительной к школе группе детей учат слоговому и зву­ковому анализу слов. (Многие дети путают звуки и слоги.) В этом от­ношении неоценимую помощь оказывает упражнение «Я —вам, вы —мне», в котором сначала педагог просит детей сосчитать и на­звать части того или иного слова, а затем выполняет задание, сфор­мулированное ребенком. («Валентина Викторовна, сосчитайте и назо­вите части в моем слове».) То, что ребенок в своем обращении к вос­питателю вынужден оперировать терминами часть слова, звук, спо­собствует усвоению этих понятий.

Для анализа воспитатель предлагает детям двухсложные и трех­сложные слова с открытыми слогами; просит назвать звуки в словах, состоящих из трех-четырех звуков.

**Приобщение детей к художественной литературе**

Развитие речи естественно интегрируется с художественной лите­ратурой, поэтому работа по развитию речи часто строится на матери­але художественных произведений.

Старший дошкольный возраст специалисты называют «библиотеч­ным»—за способность детей проявлять интерес к книгам определен­ной тематики и определенного жанра, за упорство некоторых детей в поиске понравившейся книги.

В перечень произведений для чтения в подготовительной к школе группе входят (как и во всех предыдущих группах) фольклор народов мира, произведения поэтов и писателей России, зарубежная проза и поэзия.

Русская народная поэзия представлена более сложными песенка­ми, в том числе календарными обрядами (коляда, Масленица), при­баутками, небылицами, пословицами, скороговорками, считалками, загадками.

Среди русских народных сказок есть малоизвестные педагогам про­изведения («Белая уточка», из сбор. А. Афанасьева; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Чудесное яблочко», обр. Л. Елисеевой и др.). Рекомендуется знакомить детей с былинами: «Илья Муромец и Соловей-разбойник», запись А. Гильфердинга (отрывок); «Добрыня и змей», пересказ Н. Колпаковой; «Садко», запись П. Рыбникова (от­рывок).

В программный список поэтических произведений вошли стихот­ворения А. Пушкина, А. Блока, М. Волошина, А. Ремизова, П. Соло­вьевой и других поэтов.

Рекомендованы литературные сказки отечественных (П. Ершов, А. Ремизов, К. Ушинский, К. Паустовский и др.) и зарубежных (А. Линдгрен, Б. Поттер, С. Тонелиус и др.) авторов. В список вклю­чены повести и рассказы, которые, как свидетельствуют наши наблю­дения, пришлись по душе именно детям 6—7 лет (А. Куприн «Слон»; Н. Телешов «Уха» (в сокращении); К. Коровин «Белка»; рассказы Ю. Коваля и т.д.).

Приобщая детей к художественной литературе, следует учитывать ряд моментов, связанных с особенностями возраста:

* устойчивый интерес детей к книгам, рассчитанным на длитель­ное чтение;
* наличие способности к эстетическому восприятию художествен­ного произведения;
* заметное возрастание интереса к поэтическому слову;
* умение некоторых детей читать самостоятельно.

Методика работы с этой возрастной группой мало отличается от методики работы с детьми 5—6 лет. Правда, педагоги, беседуя с до­школьниками по содержанию художественных произведений, предусма­тривают более сложные, чем раньше, вопросы и одобряют более про­думанные, аргументированные ответы.

Библиотека группы должна комплектоваться при участии детей; вместе с ними нужно решить, какие книги можно передать в методи­ческий кабинет, подарить детям средней группы. Процедура передачи книг доставляет много радости и той и другой стороне.

В книжном уголке должны быть любимые детьми книги (например, сказки А. Пушкина, Г X. Андерсена, Д. Мамина-Сибиряка и др.), а также словари, хрестоматии, детские энциклопедии, например, из серии «Я познаю мир», то есть книги, к которым часто обращается воспитатель. Дети тоже имеют право брать их в любой момент.

В подготовительной к школе группе периодически организуются выставки книг. Их тематика самая разнообразная: авторская книга, например сказки А. Пушкина; книги, оформленные известным детям художником, например В. Чижиковым; разные издания одной и той же сказки, иллюстрированные разными художниками; русские народ­ные сказки; сборники стихотворений о природе; книги с веселыми историями и др. Тематика выставок определяется наличием книг в до­школьном учреждении. Кроме того, интересующую детей книгу мож­но взять (заказать) в библиотеке (при этом дошкольников знакомят с работой библиотеки и библиотекарем).

Прививая интерес к рассматриванию книг, не нужно забывать о том, что в подготовительной к школе группе многие дети пытают­ся читать. Рассматривая книгу, они стремятся получить иную, чем раньше, информацию: стараются прочитать название книги и подписи под рисунками; убедившись, что книга имеет оглавление, про­буют выяснить, есть ли в ней то или иное произведение и на какой странице его можно найти. Это требует от ребенка усилий, а от вос­питателя—своевременной помощи. С помощью педагога дошколь­ники продолжают учиться целенаправленно рассматривать иллюстри­рованные книги (единый стиль оформления: форзацы, орнаменты, рисунки).

Литературный багаж у детей различен. Дошкольники седьмого го­да жизни могут назвать от двух до одиннадцати произведений разных жанров и от одной до пяти фамилий писателей. Наряду с А. Пушки­ным, К. Чуковским, С. Маршаком дети называют М. Зощенко, Н. Но­сова, Д. Хармса, А. Милна, Г. Снегирева. У многих ребят есть люби­мые книги.

Произведения, с которыми воспитатель намеревается познакомить детей, он должен обязательно прочитать заранее и желательно вслух, что педагоги, к сожалению, делают крайне редко. Культура чтения вслух, от которой во многом зависит первое впечатление ребенка о книге, определяется восприятием текста воспитателем и его отно­шением к произведению. Эмоциональные переживания детей напрямую связаны с так называемой тональностью произведения, которую надо дать им почувствовать. Если по какой-либо причине произведение не полюбилось воспитателю, его лучше не читать детям (выбор программ­ных произведений достаточно велик).

Перед тем как читать книгу, воспитатель должен сказать добрые слова о ней и ее авторе, подчеркнув, что лично ему герои этого про­изведения полюбились. Если произведения этого автора уже знакомы детям, следует непременно напомнить им об этом. Прежде чем пред­ложить детям книгу для самостоятельного рассматривания, педагог должен сам внимательно рассмотреть ее: определить, на что дошколь­ники сами не обратят внимание (например, на то, как художник с по­мощью цвета передает радость или отчаяние героев).

Система работы по ознакомлению старших дошкольников с про­изведениями художественной литературы включает:

* ежедневное, как и во всех предыдущих группах, чтение сказок, рассказов, стихов; самостоятельное рассматривание детьми книг;
* специальная работа на занятиях;
* свободное общение воспитателя с детьми на основе произведений художественной литературы.

Перечень произведений для чтения детям 6—7 лет внушителен. Предполагается также повторение уже знакомых произведений. Поэтому целесообразно объединять произведения в блоки на основе жанровой принадлежности и чередовать чтение рассказов, сказок, стихотворений, глав из книг в течение месяца.

Многие произведения художественной литературы, в частности стихотворения, связаны с тем или иным временем года, а иногда и с месяцем. Поскольку климатические условия в разных регионах нашей страны отличаются, воспитателям необходимо заранее ознакомиться с нашими рекомендациями, чтобы своевременно изменить последо­вательность работы.

В ходе свободного общения с детьми воспитатель может предложить им тот вид деятельности, который в настоящий момент их особенно привлекает: рассматривание книг, драматизация, кукольный спектакль, чтение произведения в лицах, совместное чтение достаточно большо­го по объему стихотворения или сказки в стихах (дети, ориентируясь на паузы при чтении взрослого, договаривают слова и отдельные фра­зы), иллюстрирование любимой книжки, рассказывание стихов жеста­ми (воспитатель очень медленно читает знакомое детям стихотворение, а они практически на каждое слово реагируют жестом: «Пять... весе­лых... домовых... расшалились... очень...») и т.д.

Упражнения из книги «Расскажи стихи руками» очень популярны за рубежом. Подобная книга вышла и на русском языке: «Расскажи стихи руками. По мотивам английского фольклора» (вольный пересказ В. Его­рова,—М., 1992). Такие упражнения способствуют развитию образного мышления, свободы движений. Старшие дошкольники находят очень точ­ные и выразительные жесты при чтении русских народных песенок, сти­хотворений Д. Хармса, С. Черного, отрывков из сказок К. Чуковского.

Главная цель общения с детьми посредством художественной ли­тературы — предоставить каждому ребенку возможность попробовать себя в разных видах деятельности и испытать радость, чувство удо­влетворения от своих усилий, обогатить свой литературный опыт.

Во всех возрастных группах педагог периодически проверяет, знают ли дети программные сказки, рассказы, стихотворения. При проведении срезовой работы следует избегать таких вопросов, как: «Какие сказки (рас­сказы) ты знаешь? Назови их», «Какие стихи ты помнишь?» Целесообразно, ориентируясь на перечень произведений для данной возрастной группы, взять выборочно 5—6 произведений разных жанров и напомнить детям начало произведения или отрывок из него. Если ребенок знает сказку (рассказ), то вспомнит ее название (в своей редакции) и содержание. Если речь идет о стихотворении, то взрослый должен начать читать его сам, а затем предложить ребенку продолжить декламацию.

Итак, воспитание читателя, способного воспринимать художествен­ное произведение во всем его богатстве, —процесс долгий и трудный. Но если первоначальный этап введения ребенка в книжную культуру будет успешным, значительно сократится число людей, не способных или не желающих приобщиться к духовному опыту человечества по­средством книг.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема месяца** | | | | **Тема недели** | | | | | **Тема НОД** | | | | | **Цели (программное содержание) НОД** | | **Методическая литература** |
| **Осень** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Сентябрь** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«До свиданья, лето!»** | | **02.09.19-06.09.19**  **«День знаний»** | | | | | | «Дары осени» | | | | Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 19 |
| «Дары леса: грибы, ягоды» | | | | Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 21 |
| **«Кладовая природы»** | | **09.09.19 – 13.09.19 «Овощи», «Фрукты»**  **23.09.19 - 27.09.19**  **Мониторинг, Экскурсия по д/с**  **Выставка поделок из овощей, фруктов, ягод…** | | | | | | «Грибы на лесной поляне» | | | | Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 23 |
| Лексико-грамматические упражнения | | | | Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения. | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 22 |
| **16.09.19 – 20.09.19 «Грибы, ягоды»** | | | | | | Работа с сюжетной картиной | | | | Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 25 |
| Беседа о А. Пушкине | | | | Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта. | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 25 |
| **«Осень золотая»** | | **23.09.19 - 27.09.19**  **Мониторинг, Экскурсия по д/с**  **Выставка поделок из овощей, фруктов, ягод…** | | | | | | Составление рассказа на тему «Первый день Тани в д/с» | | | | Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет | | | | О.С. Ушакова «Р/Р» стр.147 |
| «О чем печалишься, осень?» | | | | Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе, вызвать любование красками природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания худых текстов, желание выразить свои впечатления в образном слове, развивать поэтический слух: умение воспроизводить образные выражения, подбирать сравнения, эпитеты; упражнять в образовании разных форм глаголов и сравнительной степени прилагательных | | | | О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.158 |
| **Октябрь** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Животные»** | | **01.10.19 – 04.10.19**  **«Дикие животные и их детёныши»** | | | | | | Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали…» | | | | | Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали…». | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 27 |
| Лексико-грамматические упражнения | | | | | Активизировать речь детей. | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр.26 |
| **7.10.19 – 11.10.19 «Домашние животные и их детенышей** | | | | | | Русские народные сказки | | | | | Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 30 |
| Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне»  Небылицы-перевертыши | | | | | Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.  Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы. | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 32  В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 34 |
| **«Труд взрослых»** | | **14.10.19 – 18.10.19**  **«Профессии»** | | | | | | Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». | | | | | Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 32 |
| Рассказывание украинской сказки «Хроменькой уточки» | | | | | Познакомить детей с украинской сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки | | | О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.169 |
| **«Мой Приморский край»** | | **21.10.19 – 25.10.19 «История моего родного края»** | | | | | | На лесной поляне | | | | | Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь. | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 33 |
| Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка» | | | | | Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа | | | О.С. Ушакова «Р/Р» стр.165 |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | | | | | | | | | **18.11.19 – 22.11.19 «Мир растений, деревья»** | |
| **«Моя семья»** | | **28.10.19 – 01.11.19**  **«Семь Я – это дом мой, и семья»** | | | | | Осенние мотивы | | | | Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 36 |
| Звуковая культура речи. Работа над предложением. | | | | Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова. | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 37 |
| **«На страже порядка»** | | **04.11.19 – 08.11.19**  **«Правоохранительные органы»** | | | | | Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» | | | | Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 39 |
| Лексические игры и упражнения | | | | Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 40 |
| **«Здоровый человек – это…»** | | **11.11.19 – 15.11.19**  **«Неделя здоровья»** | | | | | Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» | | | | Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб». | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 41 |
| Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания» | | | | Учить передавать худ. Текст последовательно и точно, без пропусков и повторений; учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам | | | | | О.С. Ушакова стр.137 Р/Р |
| **«Будущее Земли – в наших руках»** | | **18.11.19-22.11.19**  **«Мир растений, деревья»** | | | | | Работа с иллюстрированными изданиями сказок. | | | | Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 45 |
| Чтение стихотворения К. Чолиева «Деревья спят». Беседа об осени | | | | Учить детей составлять рассказ, используя выразительно-изобразительные средства языка, подбирать эпитеты, сравнения к заданному слову; передавать в слове настроение, впечатления | | | | | О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.174 |
| **«День матери»** | | **25.11.19 – 29.11.19 «Мамина неделя»** | | | | | Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…» | | | | Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…». | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 42 |
| Дорогая бабушка | | | | Учить составлять связный рассказ по картине; развивать умение участвовать в общей беседе, задавать вопросы, высказывать свое мнение культурно | | | | | Скоролупова О.А. тематическое планирование стр.47 часть 2 |
|  | |  | | | | |  | | | |  | | | | | | **24.01.20 «Народные мыслы»** | |
|  | | | | |  | | **Декабрь** | | | |  | | | | | |  | |
| **«Вот пришли морозы»** | | **02.12.19-06.12.19**  **«мир одежды, обувь»** | | | | | Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок» | | | | Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок». | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 47 |
| Лексические игры | | | | Обогащать и активизировать речь детей. | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 44 |
| **09.12-13.12.19**  **«Зимний лес»** | | | | | Тяпа и Топ сварили компот | | | | Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 48 |
| Звуковая культура речи | | | | Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 46 |
| **«Новый год у ворот»** | | **16.12.19 – 20.12.19**  **«Зимние забавы»** | | | | | Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь» | | | | Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь». | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 49 |
| Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка» | | | | Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях сказочного жанра | | | | | О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.177 |
| **23.12.19 -27.12.19**  **«Новогодняя пора развлечений»** | | | | | Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» | | | | Повторить с детьми любимые стихотворения. | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 51 |
| Лексические игры и упражнения | | | | Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 49 |
| **Январь** | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| **«Народная культура и традиции»** | **09.01.20 – 13.01.20 Заповедники и парки России** | | | | | «Составление рассказа из коллективного опыта «НГ в д/с»» | | | | | Активизировать совместные воспоминания и впечатления; учить рассказывать свои впечатления связно, полно и выразительно; побуждать использовать в рассказе знакомые стихотворения | | | | | Голицина Н.С. «Конспекты комплексно тематических занятий», подготовительная к школе группа, стр. 245 |
| Новогодние встречи | | | | | Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 54 |
| **16.01.20 – 20.01.20**  **«Фольклор»** | | | | | Произведения Н. Носова | | | | | Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей». | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 54 |
| Лексические игры и упражнения | | | | | Активизировать словарный запас детей. | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 56 |
| **«Декоративно-прикладное искусство сегодня и вчера»** | **23.01.20 – 27.01.20 «Народные промыслы»** | | | | | Здравствуй, гостья-зима! | | | | | Познакомить детей со стихотворениями о зиме. | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 55 |
| «Придумывание рассказа по набору игрушек, связанных с содержанием потешек и скороговорок» | | | | | Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем. упражнять в подборе определений к словам по теме: «Декоративное искусство России». Упражнять в делении слов на слоги. Упражнять в произнесении знакомых скороговорок в разном темпе, с разной силой голоса, передавая интонации вопроса и ответа. активизировать знания потешек и скороговорок. | | | | | Голицина Н.С. «Конспекты комплексно – тематических занятий», подготовительная к школе группа, стр. 409 |
| **27.01.20 – 31.01.20 «Зимняя безопасность»** | | | | | Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» | | | | | Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев». | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 57 |
| Творческие рассказы детей | | | | | Активизировать фантазию и речь детей. | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 56 |
| **Февраль** | | | | | | | | | | | | | | | | | **я Родина», «Аллея памяти»** | **27.04.20 – 30.04.20**  **Наш родной поселок. По дорогам ВОВ** | |
| **«Мой дом»** | | | | **03.02.20 - 07.02.20 «Посуда»** | | | |  | | Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. | | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 58 |
|  | | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части. | | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 58 |
| **11.02.20 – 15.10.02.20 – «Мебель»** | | | |  | | Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей. | | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 59 |
|  | | Развивать умение составлять короткие описательные рассказы по плану, предложенному воспитателем (о предметах интерьера). | | | | | | Скоролупова О.А. тематическое планирование стр.35 часть 1 |
| **«Труд взрослых»** | | | | **18.02.20-21.02.20«Наши папаы сильные, наши папы смелые»** | | | |  | | Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. | | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 60 |
| Лексические игры и упражнения | | Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 61 |
| **«Северный и Южный полюса»** | | | | **25.02.19 – 01.03.19 «Животные и население полюсов»** | | | | Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант» | | Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. | | | | | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 62 |
| Чтение сказки «Про зайца - длинные уши» Д. мамина - Сибиряка | | Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы; закреплять знания детей об особенностях литературных жанров | | | | | | О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.166 |
| **Весна** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Март** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Пробуждение природы»** | | | | **04.03.19 – 08.03.19**  **«Ранняя весна»,**  **«Все цветы для мамочки…»** | | | | Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» | | | | | | | Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 63 |
| «Составление рассказа по картине «Подарок маме»» | | | | | | | Закрепить представление о труде мамы на работе и дома; продолжать воспитывать чувства любви и уважения к маме; учить составлять связный, последовательный рассказ по картине, придумывать начало и коней к изображенному содержанию | Голицина Н.С. «Конспекты комплексно – тематических занятий», подготовительная к школе группа, стр. 379 |
| **11.03.19 – 15.03.19 «Жизнь морей, рек и океанов»** | | | | Подводный мир | | | | | | | Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 41 |
| Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | | | | | | | Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части. | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 64 |
| **«Наш дом – Земля»** | | | | **18.03.19 – 22.03.19 «День Земли»** | | | | Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик» | | | | | | | Совершенствовать диалогическую речь детей. | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 65 |
| Комплексное занятие «Весна идет». Чтение рассказов, стихотворений о весне. Рассматривание иллюстраций | | | | | | | Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов | О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.192 |
| **«Мир вокруг нас!»** | | | | **25.03.19 – 29.03.19**  **«Театр – это интересно…»** | | | | Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день» | | | | | | | Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения. | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 66 |
| Лексические игры и упражнения | | | | | | | Активизировать речь детей, учить их импровизировать. | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 67 |
| **Апрель** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Мир вокруг нас!»** | | | | **01.04.19 – 05.04.19 «Книжкина неделя»** | | | | Весна идет, весне дорогу! | | | | | | | Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 68 |
| Лексико-грамматические упражнения | | | | | | | Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения. | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 71 |
| **«Изучая Вселенную»** | | | | **08.04.19 – 12.04.19**  **«Тайны космоса»** | | | | Чтение былины «Садко» | | | | | | | Познакомить детей с былиной «Садко». | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 71 |
| «Придумывание рассказа по сюжетной картине» | | | | | | | Продолжать учить составлять рассказ по картине, рассказывать о предшествующих и последующих событиях; упражнять в правильном произношении и дифференциации звуков *л – р* в словах и фразах | Голицина Н.С. «Конспекты комплексно – тематических занятий», подготовительная к школе группа, стр. 462 |
| **«Что мы умеем»** | | | | **15.04.19 – 19.04.19**  **«Неделя осторожного пешехода»** | | | | Сочиняем сказку про Золушку. | | | | | | | Помогать детям составлять творческие рассказы. | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 72 |
| Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | | | | | | | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 74 |
| **«Наши пернатые друзья»** | | | | **22.04.19 – 26.04.19 «Птицы планеты»** | | | | Лохматые и крылатые | | | | | | | Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 70 |
| Что мы видели на улице | | | | | | | Учить строить последовательный рассказ по серии сюжетных картин, использовать разнообразные средства связи между смысловыми частями рассказа; развивать умение выстраивать сюжетную линию в рассказе | Скоролупова О.А. тематическое планирование стр.21 часть 1 |
| **Май** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **По страницам истории: «Моя малая Родина», «Аллея памяти»** | | | **29.04.19 – 03.05.19**  **Наш родной поселок.** | | | | | Рассказы по картинкам | | | | | | | Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 73 |
| Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | | | | | | | Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов. | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 74 |
| **06.05.19 – 10.05.19**  **По дорогам ВОВ** | | | | | «Составление рассказа по картине «День Победы»» | | | | | | | Обобщить представления о празднике победы; воспитывать основы гражданских чувств; закреплять формирования чувств уважения и благодарности к участникам войны | Голицина Н.С. стр. 516 |
| Чтение Ю. Коваль «Выстрел» | | | | | | | Формировать представление о жизни детей в военное время; дать понятие о чувствах сострадания и справедливости; помочь осознать идею произведения: от нападающих нужно защищаться и защищать других. | Голицина Н.С. стр. 517 |
| **«Природа под охраной»** | | | **13.05.19 – 17.05.19 «Красная книга»** | | | | | Пересказ сказки «Лиса и козел» | | | | | | | Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах». | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 75 |
| Лексико-грамматические упражнения | | | | | | | Активизировать речь детей. | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 80 |
| **«Наши достижения!»** | | | **20.05.19 – 24.05.19 ««Мониторинг «Безопасность»** | | | | | Весенние стихи | | | | | | | Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 79 |
| Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик» | | | | | | | Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценки поступков и характера главной героине, закреплять знания детей о жанровых особенностей сказки | О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» стр.190 |
| **27.05.19 – 31.05.19 «Здравствуй лето»** | | | | | Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май» | | | | | | | Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны. | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 79 |
| «Составление рассказа из коллективного опыта «Чем запомнился детский сад»» | | | | | | | Воспитывать чувства благодарности к сотрудникам детского сада; помочь осознать себя выросшим, будущим первоклассником; побуждать сохранить память о первых друзьях ; упражнять в составлении предложений со словами: детский сад, школа, друзья | Голицина Н.С. «Конспекты комплексно – тематических занятий», подготовительная к школе группа, стр. 554 |

## 2.9.Модель «Ежедневный план воспитательно-образовательной работы» подготовительной группы «Вишенка»

Дата «20» \_\_\_09\_\_\_\_2017\_\_г. день недели\_\_\_\_\_вторник\_«Неделя здоровья»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режим** | **Образовательные области** | **Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции**  **Образовательных областей** | | | **Организация развивающей среды для**  **самостоятельной деятельности детей** |
| **Групповая, подгрупповая** | **Индивидуальная** | **Образовательная деятельность в режимных моментах.** |
| **УТРО** | **«Физическое развитие»**  **«Познавательное развитие».**  **«Речевое развитие».**  **«Социально-коммуникативное развитие»**  **«Художественно – эстетическое развитие»** | Утренняя гимнастика  Беседа:« Что ты знаешь о себе?»  Цель: Закреплять знания о назначении некоторых органов (уши – чтобы слышать, глаза – видеть и т.д.). Осознание некоторых своих умений (умение рисовать и т.д.)  Игра «Кто позвал?»  Задача: научить детей определять человека по голосу. | Игра «Один – много»  Цель. Упражнять в употреблении существительных множественного числа. Педагог называет предметы в единственном числе, а дети — во множественном числе с Ваней,Вовой. | - Рассматривание альбома «Спортсмены России».  д\и «Что ты знаешь»  Цели: рассказать о строении, работе, особенностях человеческого организма, правилах ухода за ним, о первой помощи в различной ситуации, развивать внимание, память.  xОборудование: мяч, | Дежурство по столовой  Дежурство по занятиям  Закреплять умение накрывать на стол, правильно расклады­вать столовые приборы: ложку - справа от тарелки, полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изо­бразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материалы для конструирования, помогать товарищам готовить материал для занятия |
| **Образовательная деятельность** | **«Познавательное развитие»,**  **«Речевое развитие»**  **«Социально-коммуникативное развитие»,**  **«Художественно – эстетическое развитие»,**  **«Физическое развитие»** | ФЭМП. №6. Показать образование чисел 6 и 7,научить детей вести счёт и отсчёт предметов в пределах семи. Закрепить умение запоминать число предметов в пределах 7; закрепить умение запоминать число предметов, находить направление на плоскости: слева, справа, посередине; упражнять в нахождении местоположения: впереди, сзади, слева, справа, перед ,за. (Метлина стр 124) | | | |
| 2.Физкультура .Задачи. Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин. (Пензулаева.Л.И стр 19) | | | |
| 3.Конструирование.Тема:«Стадион»  Цель:Учить самостоятельно, находить конструктивное решение для постройки в зависимости от её назначения: ледовый дворец, футбольное поле, баскетбольная площадка. Совершенствовать навыки коллективной работы. Закреплять знание названий видов спорта и спортивных сооружений. Формировать представление о пользе физической культуры и спорта.  (Н.С.Голицына стр.89) | | | |
| **Прогулка 1** | «**Социально-коммуникативное развитие»**  **«речевое развитие», «физическое развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие»** | Наблюдение за подорожником.  Цели:— знакомить с лекарственным растением — подорожником;  развивать познавательную активность в процессе формирования представлений о лекарственных растениях, правилах их сбора, хранения и применения.  Подвижные игры «Найди, где спрятано».  Цель: учить ориентироваться в пространстве.  «Прыгай выше». Цель: учить действовать по сигналу. «Волк во рву». Цель: учить прыжкам. | Индивидуальная работа  Развитие движений (в прыжках, ходьбе по бревну прямо и боком):  «С кочки на кочку», «Перейди речку».  Цель: вырабатывать координацию движений  С Ритой, Полиной, Вероникой | Трудовая деятельность  Уборка участка от сухих веток.  Цель: приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями. | Трудовая деятельность: Собрать семена цветов. Цель: формировать умение и желание трудиться сообща.  Самостоятельные игры с выносным материалом.  С мячами, скакалкой |
| **Работа перед сном** | КГН- закреплять полученные навыки в течении года  Навыки культурной еды. Продолжать учить детей пользоваться вилками. Выходя из-за стола тихо задвигать стул и благодарить взрослого.  Дидактическая игра «Усади гостей за стол». Гигиенические процедуры перед сном  Беседа: «Доброе слов лечит ,а худое калечит»  Цель: Формировать у детей потребность в доброжелательном обращении к окружающим, воспитывать у детей доброе отношение к близким, уметь исправлять свои ошибки прося прошение. КГН - Навыки культурной еды. Продолжать учить детей аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. После обеда благодарить.  Гигиенические процедуры перед сном | | | |
| **Работа после сна** | Постепенный подъём. Гимнастика после сна. Хождение по массажной дорожке. КГН. с/р игра «Больница»  д\и «Правила гигиены»  С помощью считалки выбирается водящий, он выходит из группы. Воспитатель с детьми договаривается, кто и что будет изображать. Затем водящего приглашают, дети по очереди показывают навыки гигиены при помощи жестов  и мимики. Ведущий должен отгадать, что показывают дети: умывание, чистку зубов, обтирание, причёсывание, купание. | | | |
| **Прогулка2** | Подвижная игра: Два Мороза (Синий, красный) | Развитие движений.  Цель: закреплять умения прыгать на одной ноге (правой и левой).  (С Маслюк, С.Ильей) |  | Самостоятельные игры с выносным материалом.  С мячами, скакалкой  Рисование мелками на асфальте, конструирование из песка |
| **Вечер** | Настольные игры, лото, домино, конструктор и др.  Игра «Холодно — горячо»  Задача: развить у детей ориентацию в пространстве, совершенствовать координацию их движений.  Чтение рассказа В. Зотов «Лиственница» | Игра «Путешествие листочка»  Цель. Активизировать употребление предлогов с пространственным значением и наречий (далеко, близко, высоко, низко).(Картотека)  (С Полиной, Ритой, Анжеликой» | Ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания;  - Рассматривание книги полезных продуктов, закрепление знаний о продуктах, полезных для здоровья; | Самостоятельная изо деятельность |

## 2.10.Перспективный план взаимодействия с родителями воспитанников на 2019 – 2020 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Содержание работы | |
| Название мероприятия | Цель проведения мероприятия |
| Сентябрь | Родительское собрание «Старший дошкольный возраст - какой он?» | Познакомить родителей с результатами воспитательно-образовательной работы за учебный год, обогатить воспитательный опыт родителей и повысить эффект семейной социализации дошкольников в преддверии школы. |
| Сентябрь | Круглый стол «Растём играя» Фотовыставка «Игры наших детей дома» | Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей, формирование положительного отношения у родителей к ДОУ. |
| Сентябрь | Наглядно- информационный материал «Что наблюдать в природе осенью».  Выставка литературы по исследовательской деятельности детей | Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников. |
| Октябрь | День открытых дверей | Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей; демонстрация всех видов воспитательно - образовательной работы коллектива ДОУ с детьми; установление партнёрских отношений с семьями воспитанников. |
| Октябрь | Наглядно - информационный материал «Ароматерапия» | Валеологическое просвещение родителей об одном из оздоровления и профилактики некоторых заболеваний. |
| Октябрь | Консультация «Игрушки для пятилеток». Слайдовая презентация игровой деятельности детей в детском саду. | Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей, формирование положительного отношения у родителей к ДОУ. |
| Октябрь | Выставка «Причуды природы» | Активизация включённости родителей в интересы и потребности ребёнка; развитие творческого взаимодействия детского сада и семьи. |
| Ноябрь | Круглый стол «Ваши помощники книги» (детская художественная литература о природе) | Совершенствование психолого - педагогических знаний родителей; активизация педагогических умений родителей. |
| Ноябрь - март | Экологическая акция «Покормите птиц зимой» | Реализация единого подхода в формировании у дошкольников бережного отношения к природе. |
| Декабрь | Наглядно- информационный материал «Что наблюдать в природе зимой». | Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников. |
| Декабрь | Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная» | Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам. |
| Декабрь | Родительское собрание «Секреты общения с ребёнком в семье» | формировать потребность родителей к общению с ребёнком, не подавляя проявления детской инициативы и любознательности. |
| Декабрь | Наглядно - информационный материал «Малые жанры фольклора в детском чтении» | Совершенствование психолого - педагогических знаний родителей; активизация педагогических умений родителей. |
| Декабрь | Новогодний утренник | Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков; развитие эмоционально - насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ. |
| Январь | Консультация «Если в семье собака или кошка» | Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей, реализация единого подхода в воспитании у детей бережного отношения к природе. |
| Январь | Консультация «Ребёнок и компьютер» | Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребёнка на компьютере. |
| Январь | Памятки для родителей об экономном расходовании воды в домашних условиях. | Активизация включенности родителей в исследовательскую деятельность детей. |
| Февраль | Консультация «Если ваш ребёнок боится» | Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей. |
| Февраль | Наглядно - информационный материал «В музей вместе с ребёнком» | Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей. |
| Февраль | Стенгазета «Лучше папы друга нет» | Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребёнка; формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада. |
| Февраль | Выставка детских рисунков защитники Отечества» | Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам. |
| Февраль | Масленица | Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике; развитие эмоционально - насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ; формирование положительногоимиджа детского сада через демонстрацию досуговой деятельности. |
| Март | Утренник, посвящённый Международному женскому дню. | Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков; развитие эмоционально - насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ. |
| Март | Выставка рисунков «Вот какие наши мамы» | Демонстрация уважительного отношения детского сада к семье; формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада. |
| Март | Наглядно - информационный материал о В. Бианки; выставка книг. | Реализация единого подхода в формировании у дошкольников бережного отношения к природе. |
| Март | Наглядно - информационный материал «Что наблюдать в природе весной». | Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников. |
| Март | Консультация «Ребёнок и уход за комнатными растениями» Фотовыставка «мы дежурим» (дежурства в уголке природы) | Формирование у родителей положительного отношения к мероприятиям детского сада по воспитанию у детей бережного отношения к природе, желанию заботиться о ней. |
| Апрель | Спортивный праздник «Мама, папа, я - спортивная семья» | Демонстрация двигательных умений и навыков у детей; развитие эмоционально - насыщенного взаимодействия родителей, детей, сотрудников ДОУ. |
| Апрель | Наглядно - информационный материал «Детская агрессия» | Совершенствование психолого - педагогических знаний родителей; активизация педагогических умений родителей. |
| Апрель | Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ | Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории ДОУ; формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОУ и родителями. |
| Апрель | День открытых дверей | Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей; демонстрация всех видов воспитательно - образовательной работы коллектива ДОУ с детьми; установление партнёрских отношений с семьями воспитанников. |
| Май | Наглядно - информационный материал «Наблюдения на огороде» | Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников. |
| Май | Книжная выставка «Имена и подвиги не забыты» | Реализация единого подхода детского сада и семьи в реализации патриотического воспитания. |
| Май | Выставка детского рисунка «Дорожная азбука» | Реализация единого подхода детского сада и семьи в реализации патриотического воспитания; привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам. |
| Май | Консультация «Ребёнок на дороге» | Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в детском саду и дома. |
| Май | Родительское собрание «Итоги воспитательно - образовательной работы с детьми за учебный год» | Знакомство родителей с результатами воспитательно-образовательной работы за год, повышения информированности родителей о содержании жизни детей в дошкольном учреждении. |
| Май | Анкетирование «По результатам года» | Определение успешных мероприятий и форм работы с семьёй в прошедшем году; выявление и анализ причин неудовлетворённости родителей воспитанием и обучением в детском саду; определение основного содержания работы с родителями на новый учебный год. |
| Июнь | Наглядно - информационный материал «Безопасность ребёнка при общении с природой» | Распространение среди родителей знаний о правилах безопасного поведения во время отдыха на природе. |
| Июнь | Конкурс на лучший летний головной убор | Активизация включённости родителей в интересы и потребности ребёнка; развитие творческого взаимодействия детского сада и семьи. |
| Июнь | Наглядно - информационный материал «Закаливающие процедуры для детей» | Распространение среди родителей знаний о правильной организации закаливающих процедур |
| Июль | Наглядно - информационный материал «Игры с водой» | Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников. |
| Август | Анкетирование «Педагогический рейтинг» | Получение информации о качестве работы воспитателей с детьми; планирование работы по исправлению недостатков в работе педагогов. |
| Август | Экскурсия в выходной день на берег реки. | Формирование у родителей положительного отношения к мероприятиям детского сада по воспитанию у детей бережного отношения к природе, активизация включённости родителей в интересы и потребности ребёнка. |

## 2.11. Организация и наполнение развивающей предметно-пространственной среды

#### Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной группы «Вишенка» МБДОУ № 7 «Ягодка».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид помещения | Основное предназначение | Оснащение |
| Микроцентр «Физкультур  ный уголок» | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия  Для прыжков  Для катания, бросания, ловли  Для ползания и лазания  Атрибуты к подвижным и спортивным играм  Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Микроцентр «Уголок природы» | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр)  Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями  Сезонный материал  Характеристика комнатных растений  Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбом.  Материал для проведения элементарных опытов  Обучающие и дидактические игры по экологии  Инвентарь для трудовой деятельности  Природный и бросовый материал. |
| Микроцентр «Уголок развивающих игр» | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | Дидактический материал по сенсорному воспитанию  Дидактические игры  Настольно-печатные игры  Познавательный материал  Материал для детского экспериментирования |
| Микроцентр «Строительная мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Напольный строительный материал;  Настольный строительный материал  Пластмассовые конструкторы ( младший возраст- с крупными деталями)  Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст  Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст  Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст  Транспортные игрушки |
| Микроцентр «Игровая зона» | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Библиотека», «Ателье», «Морское путешествие»)  Предметы- заместители |
| Микроцентр «Уголок безопасности» | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП  Макеты перекрестков, районов города,  Дорожные знаки  Литература о правилах дорожного движения |
| Микроцентр «Краеведческий уголок» | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | Государственная и символика Шкотовского района  Образцы русских костюмов  Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.  Предметы народно- прикладного искусства  Предметы русского быта  Детская художественной литературы |
| Микроцентр «Книжный уголок» | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей  Наличие художественной литературы  Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой  Материалы о художниках – иллюстраторах  Портрет поэтов, писателей (старший возраст)  Тематические выставки |
| Микроцентр «Театрализованный уголок» | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях. | Ширмы  Элементы костюмов  Различные виды театров (в соответствии с возрастом)  Предметы декорации |
| Микроцентр «Творческая мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. | Бумага разного формата, разной формы, разного тона  Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)  Наличие цветной бумаги и картона  Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации  Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)  Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей  Место для сменных выставок произведений изоискусства  Альбомы- раскраски  Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки  Предметы народно – прикладного искусства |
| Микроцентр «Музыкальный уголок» | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | Детские музыкальные инструменты  Портрет композитора (старший возраст)  Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)  Игрушки- самоделки  Дидактические игры |
| **Участок** | Деятельность детей под контролем педагога. | Ограждение. |
| «Центры отдыха» | Свободная деятельность на выбор детей. | Беседка, лавочки, полянка для игр. |
| «Спортивный центр» | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. | Турник (под палубой корабля).  Выносные массажные коврики, кегли, кольцеброс, , скакалки, мячи, коврики для релаксации, летающие тарелки. |
| «Игровые центры» | Реализация ребёнком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.. Накопление жизненного опыта. | Песочница, песочница - мгазин, качели, , горка – парусный корабль, карусель. |
| «Центры изучения ПДД» | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности. | Машина, лодка - качалки. |
| «Центр экологического воспитания» | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | Клумбы с цветами.. |

# Система мониторинга

## 3.1. Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Интегративные качества | Форма (метод/методика) | Периодичность | Сроки | Ответствен-ный |
| Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками | методика определения физических качеств и навыков | 2 раз в год | Сентябрь  апрель | Инструктор по физич. культуре, медсестра |
| Наблюдение (Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования Афонькина Ю.А. – Волгоград: Учитель, 2012 г.) | апрель | Сентябрь, апрель | воспитатель, инструктор по физич. культуре |
| Любознательный, активный | Наблюдение (Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования Афонькина Ю.А. – Волгоград: Учитель, 2012 г.) | 2 раза в год | Сентябрь, апрель | Воспитатель |
| Эмоционально отзывчивый | Наблюдение, беседа (Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования Афонькина Ю.А. – Волгоград: Учитель, 2012 г.) | 2 раза в год | Сентябрь, апрель | Воспитатель |
| Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками | Наблюдение, беседа (Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования Афонькина Ю.А. – Волгоград: Учитель, 2012 г.) | 2 раза в год | Сентябрь, апрель | Воспитатель |
| Способный управлять своим поведением и планировать действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения | Наблюдение, беседа (Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования Афонькина Ю.А. – Волгоград: Учитель, 2012 г.) | 2 раза в год | Сентябрь, апрель | Воспитатель |
| Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту | Наблюдение, беседа (Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования Афонькина Ю.А. – Волгоград: Учитель, 2012 г.) | 2 раза в год | Сентябрь, апрель | Воспитатель |
| Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе | Наблюдение, беседа (Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования Афонькина Ю.А. – Волгоград: Учитель, 2012 г.) | 2 раза в год | Сентябрь, апрель | Воспитатель |
| Овладевший необходимыми умениями и навыками | Наблюдение, беседа (Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования Афонькина Ю.А. – Волгоград: Учитель, 2012 г.) | 2 раз в год | Сентябрь, апрель | Воспитатель, музыкальный руков., |
| Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности | Тест простых поручений | 1 раз в год | апрель | Воспитатель |
| Наблюдение, беседа (Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования Афонькина Ю.А. – Волгоград: Учитель, 2012 г.) | 1 раз в год | Сентябрь, апрель | Воспитатель |

## 3.2. Результаты мониторинга образовательного процесса в подготовительной группе «Вишнека» МБДОУ № 7 «Ягодка» пгт Смоляниново 2019-2020 учебный год

# Итоговые результаты освоения программы

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

К **шести годам** при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребёнка.

**Интегративное** **качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

* Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упраж­нениях.
* Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
* Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
* Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.
* Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
* Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе зака­ливания, необходимости соблюдения правил гигиены вповседневной жиз­ни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.
* Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

**Интегративное качество «Любознательный, активный»**

* Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).
* Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятель­ности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
* Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельнос­ти, экспериментированию, к проектной деятельности.

**Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

* Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
* Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведением, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного \_  персонажа.
* Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
* Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.
* Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

**Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

* Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придержи­ваясь роли.
* Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
* Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
* Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
* Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, ис­пользует синонимы и антонимы.
* Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впе­чатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепере­дача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектак­ля и т.д.).
* Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зре­ния, согласие или несогласие с ответом товарища.

**Интегративное качество «Способный управлять своим поведением  и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы  и правила поведения»**

* Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстни­ками о том, кто какую часть работы будет выполнять.
* Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связан­ные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и ула­живает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.
* Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех. кто слабее.
* Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать сваи пос­тупки и поступки сверстников.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.
* В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами.

**Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

* Владеет элементарными навыками самообслуживания.
* Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).
* Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
* Способен конструировать по собственному замыслу.
* Способен использовать простые схематичные изображения для реше­ния несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,
* Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их вза­имодействия.
* Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.
* Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
* Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

**Интегративное качество «Имеющий первичные представления  о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе"**

* ***Представления о себе.*** Ребенок знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования («Надо следить за чистотой рук, ды­шать свежим воздухом»). Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную само­оценку, стремится к успешной деятельности.
* ***Представления о семье.*** Ребенок имеет представления о семье, семей­ных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родствен­ные связи (разговор по телефону, переписка, посещения), как проявля­ются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.
* ***Представления о государстве и мире.*** Ребенок имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей стра­ной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, досто­примечательностях родного города и России, ярких событиях ее недавне­го прошлого, великих россиянах (воинах, изобретателях, путешественни­ках, художниках), прославивших Россию, знаменитых жителях своего го­рода. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны.
* ***Представления о природе.*** Ребенок имеет представления о много­образии растений и животных, их потребностях как живых организ­мов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собст­венной деятельности.

**Интегративное качество «Овладевший универсальными  предпосылками учебной деятельности»**

* Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.
* Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
* Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
* Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

**Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

* У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

# Список литературы

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Методическое обеспечение данной образовательной области.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| Алябьева.Е.А. | «Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты» | («ТЦ Сфера»2010г) |
| Алябьева.Е.А. | «Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и конспекты» | «ТЦ Сфера»2009г |
| Алябьева Е.А.  Алямовская.В.Г. | «Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях» / –«Беседы о поведении ребенка за столом» / – | М.: ТЦ Сфера 2015  М.: ТЦ Сфера 2014 |
| Белая.К.Ю. | «Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет» | «Мозаика –Синтез» Москва, 2015г |
| Бережнова.О.В., Тимофеева.Л.Л. | «Проектирование образовательной деятельности в детском саду. Современные подходы» | Издательский дом «Цветной мир» Москва 2013г |
| Баринова.Е.В. | «Обучаем дошкольников гигиене» | «ТЦ Сфера»2013г |
| Васильева.Н.Н. | «Развивающие игры для дошкольников» | Академия развития.2007г |
| Голицина.Н.С. | «Конспекты комплексно – тематических занятий» старшая группа. | Москва «Издательство Скрипторий 2003» 2015г |
| Губанова.Н.В. | «Развитие игровой деятельности» (старшая группа) | (Издательство Мозаика Синтез.Москва.)2012г) |
| Дыбина О.В.  Дыбина О.В. | «Что было до….»  «Творим, изменяем, преобразуем» | – М.: ТЦ Сфера 2011  – М.: ТЦ Сфера 2015 |
| Данилова.Т.И | «Программа - Светофор» | «ТЦ Сфера»2009г |
| Дергунская.В.А. | «Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольников в игре» | Москва. Педагогическое общество России.2006 |
| Зеленова Н.Г., Л.Е. ребенок, и я имею. | Осипова «Я – я имею право» | М.: Скрипторий 2009 |
| ЗеленоваН.Г., Л.Е.Осипова | «Мы живём в России» (старшая группа) | Москва Скрипторий 2012г |
| Кочанская. И.Б | «Полезные сказки» | ТЦ Сфера»2016г |
| Кузнецова.Л.В., Панфилова.М.А | «Формирование нравственного здоровья дошкольников» | «ТЦ Сфера»2003г |
| Куцакова.Л.В.«Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-5 лет» | «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-5 лет» | «Мозаика - Синтез», Москва,2014 г |
| Лопатина.А.А, М.В.Скребцова | «Воспитание нравственных качеств у детей» конспекты занятий. | .(Издательство книголюб. 2008г) |
| Мячина.Л.К,  Л.М.Зотова., О.А.Данилова | « Маленьким детям-Большие права» | Санкт-Петербург. Детство Пресс.2010г |
| Панфилова. М.А. | «Школа. Сказки для детей» | «ТЦ Сфера»2014г |
| Романова.Е.А,Малюшкина.А.Б. | «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста». | «ТЦ Сфера»2007г |
| Саулина.Т.Ф. | «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет» | «Мозаика- Синтез», Москва,2015г |
| Ткаченко.Т.А. | «Формирование навыков общения и этических представлений у детей» | Москва - Книголюб 2005 |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы о правах ребёнка» | «ТЦ Сфера»2009г |
| Шорыгин. Т.А | «Беседы о профессиях. Методическое пособие» | «ТЦ Сфера»2015г |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы о хорошем и плохом поведении» | «ТЦ Сфера»2015г |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы об основах безопасности с детьми» | «ТЦ Сфера»2015г |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы о правилах пожарной безопасности» | «ТЦ Сфера»2014г |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы о поведении ребёнка за столом» | «ТЦ Сфера»2014г |
| Шукшина. С.Е | «Я и моё тело. Программа занятий, упражнения, дидактические игры» | «Москва. Школьная пресса 2009» |

#### Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| Алябьева.Е.А. | **«**Нескучная гимнастика» | «ТЦ Сфера»2014г |
| Баринова.Е.В. | «Обучаем дошкольников гигиене» | «ТЦ Сфера»2013г |
| Гаврилова. В.В. | «Занимательная физкультура для детей 4-7 лет» | Волгоград . Учитель 2016 |
| Иванова.Т.В. | «Система работы по формированию здорового образа, жизни. Старшая группа. | И.Т.Д. –Корифей.2009г |
| Кобзева.Т.Г. | «Организация деятельности детей на прогулке – Старшая -подготовительная группа» | Издательство. Учитель.2012г |
| Кравченко.И.В, Долгова.Т.Н | «Прогулки в детском саду» | М.: ТЦ Сфера 2015 |
| Погодаев.Г.И. | «Физкульт – Ура!». Физическая культура дошкольников | Москва. Школьная пресса. 2003г |
| Пензулаева Л.И | «Оздоровительная гимнастика». Комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет | М. Мозаика-Синтез,2015 |
| Пензулаева Л.И | Физическая культура в детском саду. Старшая группа. | М. Мозаика-Синтез,2015 |
| Э.Я.Степаненкова | «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет» | «Мозаика - Синтез», Москва,2013г |
| Шукшина. С.Е | «Я и моё тело. Программа занятий, упражнения, дидактические игры» | Москва. Школьная пресса 2009 |

#### Методическое обеспечение образовательной области«Художественно-эстетическое развитие»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| Аджи. А.В. | «Открытые мероприятия для детей старшей группы» | «Метода», Воронеж,2014г |
| Бартовский.А.И., Лыкова.И.А. | «Кукольный театр в детском саду». | Издательский дом «Цветной мир» Москва 2013г |
| Волчкова.В.Н, Степанова.Н.В | «ИЗО в детском саду» | Воронеж-Учитель 2004 |
| Голицина.Н.С. | «Конспекты комплексно – тематических занятий» старшая г.» | Москва «Издательство Скрипторий 2003» 2015г |
| Дыбина.О.В. | «Творим, изменяем, преобразуем. Игры – занятия для дошкольников» | «ТЦ Сфера» 2015г |
| Двыдова.Г.Н. | «Пластилинография» «Подарки к праздникам» | – М.: 2015 Москва Скрипторий 2014 |
| Казакова.Р.Г | Рисование с детьми дошкольного возраста(нетрадиционные техники) | «ТЦ Сфера»2005г |
| Колдина .Д.Н. | .«Лепка с детьми 5-6 лет» | «Мозаика – Синтез», Москва,2013г |
| Колдина.Д.Н. | «Рисование с детьми 5-6 лет» | «Мозаика – Синтез», Москва, 2008г |
| Колдина.Д.Н. | «Аппликация с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий» | Москва Мозаика – Синтез. 2013г |
| Комарова.Т.С. | «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада | Издательство Мозаика – Синтез Москва 2012г |
| Короткова.Е.А. | «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду» | / – Ярославль: Академия развития 2011 |
| Куцакова.Л.В | «Конструирование из строительного материала» Система работы в старшей группе детского сада | Москва Мозаика – Синтез. 2013г |
| Лобанова.В.А. | «Лепим из глины» | Т.Ц. Сфера 2014 |
| Лыкова .И.А | «Изобразительная деятельность в детском саду» ( старшая группа) | (Издательский дом «Цветной мир» Москва 2012г) |
| Лыкова.И.А., Рыжова.Н.А. | «Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду» | Издательский дом «Цветной мир» Москва 2014г |
| Малышева.А.Н,  Н.В.Ермолаева | «Аппликация в детском саду»2004г | Москва 2004г |
| Новикова.И.В. | «Конструирование из бумаги в детском саду» / | – Ярославль: Академия развития 2010 |
| Павлова.О.В. | «ИЗО и художественный труд» | – Волгоград: Учитель 2013 |
| Ремезова.Л.А | «Учимся конструировать» | Москва. Школьная пресса. 2005г |
| Швайко Г.С. | «Занятия по ИЗО в детском саду. Старшая группа» | – М.: Владос 2002 |

#### «Познавательное развитие». ФЦКМ. Методическое обеспечение данной образовательной области.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| Аджи.А.В. | «Открытые мероприятия для детей старшей группы» | Воронеж: Метода 2014 |
| Алешина Н.В. | «Знакомство дошкольников с родным городом и страной» | УЦ Перспектива,2011 |
| Алябьева.Е.А. | «Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях» | – М.: ТЦ Сфера 2015 |
| Алямовская. В.Г. | «Беседы о поведении ребенка за столом» | – М.: ТЦ Сфера 2014 |
| Алёшина.Н.В. | «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» | Москва.2004г |
| Алябьева.Е.А. | «Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и конспекты» | «ТЦ Сфера»2009г |
| Белая К. Ю. | «Формирование основ безопасности у дошкольников» | – М.: Мозаика-Синтез, 2015 |
| Вархушева.Л.Н. | «Познавательные сказки для детей 4-7 лет» / | – М.: ТЦ Сфера 2015 |
| Веракса Н.Е., Веракса А.Н. | «Проектная деятельность дошкольников» / | – М.: Мозаика-Синтез, 2014 |
| Веракса Н.Е., Галимов О.Р. | «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» / | – М.: Мозаика-Синтез, 2015 |
| Волчкова.В.Н.,  Н. В. Степанова  Волчкова.В.Н. Н. В. Степанова | «Конспекты занятий в старшей группе. Экология»  «Конспекты занятий в старшей группе. Познавательное развитие» / – | Воронеж: Учитель 2014 Воронеж: Учитель 2014 |
| Губанова.Н.Ф. | «Игровая деятельность в детском саду» | – М.: Мозаика Синтез, 2006. |
| Голицина.Н.С. | «Конспекты комплексно – тематических занятий» старшая группа. | Москва «Издательство Скрипторий 2003» 2015г |
| Дыбина.О.В. | «Ознакомление с предметным миром и социальным окружением» старшая группа. | «Мозаика – Синтез», Москва.2012г |
| Дыбина.О.В.  Дыбина.О.В. | «Что было до….»  «Творим, изменяем, преобразуем» / | / – М.: ТЦ Сфера 2011–  М.: ТЦ Сфера 2015 |
| Зеленова Н.Г., Л.Е. Осипова | «Я – ребенок, и я имею право»/ | М.: Скрипторий 2009. |
| ЗеленоваН.Г., Л.Е.Осипова | «Мы живём в России» (старшая группа) | Москва Скрипторий 2012г |
| Колесникова.Е.В. Колесникова.Е.В. | «Математика для детей  5-6лет»  Рабочая тетрадь. «Я считаю до десяти» | (Методическое пособие.«ТЦ Сфера»2015г)  «ТЦ Сфера»2015г |
| Карпухина.Н.А. | «Знакомство с окружающим миром. Дидактические игры. Утренняя гимнастика» старшая группа | (Воронеж. 2009г) |
| Кобзева.Т.Г. | «Организация деятельности детей на прогулке –старшая группа» | (Издательство. Учитель.2012г) |
| Куцакова.Л.В. | «Трудовое воспитание в детском саду» / | – М.: Мозаика-Синтез, 2014 |
| Колесникова Е.В | . «Математика для детей 5-6 лет» / | – М.: ТЦ Сфера 2015 |
| Крашенников. Е.Е | «Развитие познавательных способностей дошкольников» | «Мозаика – Синтез», Москва,2014 г |
| Кравченко.И.В,Долгова.Т.Н | «Прогулки в детском саду»  Старшая, подготовительная группы | М.: ТЦ Сфера 2015 |
| Кузнецова.Л.В., Панфилова.М.А | «Формирование нравственного здоровья дошкольников» | «ТЦ Сфера»2003г |
| Лыкова.И.А., Рыжова.Н.А. | «Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду» | Издательский дом «Цветной мир» Москва 2014г |
| Метлина Л.С. | Математика в детском саду. / – | М.: Просвещение, 1984 |
| Мячина.Л.К,  Л.М.Зотова., О.А.Данилова | « Маленьким детям-Большие права» | Санкт-Петербург. Детство Пресс.2010г |
| Нищева.Н.В. | «Познавательно – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника» (Опыты, эксперименты, игры) | (Санкт-Петербург. Детство Пресс. 2013г) |
| Николаева. С.Н | . «Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома» | – М.: Мозаика-Синтез, 2013 |
| Павлова. Л.Ю. | «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет» | «Мозаика – Синтез», Москва, 2015г |
| Павлова.О.В. | «Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа» / | – Волгоград: Учитель 2014 |
| Паникова. Е.А. , Инкина.В.В. | .«Беседы о космосе. | «ТЦ Сфера»2015г |
| Панфилова. М.А. | «Школа. Сказки для детей» | «ТЦ Сфера»2014г |
| Ривина.Е.К | «Российская символика» | Издательство Аркти.2004г |
| Романова.Е.А,Малюшкина.А.Б. | «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста». | «ТЦ Сфера»2007г |
| Саулина.Т.Ф. | «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет» | «Мозаика- Синтез», Москва,2015г |
| О.А.Соломенникова | «Ознакомление с природой» Система работы в старшей группе детского сада» | «Мозаика – Синтез», Москва. 2012г |
| Ткаченко. Т.А. | «Формирование навыков общения и этических представлений у детей» | Москва – Книголюб 2005 |
| Шорыгина Т.А. | «Наша Родина – Россия» / – | М.: ТЦ Сфера 2014 |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы о правах ребёнка» | «ТЦ Сфера»2009г |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы о пространстве и времени. Методическое пособие». | «ТЦ Сфера»2015г |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы о профессиях. Методическое пособие» | «ТЦ Сфера»2015г |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы о мире морей и океанов. Методические рекомендации» | «ТЦ Сфера»2015г) |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы о воде в природе». Методические рекомендации. | «ТЦ Сфера»2015г |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы о хорошем и плохом поведении» | «ТЦ Сфера»2015г |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы об основах безопасности с детьми» | «ТЦ Сфера»2015г |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы о правилах пожарной безопасности» | «ТЦ Сфера»2014г |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы о поведении ребёнка за столом» | «ТЦ Сфера»2014г |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы о Дальнем Востоке. Методические рекомендации» | «ТЦ Сфера»2010г |
| Шукшина. С.Е | «Я и моё тело. Программа занятий, упражнения, дидактические игры» | (Москва. Школьная пресса 2009) |

#### Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| Алябьева.Е.А. | «Природа. Сказки и игры для детей» | «ТЦ Сфера»2014г |
| Алябьева.Е.А. | «Коррекционно – развивающие занятия для детей дошкольного возраста» | Т.Ц Сфера 2012 |
| Аджи. А.В. | «Открытые мероприятия для детей старшей группы» | «Метода», Воронеж,2014г |
| Волчкова.В.Н, Степанова.Н.В | «Развитие речи в старшей группе» | Издательство.Учитель.2005г |
| Васильева.Н.Н. | «Развивающие игры для дошкольников» | Академия развития.2007г |
| Варенцова.Н.С | «Обучение дошкольников грамоте» | МозаикаСинтез.Москва.2012г |
| Гербова.В.В | «Развитие речи в детском саду» (старшая группа) | Издательство  МозаикаСинтез.Москва.2014г |
| Гербова В.В. | «Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет» / | – М.: Оникс 2011 |
| Голицина.Н.С. | «Конспекты комплексно – тематических занятий» старшая группа. | Москва «Издательство Скрипторий 2003» 2015г |
| Затулина. Г.Я. | «Развитие речи дошкольников» старшая группа | Центр педагогического образования, 2015г |
| Колесникова.Е.В. | «Развитие звуко- буквенного анализа у детей 5-6лет»  Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я» | «ТЦ Сфера»2015г) |
| Колесникова.Е.В. | «От А до Я» рабочая тетрадь | «ТЦ Сфера»2015г) |
| Кузнецова.Л.В., Панфилова.М.А | «Формирование нравственного здоровья дошкольников» | «ТЦ Сфера»2003г |
| Паникова. Е.А. , Инкина.В.В. | .«Беседы о космосе. | «ТЦ Сфера»2015г |
| Прохорова.Л.И. | Путешествие по фанталии | Санкт – Петербург 2000 |
| Панфилова. М.А. | «Школа. Сказки для детей» | «ТЦ Сфера»2014г |
| Тихонова.М.В, СмирноваН.С. | «Красна изба» | Детство пресс 2004 |
| Тимофеева.Н.В. | «Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками». | Издательство.Учитель.2013г |
| Ушакова.О.С. | «Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий.» | «ТЦ Сфера»2014г |
| Ушакова.О.С, Н.В.Гавриш | «Знакомим с литературой детей 5-7лет» | «ТЦ Сфера»  2010г |
| Ушакова.О.С. | «Занятия по развитию речи для детей 5-7лет» | «ТЦ Сфера»  2010г |
| Фалькович.Т.А,Барылкина.Л.П. | «Развитие речи, подготовка к освоению письма». | Москва 2005 |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы о правах ребёнка» | «ТЦ Сфера»2009г |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы о пространстве и времени. Методическое пособие». | «ТЦ Сфера»2015г |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы о профессиях. Методическое пособие» | «ТЦ Сфера»2015г |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы о мире морей и океанов. Методические рекомендации» | «ТЦ Сфера»2015г |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы о воде в природе». Методические рекомендации. | «ТЦ Сфера»2015г |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы о хорошем и плохом поведении» | «ТЦ Сфера»2015г |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы об основах безопасности с детьми» | «ТЦ Сфера»2015г |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы о правилах пожарной безопасности» | «ТЦ Сфера»2014г |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы о поведении ребёнка за столом» | «ТЦ Сфера»2014г |
| Шорыгина. Т.А | «Беседы о Дальнем Востоке. Методические рекомендации» | «ТЦ Сфера»2010г |
| Шукшина. С.Е | «Я и моё тело. Программа занятий, упражнения, дидактические игры» | (Москва. Школьная пресса 2009) |
| Шиян..О.А | «Развитие творческого мышления» | МозаикаСинтез.Москва.2013г |
|  | Хрестоматии (старшая и подготовительная группа) | Москва Росмэн 2015 |